



COMUNE
DI CARPI

Settore A7 "Restauro, Cultura, Commercio, Promozione economico e turistica"

Prog. n° 345/20

MANUTENZIONE STRAORDINARIA TEATRO COMUNALE 2020

Impianto per la gestione e la regolazione dell'illuminazione

RELAZIONE ILLUSTRATIVA TECNICA ED ECONOMICA

PREMESSA

Il Teatro Comunale svolge una funzione importantissima nel panorama culturale carpigiano, ospitando la stagione di prosa, concertistica e di balletto, oltre a varie attività rivolte alle scuole ed ad associazioni culturali e di spettacolo.

L'Amministrazione Comunale ha inteso, con gli interventi eseguiti negli ultimi anni, mettere in sicurezza l'intera struttura sia dal punto di vista strutturale che da quello della sicurezza e della prevenzione incendi, compiendo un'importante opera di risanamento e di mantenimento.

Dopo gli eventi sismici del maggio 2012, sono stati eseguiti interventi di ripristino dei danni subiti e di miglioramento strutturale e sismico.

Attualmente la struttura necessita di alcuni interventi di manutenzione straordinaria che interessano le componenti impiantistiche e le attrezzature, che sono stati programmati per le annualità 2019/2020.

Con Delibera di Giunta n. 200 del 10/11/2020, veniva approvato il progetto esecutivo, per la Manutenzione straordinaria del Teatro Comunale, per un importo complessivo di € 100.000,00, di cui € 35.000,00 (+ IVA 22%) per opere di manutenzione straordinaria dell'impianto di illuminazione della sala, del loggione, del lampadario e dei corridoi e la realizzazione di un nuovo impianto per la loro gestione e regolazione, prevedendo che per l'affidamento di tali lavorazioni si sarebbe proceduto come stabilito all'art. 1, comma 2 lettera a) del decreto legge n. 76/2020 convertito nella L. n. 120/2020.

INTERVENTO PREVISTO

L'attuale impianto di illuminazione della sala, del loggione, del lampadario e dei corridoi funziona con lampade alogene, ormai di difficile reperimento e con alto consumo energetico, per cui si opererà per l'intera sostituzione di dette lampade con altre a tecnologia LED dimmerabili, standard e di facile reperimento sul mercato. La completa sostituzione delle lampade sarà supportata da un nuovo impianto per la loro gestione e regolazione (dimming), senza necessità di intervento sull'impianto elettrico esistente, predisposto per il funzionamento tramite la console delle luci teatrali.

L'intervento previsto si può sinteticamente riassumere nel seguente modo:

si prevede la realizzazione di un nuovo impianto per la gestione e la regolazione lineare fine (dimming) delle **lampade di sala, loggione, palco centrale, ingresso platea, lampadario di sala e corridoi** mediante la sostituzione delle attuali a filamento o alogene, con altrettante a tecnologia LED a tensione di rete 230V e attacco E27-E14 senza modificare l'impianto elettrico esistente in campo. L'impianto sarà predisposto per il funzionamento tramite la console delle luci teatrali. L'impianto comprenderà:

Nr.8 UNITÀ ELETTRICA DI POTENZA in grado di gestire la regolazione nell'intera gamma dei livelli del protocollo USITT-DMX 512 – RDM e/o ARTnet.

Nr.1 P.C. industriale Windows Pro, con software domotico in grado di comunicare con protocolli USITT- DMX 512 e/o ARTnet . Da installarsi nel quadro elettrico del locale tecnico.

Nr.1 Interfaccia di controllo e comando utente digitale.

Nr.1 Interfaccia di controllo analogica con 12 potenziometri manuale rotativi o fader.

Nr.1 Access Point, apparecchiatura di rete per la gestione di interfaccia utente mediante Tablet / Smartphone.

Nr. 283 Lampada LED 230V E27 dimmerabile 8,5W (60W tungsteno) 2700°K tipo Osram, Philips, prodotto standard.

Nr. 60 Lampada LED 230V E14 dimmerabile 4W (circa 40W tungsteno) 2700°K tipo Osram, Philips, prodotto standard.

L'impianto sarà accoppiato al pannello sinottico storico, presente nel locale tecnico, indicante i vari settori di accensione del teatro, tramite retro illuminazione, anch'essi soggetti alla variazione di intensità luminosa corrispondente data dalla regolazione voluta.

ASSEGNAZIONE LAVORI

A seguito di indagine di mercato, nello scorso mese di ottobre, sono stati contattati due operatori economici di primaria importanza nei settori audio, video, luce e meccanica di sollevamento per teatri e spazi per spettacoli la Molpass srl e la Decima srl.

E' stato chiesto loro, dopo sopralluogo presso i locali del Teatro Comunale e successivi contatti informali intercorsi, di formulare un preventivo-offerta.

Si richiedeva di esplicitare, al fine di una valutazione ottimale delle lavorazioni da effettuare, oltre ad una valutazione economica anche le caratteristiche tecniche e realizzative dell'impianto per la gestione e regolazione dell'illuminazione delle più importanti zone del Teatro (sala, loggione, palco centrale, ingresso platea, corridoi oltre che del lampadario di sala).

Le proposte ottenute dagli operatori economici si possono così sintetizzare:

- Molpass srl: prevede la realizzazione di un impianto per la gestione e regolazione delle luci che prevede la sostituzione di tutte le attuali lampade a filamento e alogene con altrettante a tecnologia LED, **senza la modifica del cablaggio elettrico dell'attuale impianto elettrico**

esistente e impiegando lampade LED dimmerabile di tipo commerciale standard (tipo Osram, Philips ecc.), per un importo complessivo di €. 34.500,00 + IVA (relativo alla sostituzione di n° 343 lampade);

- Decima srl: Prevede la realizzazione di un impianto per la gestione e regolazione delle luci che prevede la sostituzione di tutte le attuali lampade a filamento e alogene con altrettante a tecnologia LED, **con la sostituzione del cablaggio elettrico dell'attuale impianto elettrico esistente e impiegando lampade LED dimmerabile, non standard, ArcLamp della ditta ETC** per un importo complessivo di €. 22.320,00 + IVA (relativo alla sostituzione di n° 218 lampade);

La positiva valutazione, che maggiormente risponde alle finalità dell'Amministrazione, è più vicina alla proposta presentata dalla ditta Molpass srl.

La realizzazione di un nuovo impianto per la gestione e regolazione delle luci del Teatro prevede l'utilizzo di lampade LED di tipo commerciale, di facile e sicura reperibilità che non vincola l'Amministrazione al futuro all'acquisto di un solo "particolare" tipo di lampada.

Prevede inoltre di non sostituire l'attuale cablaggio elettrico che per la particolare conformazione e natura artistica degli interni del Teatro, da salvaguardare al massimo, comporterebbe lavorazioni su parti di pregio, con pericolo di danneggiamento, oltre ad una più lunga tempistica delle lavorazioni.

In fine, considerando l'elemento economico, sebbene di importo superiore la proposta della Molpass srl prevede la sostituzione di 343 lampade in totale, in numero superiore a quelle previste dall'altro operatore economico.

Si propone quindi, di esperire una Trattativa Diretta sul mercato elettronico della P.A. con l'operatore economico MOLPASS s.r.l., azienda specializzata, con grande esperienza e competenza, nei settori audio, video, luce e meccanica di sollevamento per teatri e spazi per spettacoli, con sede in San Giovanni in Persiceto (BO), richiedendo un ulteriore sconto sull'importo precedentemente offerto.

Carpi, 01/09/2021

Il Responsabile Unico del Procedimento
Geom. Franco Zona



Comune di Carpi - Protocollo n. 56857/2021 del 20/09/2021

Si attesta, ai sensi dell'art. 23 del Decreto Legislativo 7 marzo 2005, n. 82, che la presente copia analogica è conforme in tutte le sue componenti al documento informatico originale depositato agli atti presso il Comune di Carpi.