



Settore Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica
Direzione e Segreteria
Via Santa Maria in Castello 2b – 41012 CARPI (Modena)
Tel. 059/649143 fax 059/649152
restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it

Carpi, li 2 febbraio 2017

OGGETTO: MOSTRA "ALLA CORTE DEL RE DI FRANCIA", MUSEI DI PALAZZO DEI PIO, 8/4-18/6/2017

RELAZIONE ILLUSTRATIVA

L'Amministrazione comunale di Carpi ha approvato per il corrente anno 2017 un piano espositivo per le mostre dei Musei di Palazzo dei Pio che prevede percorsi di valorizzazione del patrimonio storico-artistico dei Musei e della Città.

In particolare, la mostra "Alla corte del Re di Francia", che si approva contestualmente al piano economico di massima, ricostruisce il percorso di alcuni artisti di Carpi che al seguito di Alberto Pio a partire dal 1505 vanno in Francia e lavorano in alcuni dei più importanti cantieri reali del tempo: il castello di Gaillon, la Cattedrale di Albi e il castello di Fontainebleau.

La mostra, che prevede la pubblicazione di un catalogo, si costruisce attraverso il prestito di opere dai seguenti musei e istituzioni:

- Archivio di Stato di Mantova;
- Archivio di Stato di Modena;
- Biblioteca Estense di Modena;
- Biblioteca Poletti di Modena;
- Musei civici di Pavia;
- Musée National de la Renaissance di Ecoen;
- Musée du Louvre di Parigi.

Per la realizzazione del catalogo, si rendono necessarie le seguenti attività:

1. realizzazione dei saggi e delle schede di catalogo;
2. acquisizione dei diritti di riproduzione e pubblicazione delle immagini delle opere d'arte;
3. stampa e fornitura dei cataloghi della mostra.

1. In relazione alla realizzazione dei saggi e delle schede di catalogo, si rende necessario assegnare gli stessi a studiosi specializzati sui temi della mostra che presentino nel loro curriculum attività di studio e di pubblicazione inerenti i singoli ambiti di ricerca.

A tal riguardo sono stati individuati i seguenti studiosi:

- FLAMINIA BARDATI, professore aggregato di Storia dell'architettura e coordinatore del corso di Studi Scienze dell'Architettura dell'Università di Studi di Roma La Sapienza, per i suoi studi sul contesto e le committenze degli Amboise e in particolare per la pubblicazione *"Il bel palatio in forma di castello". Gaillon tra Falmboyant e Rinascimento*, Roma 2009, relativo al castello di Gaillon uno dei siti oggetto della mostra. A Flaminia Bardati è assegnata la redazione di un saggio di catalogo e di due schede;

- MARIAELENA BUGINI, al postdottorato presso l'unità di ricerca sul Medioevo e la prima modernità dell'Università di Liegi, per i suoi studi sulle manufatti lignee del Rinascimento francese e in particolare per la tesi di dottorato *La marqueterie en France à la Renaissance*, 2015, che include una parte sulle boiserie degli Amboise a Gaillon. A Mariaelena Bugini è assegnata la redazione di un saggio di catalogo;

- CARMELO OCCHIPINTI, professore associato di Museologia e critica artistica e del restauro all'Università degli Studi di Roma Tor Vergata, per i suoi studi sugli artisti italiani in Francia nel



Musei di Palazzo dei Pio
Palazzo dei Pio
Piazza dei Martiri 68
41012 CARPI (Modena)

tel. 059 649955
fax 059 649361
palazzodeipio.it/imusei
musei@carpidiem.it

Rinascimento e in particolare per gli studi su Scibec da Carpi. A Carmelo Occhipinti è assegnata la redazione di un saggio di catalogo e di una scheda;

- CRISTINA DIEGHI, storica dell'arte specializzata in opere a stampa e disegni del Rinascimento, per i suoi studi e le sue pubblicazioni sulla stampa italiana del primo Cinquecento. A Cristina Dieghi è assegnata la redazione di dieci schede di catalogo.

Trattandosi di incarichi specialistici per prestazioni di natura scientifica che non sono comparabili in quanto presuppongono competenze, conoscenze e titoli che solo i suddetti studiosi possiedono, si procede con l'assegnazione degli incarichi, con i compensi più sotto indicati.

2. In relazione all'acquisizione dei diritti di riproduzione e pubblicazione delle immagini delle opere d'arte, il detentore degli stessi per le opere francesi è la RMN Agence photographe, che ha come proprio rappresentante in Italia la Fratelli Alinari spa.

Per il catalogo si rende necessaria la fornitura di n. 32 fotografie così utilizzate:

- n. 1 fotografie per la copertina del catalogo, al costo di euro 250,00+IVA;
- n. 31 fotografie per l'interno del catalogo, al costo cadauna di euro 85,00+IVA.

Per la fornitura, stante i vincoli di esclusiva sulla proprietà dei diritti, si individua in Fratelli Alinari spa il fornitore. Il pagamento dei diritti avviene attraverso bonifico per cassa economale, per snellire le procedure di invio dei materiali fotografici.

3. In relazione alla stampa e fornitura dei cataloghi e delle guide brevi, si stabilisce che essi debbano avere le seguenti caratteristiche tecniche:

CATALOGHI

- Volume di pagine 240 + copertina con bandelle
- F.to cm. 20x25, aperto 40x25
- interno carta fedrigoni tatami white 115 gr per italiano e apparato fotografico, tatami ivory 115 gr per francese
- stampa 4+4 colori
- Copertina carta tatami white 250 gr
- Brossura cucita a filo refe
- oro 5° colore in copertina
- n. copie: 700

GUIDE BREVI

- guida di pagine 32 autocopertinata
- f.to cm. 10x14, aperto 20x14,5
- Carta patinata opaca gr 90
- Stampa 4+4 Colori
- Confezione: 2 punti metallici
- N. copie: 3.000

Per espletare al meglio la stampa e la fornitura dei cataloghi, tenendo conto delle caratteristiche degli stessi e di alcune particolari lavorazioni tecniche, come l'utilizzo del quinto colore vernice oro, nonché dati i tempi della fornitura, sono state individuate n. 5 ditte, presenti sul MEPA, nel bando "CANCELLERIA 104-CANCELLERIA AD USO UFFICIO E DIDATTICO – stampati tipografici" i cui nominativi sono conservati agli atti del settore per motivi di riservatezza, che danno garanzie sulla fornitura, la realizzazione in tempi brevi e la buona riuscita delle particolari lavorazioni tecniche. La spesa ipotizzata per la suddetta fornitura è di € 9.800,00 + IVA 4%.

In concomitanza con l'approvazione del progetto e del piano economico di massima, è inserita, tra le voci di spesa, la realizzazione dell'apparato di mostra.

L'apparato si rende necessario per supportare la visita di utenti liberi e scolaresche, in quanto aiuta a definire il percorso della mostra, i percorsi urbani e a comprendere i materiali esposti e il loro nesso.

L'apparato di mostra è stato progettato e definito nei dettagli all'interno della più ampia progettazione dell'allestimento nei Musei, eseguita con l'area tecnica del settore, ed è costituito dai seguenti materiali:

TIPOLOGIA MATERIALI	DIMENSIONI	N°
---------------------	------------	----

**Settore Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica**

Direzione e Segreteria

Via Santa Maria in Castello 2b – 41012 CARPI (Modena)

Tel. 059/649143 fax 059/649152

restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it

standardo PVC esterno monofacciale con stampa	cm. 140x565h	1
vela airtec da interno con stampa monofacciale	cm. 180x300h	1
testi in prespaziato	cm. 200x200	11
testi in prespaziato	cm. 300x100h	4
testi in prespaziato	cm. 200x100h	20
forex 3 mm con stampa digitale monofacciale	cm. 400x200h	3
forex 3 mm con stampa digitale monofacciale	cm. 300x200h	1
forex 10 mm con stampa digitale monofacciale	cm. 150x150	20

I suddetti materiali, per i quali si richiede la fornitura e il montaggio, hanno le seguenti caratteristiche:

- sono da realizzare su misura in esemplare unico, con una grafica personalizzata, progettata dal settore Comunicazione del Comune di Carpi, e non sono quindi prodotti già presenti sul mercato;
- sono da montare e collocare in un contesto architettonico vincolato quale è il Palazzo dei Pio, che richiede modalità operative appropriate;
- sono vincolati nella tempistica all'inaugurazione della mostra, prevista per il prossimo 8 aprile.

Per la suddetta fornitura, si prevede l'espletamento di una RDO sul MEPA, bando ARREDI 104. La spesa ipotizzata per la suddetta fornitura è di € 9.000,00 + IVA 22%.

Il piano economico che si propone è il seguente:

fornitore/incaricato	netto	IVA	lordo	n° protocollo
Flaminia Bardati			1.000,00	4190 del 25/01/2017
Mariaelena Bugini			1.500,00	4350 del 26/01/2017
Carmelo Occhipinti			1.000,00	4841 del 27/01/2017
Cristina Dieghi			1.000,00	4351 del 26/01/2017
Fratelli Alinari spa	2.885,00	634,70	3.519,70	4927 del 28/01/2017
Fornitore Mepa per cataloghi	9.800,00	392,00	10.192,00	
Fornitore Mepa per apparato	9.000,00	1.980,00	10.980,00	
TOTALE LORDO			29.191,70	

La suddetta somma complessiva di **euro 29.191,70** trova copertura nel seguente modo:

- per **euro 4.500,00** alla voce di bilancio 1670.00.59 "Prestazioni di servizi - Consulenze e incarichi finanz. Contributi", del CDC Musei di Palazzo dei Pio nell'ambito della prenotazione n. 3/2017;
- per **euro 24.691,70** alla voce di bilancio 1670.00.49 "Prestazioni di servizi - Prestazioni finanz. sponsor" del CDC Musei di Palazzo dei Pio nell'ambito della prenotazione n. 4/2017.

La Responsabile di procedimento
Dott.ssa Manuela Rossi



Musei di Palazzo del Pio
Palazzo dei Pio
Piazza dei Martiri 68
41012 CARPI (Modena)

tel. 059 649955
fax 059 649361
palazzodeipio.it/imusei
musei@carpidiem.it