



SETTORE
**SETTORE RESTAURO, CULTURA, COMMERCIO E
PROMOZIONE ECONOMICA E TURISTICA**

ATTIVITA' CULTURALI E PROMOZIONALI

Determinazione dirigenziale

**Registro Generale
N. 256 del 19/04/2021**

Registro del Settore
N. 71 del 19/04/2021

Oggetto: nomina di commissario sostituto nell'ambito della commissione giudicatrice nominata con determinazione dirigenziale n. 248 del 15.04.2021 per la valutazione delle offerte relative alla procedura con RdO (Richiesta di Offerta) su MePA (Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione) di Consip per l'affidamento mediante accordo quadro, ex art. 54 comma 3 del d. lgs. 50/2016, della fornitura e posa in opera di apparati didascalici e informativi per le attività e iniziative culturali e promozionali del Comune di Carpi (RdO n. 2753911)

OGGETTO: nomina di commissario sostituto nell'ambito della commissione giudicatrice nominata con determinazione dirigenziale n. 248 del 15.04.2021 per la valutazione delle offerte relative alla procedura con RdO (Richiesta di Offerta) su MePA (Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione) di Consip per l'affidamento mediante accordo quadro, ex art. 54 comma 3 del d. lgs. 50/2016, della fornitura e posa in opera di apparati didascalici e informativi per le attività e iniziative culturali e promozionali del Comune di Carpi (RdO n. 2753911)

**Il Dirigente del settore A7
Restauro, cultura, commercio e promozione economica e turistica
Dott. Giovanni Lenzerini**

Premesso:

- che con determinazione a contrarre n. 111 del 24.02.2021 veniva disposto l'affidamento della fornitura in oggetto mediante accordo quadro concluso con un solo operatore, ai sensi dell'art. 54 comma 3 del d.lgs. 50/2016, da individuarsi mediante RdO (Richiesta di Offerta) su MePA (Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione) di Consip, bando "Beni-arredi" ai sensi dell'art. 1 comma 2, lettera b) del D.L. n. 76/2020 convertito nella Legge n. 120/2020 (Decreto Semplificazioni) per un importo presunto annuo massimo pari ad euro 20.000,00 +IVA 22%, per complessivi euro 73.200,00 (euro 60.000,00 +iva 22% nel triennio) salvo rinnovo, a parità di condizioni contrattuali e per il medesimo termine con aggiudicazione in base al criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, ai sensi dell'art. 95 comma 2 del d. lgs. 50/2016, mediante valutazione da parte di un'apposita commissione giudicatrice, con verifica di eventuali anomalie ai sensi dell'art. 97 commi 1,3, e 6 del d. lgs. 50/2016;

- che in data 26.02.2021 veniva attivata l'RdO su MePA di Consip n. 275311 con termine di presentazione dell'offerta online per le ore 13.00 del 13.03.2021 e prima seduta di gara online di apertura delle buste amministrative per il 15.03.2021 ore 9.00;

- che entro il suddetto termine facevano pervenire l'offerta n. 4 operatori economici:

1. SERICART DUE SNC, con sede a Carpi (MO), via Traversa S.Giorgio n.27, c.f.e p.iva n. 01896070362;
2. ATI orizzontale in costituendo PUBBLIGRAF S.A.S. di Giacchini Angelo & co. con sede a Forlì (FC), via Balzella n. 24/d, c.f. e p.iva n. 04354450407 in qualità di capogruppo mandataria e AVERSANO S.R.L., con sede a Frattamaggiore (NA), via Zona PIP Lotto 16, c.f. e p.iva n. 04096491214 in qualità di mandante;
3. APOGEO S.R.L. con sede a Reggio Emilia (RE), via Ferravilla n.23, c.f. e p.iva n. 01573930359;
4. FOTOLITO MOGGIO S.R.L. con sede a Villa Adriana (RM), Strada Galli snc, c.f. e p.iva n. 11807721003;

- che con verbali delle sedute pubbliche online del 15.03.2021, agli atti del prot. gen.le n. 17494 del 19.03.2021 di apertura delle buste amministrative, e del 07.04.2021 agli atti del prot.gen.le n. 21783 del 07.04.2021, pubblicati in Amministrazione trasparente unitamente al provvedimento di ammissione agli atti del prot. gen.le n. 22379 del 09.04.2021, si ammettevano alle fasi successive della gara tutti gli operatori economici sopra elencati;

- che con determinazione dirigenziale n. 248 del 15.04.2021 veniva nominata la commissione giudicatrice per la valutazione delle offerte pervenute;

Preso atto:

- che si rende necessario sostituire il commissario sig.ra Lucia Munari, nominata con la citata determinazione n. 248/2021, per impossibilità oggettiva sopravvenuta;
- che si è individuato quale commissario sostituto il sig. Fabrizio Ascari, istruttore amministrativo in servizio presso il Comune di Carpi, settore G2 ufficio comunicazione, responsabile ufficio grafica e coordinamento stamperia;

- che ad oggi vige il sistema transitorio di cui all'art. 216 comma 12 del d.lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., in quanto non è ancora stato emanato il Regolamento previsto dalle Linee Guida n. 5 dell'A.N.A.C.;

Rilevato, quindi:

- che la Commissione giudicatrice ai sensi dell'art. 77 del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii., è così individuata:

- **dott.ssa Manuela Rossi**, Funzionario Coordinatore con posizione organizzativa, responsabile della gestione del sistema museale, Incarpi, attività culturali/promozionali indoor e outdoor teatro, dipendente del Comune di Carpi, settore A7 Restauro, cultura, commercio e promozione economica e turistica – presidente in servizio presso il Comune di Carpi, settore A7 Restauro, cultura, commercio e promozione economica e turistica del Comune di Carpi, in qualità di Presidente;

- **sig. Fabrizio Ascari**, istruttore amministrativo in servizio presso il Comune di Carpi, settore G2 ufficio comunicazione, responsabile ufficio grafica e coordinamento stamperia – in qualità commissario;

- **sig. Odoardo Semellini**, Istruttore culturale, in servizio presso il Comune di Carpi, settore A7 Restauro, cultura, commercio e promozione economica e turistica del Comune di Carpi – in qualità commissario;

- che svolgerà nelle diverse sedute le funzioni di segretario verbalizzante la dott.ssa Veronica Forlani e, in sua assenza la dott.ssa Patrizia Venturi, entrambe Funzionari coordinatori in servizio presso il Comune di Carpi, settore A7 Restauro, cultura, commercio e promozione economica e turistica del Comune di Carpi;

- che i membri della Commissione giudicatrice:

- ✓ non hanno svolto alcun'altra funzione o incarico tecnico relativamente al contratto del cui affidamento si tratta;
- ✓ hanno reso, nei modi di legge, le dichiarazioni di non sussistenza, nei confronti delle imprese partecipanti, di cause di incompatibilità e di astensione di cui al comma 4, 5 e 6 dell'art. 77 del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii., che sono tenute agli atti;

Richiamate:

- la Legge 07/08/1990 n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

- il D.P.R. 28/12/2000 n. 445 "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa" e ss.mm.ii.;

- il D.P.R. n. 207/2010 "Regolamento di esecuzione ed attuazione del Decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163" per le parti tuttora vigenti;

- il D.Lgs. 18/04/2016 n. 50 "Codice dei Contratti Pubblici" e ss.mm.ii., e da ultimo come modificato dal D.L. 16/07/2020 n. 76, convertito dalla L. 11/09/2020 n. 120 recante "Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale";

DETERMINA

per i motivi in premessa esposti e che qui si intendono integralmente riportati:

1) di nominare, sentito il Responsabile Unico del Procedimento, quale commissario sostituto della sig.ra Lucia Munari, nominata con la citata determinazione n. 248/2021, impossibilitata oggettivamente all'espletamento delle funzioni, il sig. Fabrizio Ascari, istruttore amministrativo in servizio presso il Comune di Carpi, settore G2 ufficio comunicazione, responsabile ufficio grafica e coordinamento stamperia, nell'ambito della commissione giudicatrice per la valutazione delle offerte pervenute nella **procedura con** RdO (Richiesta di Offerta) su MePA (Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione) di Consip **per** l'affidamento mediante accordo quadro, ex art. 54 comma 3 del d. lgs. 50/2016, della fornitura e posa in opera di apparati didascalici e informativi per le attività e iniziative culturali e promozionali del Comune di Carpi (RdO n. 2753911);

2) di dare atto, conseguentemente, che la commissione giudicatrice per la valutazione dell'offerta economicamente più vantaggiosa nella procedura di cui in oggetto, si compone delle persone di:

- **dott.ssa Manuela Rossi**, Funzionario Coordinatore con posizione organizzativa, responsabile della gestione del sistema museale, Incarpi, attività culturali/promozionali indoor e outdoor teatro, dipendente del Comune di Carpi, settore A7 Restauro, cultura, commercio e promozione economica e turistica – presidente in servizio presso il Comune di Carpi, settore A7 Restauro, cultura, commercio e promozione economica e turistica del Comune di Carpi, in qualità di Presidente;
- **sig. Fabrizio Ascari**, istruttore amministrativo in servizio presso il Comune di Carpi, settore G2 ufficio comunicazione, responsabile ufficio grafica e coordinamento stamperia – in qualità commissario;
- **sig. Odoardo Semellini**, Istruttore culturale, in servizio presso il Comune di Carpi, settore A7 Restauro, cultura, commercio e promozione economica e turistica del Comune di Carpi – in qualità commissario;

3) di individuare quale segretario verbalizzante la dott.ssa **Veronica Forlani** e, in sua assenza, la dott.ssa Patrizia Venturi, entrambe Funzionari coordinatori in servizio presso il Comune di Carpi, settore A7 Restauro, cultura, commercio e promozione economica e turistica del Comune di Carpi;

4) di dare atto:

- che la presente determinazione non comporta impegno di spesa;
- che i membri della Commissione giudicatrice:
 - ✓ non hanno svolto alcun'altra funzione o incarico tecnico relativamente al contratto del cui affidamento si tratta;
 - ✓ hanno reso, nei modi di legge, le dichiarazioni di non sussistenza, nei confronti delle imprese partecipanti, di cause di incompatibilità e di astensione di cui al comma 4, 5 e 6 dell'art. 77 del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii., che sono tenute agli atti;
- che si assolve agli obblighi previsti dell'art. 37, co.1 lett.b) e dell'articolo 23 del d. lgs n. 33/2013 come modificato dal d.lgs. 97/2016, e dall'articolo 29, comma 1, del d. lgs. 50/2016 mediante la pubblicazione del presente atto sul sito internet dell'Ente, sezione Amministrazione Trasparente, sottosezione "Bandi di gara e contratti" e "Provvedimenti".

Il Dirigente di Settore GIOVANNI LENZERINI ha sottoscritto l'atto ad oggetto “ nomina di commissario sostituto nell'ambito della commissione giudicatrice nominata con determinazione dirigenziale n. 248 del 15.04.2021 per la valutazione delle offerte relative alla procedura con RdO (Richiesta di Offerta) su MePA (Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione) di Consip per l'affidamento mediante accordo quadro, ex art. 54 comma 3 del d. lgs. 50/2016, della fornitura e posa in opera di apparati didascalici e informativi per le attività e iniziative culturali e promozionali del Comune di Carpi (RdO n. 2753911) ”, n° 71 del registro di Settore in data 19/04/2021

GIOVANNI LENZERINI

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Copia della presente determinazione viene pubblicata all'Albo Pretorio on line del Comune di Carpi consecutivamente dal giorno al giorno .

ODOARDO SEMELLINI – CURRICULUM

Odoardo Semellini

n. a Modena il

residente a

diploma in maturità scientifica 44/60

iscritto alla SIAE come paroliere dal 1981

Istruttore culturale presso il Comune di Soliera 1990-1995

Istruttore culturale presso il Comune di Carpi dal 1995 a tutt'oggi

MOSTRE

Curatela e organizzazione

1. La paura fa spavento, Biblioteca di Carpi, 1997
2. Segni De André, Palazzo dei Pio, Carpi 2001
3. Ernest Borgnine. Un carpigiano da Oscar, con Roberto Festi, Palazzo dei Pio, Carpi 2002; Moglia (Mn) 2002
4. La biblioteca di Martin Mystere, Palazzo dei Pio, Carpi 2002
5. Beat! (...ma che colpa abbiamo noi), con Roberto Festi, Palazzo dei Pio, Carpi 2002; Teatro sociale, Trento 2003
6. Francesco Guccini. Stagioni di vita quotidiana, con Roberto Festi, Palazzo Brusati Bonasi, Carpi 2003; Club Tenco Sanremo 2003; Facoltà di teologia di Innsbruck 2006
7. Passaggi di tempo. Omaggio a Fabrizio De André, Teatro comunale, Sasso Marconi 2003
8. Liliana Cavani. Lo sguardo e il labirinto, con Roberto Festi, Palazzo Brusati Bonasi, Carpi 2003
9. Maestri del fumetto europeo, con Roberto Festi, Palazzo Brusati Bonasi, Carpi 2004; Mart di Rovereto (Tn) 2004
10. Kaleidoscope. 1964-1974 Suoni e Visioni della Psichedelia, con Matteo Guarnaccia ed Enzo Gentile, Palazzo dei Pio, Carpi 2004
11. Libere di vivere, con Roberto Pagliani, Palazzo dei Pio, Carpi 2005
12. Così splendido e vero. Omaggio a Fabrizio De André, Azzano X (Pn), 2004; Villa Lagarina (Tn) 2005; Cuneo 2006; Tione (Tn) 2007
13. Le sculture della Collezione Severi, Carpi 2008
14. Serge Bloch, con Cinzia Bonci, Emilia Ficarelli, Gianfranco Pavarotti, Carpi 2008
15. Poesia bianca. Facce, luoghi e animali di Simone Massi, con Davide Bregola, Carpi 2010-2011
16. Gli anni di Supergulp, con Claudio Varetto, Carpi 2011
17. Indistinti confini, con Manuela Rossi, Emiliano Schirosi e Tania Previdi, Carpi 2011-2012
18. Dizionario delle cose perdute, con Manuela Rossi e Natascia Arletti, Novellara (Re) 2012

Organizzazione

1. Mostre d'artisti locali presso il Comune di Soliera, 1991-1995
2. Lennon Books, Centro culturale "Il Mulino", Soliera 1990
3. I cinquant'anni di Tex. Omaggio ad Aurelio Galleppini, Palazzo dei Pio, Carpi 1998

4. Fantascienza. Ritorno alla Terra. La grafica e il fumetto di fantascienza come anticipatori di visioni, Palazzo dei Pio, Carpi 1999
5. Effetto Noir. Un sottile senso di piacevole paura, Palazzo dei Pio, Carpi 2000
6. Giocarpi. Mostra di giochi enigmistici su Carpi, Palazzo Pio, Carpi 2001
7. Ascesa. Le Alpi nel fumetto, Palazzo dei Pio, Carpi 2001
8. Il volto dell'altro, Museo Monumento al Deportato, Carpi 2003
9. Il rosso e il nero. Cosa c'è dentro Julia?, Biblioteca ragazzi Il falco magico, Carpi 2005
10. Remo Wolf. Xilografie 1931-2002, Palazzo dei Pio, Carpi 2005
11. Luigi Ghirri Giorgio Morandi. Il senso delle cose, Palazzo Brusati Bonasi, Carpi 2005
12. Cinema e fumetto. I personaggi dei comics sul grande schermo, Palazzo dei Pio, Carpi 2006
13. Matisse illustratore, Biblioteca multimediale "A. Loria", Carpi 2007
14. Alessandro Sanna. Narratore grafico tra fumetto e illustrazione, Biblioteca multimediale "A. Loria", Carpi 2008
15. Solo in Italia. Foto di Francesco Cocco, Lorenzo Cicconi Massi, Daniele Dainelli, Massimo Siragusa, Biblioteca multimediale "A. Loria", Carpi 2008/2009
16. *Partigiani e Fumetto. Settant'anni di Resistenza nelle strisce disegnate*, Sala Estense, Carpi 2015, nell'ambito della festa nazionale ANPI

PUBBLICAZIONI

Autore

1. Tex e i suoi fratelli. Invito alla lettura dei fumetti di casa Bonelli, ed. Comune di Carpi, Carpi 1998 (due edizioni)
2. "Fumettografia di Mefisto. Tutto Mefisto vignetta per vignetta", in Mefisto, a cura di Roberto Festi, ed. Comune di Carpi, Carpi 1998
3. 1999. Ritorno alla Terra. Invito alla lettura del fumetto di fantascienza, ed. Comune di Carpi, Carpi 1999
4. "Quattro risate tra le nuvole (parlanti)", in Ridere, sorridere, leggere a cura di Emilia Ficarelli ed Eros Miari, ed. Idest, Campi Bisenzio (Fi) 2000
5. Fumetteria dello spazio, ed. Unicopli, Milano 2001
6. Volta la carta, ed. Pro Loco Sasso Marconi, Sasso Marconi 2002
7. "Alfred Hitchcock. Film 1925-1976" e "Note biografiche" in Alfred Hitchcock. Brividi di carta, a cura di Roberto Festi, ed. Stampalith, Trento 2002
8. "Mac'è!Arte", con Massimo Grillenzoni, in Il volto dell'altro. Un anno di Mac'è!Arte, a cura di Lucia Armentano, Comune di Carpi, Carpi 2003
9. "Alberto Sordi. Film 1938-1998" e "Note biografiche", in Alberto Sordi. Un attore grande grande, a cura di Roberto Festi, ed. Stampalith, Trento 2003
10. "Tex, l'eroe dei due mondi", in Sulle tracce di Tex, a cura di Roberto Festi, ed. esaExpo, Trento 2004
11. Testi di accompagnamento alle foto in Roberto Pagliani, a cura di Roberto Pagliani, ed. Marino Macchioni, Modena 2004
12. "Filmografia" e "Bibliografia" in Cinema e fumetto. I personaggi dei comics sul grande schermo, ed. esaExpomostre, Trento 2006 (poi ristampato in Austria col titolo di "Kino und Comics. Comic-Helden in Film", 2007)

13. Di questa cosa che chiami vita. Il mondo di Francesco Guccini, con Brunetto Salvarani, ed. Il Margine, Trento 2007 (2 edizioni)
14. Terra in bocca. Quando i Giganti sfidarono la mafia, con Brunetto Salvarani, ed. Il Margine, Trento 2009
15. Leonard Cohen. Il lungo viaggio di un canadese errante, con Brunetto Salvarani, ed. Claudiana, Torino 2010 (2 edizioni)
16. Francesco Guccini in concerto, con Claudio Sassi, ed. Giunti, Firenze 2011
17. "I Nomadi al Lido di Levico", in Strenna trentina, con Roberto Festi, 2012
18. , con Brunetto Salvarani, in Le regole della libertà, Arci Pavia 2012
19. Il Maggio di Fabrizio De André, con Claudio Sassi, Aerostella 2012
20. "Il nostro Ernest Borgnine", con Brunetto Salvarani, in Il Tempo 2012
21. "Leonard Cohen, il 'silenzioso'", in Confronti n. 9 anno XXXIX, settembre 2012
22. "Cento anni di storie brevi", in Tex. Storie brevi, con Brunetto Salvarani, ed. La Repubblica/L'Espresso 2012
23. Dio, tu e le rose, con Brunetto Salvarani, ed. Il Margine, Trento 2013
24. Guccini in classe, con Brunetto Salvarani, ed. Emi, Bologna 2013
25. "Sulla famiglia non sono solo canzonette", in *Confronti* n. 9 anno XLI, settembre 2014
26. "Odoardo e Maria. A più voci", in *El ràntech*, anno XVII dicembre 2014
27. "Give a little beat", "La Gerusalemme liberata", "Odoardo Semellini racconta i Gino Vantuno", in *On Fire. Il beat e il rock a Carpi*, a cura di M. Dente, CDL Modena, 2014
28. "Settant'anni di Resistenza nelle strisce disegnate", in Fumetto n. 96, 2015
29. "Ma cos'è questa crisi. Economia e canzonette", in *Confronti* n. 9 anno XLII, settembre 2015
30. Recensione a *Un tempo per tacere e un tempo per parlare* di Brunetto Salvarani, su *Città Nuova*, dicembre 2016
31. Quei gran pezzi dell'Emilia Romagna. Una terra di musiche, cantanti e canzoni, con Brunetto Salvarani, Il Margine, Trento 2017
32. Tutti morimmo a stento. Il Sessantotto di Fabrizio De André, con Claudio Sassi, Lampi di Stampa, Novara 2018
33. De André. La buona novella. La vera storia di un disco capolavoro, con Brunetto Salvarani, Terra Santa, Milano 2019
34. "Tex giramondo", in *Tex Willer. Settant'anni a cavallo della storia italiana*, a cura di R. Festi, Sergio Bonelli Editore, Milano 2019

Curatore

1. Legs a Carpi, con Katia Albini, ed. Comune di Carpi, Carpi 1999
2. Ernest Borgnine. Un carpigiano da Oscar, con Roberto Festi, ed. Comune di Carpi, Carpi 2002
3. Beat! (...ma che colpa abbiamo noi), con Roberto Festi, ed. Stampalith, Trento 2002
4. Francesco Guccini. Stagioni di vita quotidiana, con Roberto Festi, ed. Comune di Carpi, Carpi 2003
5. Liliana Cavani. Lo sguardo e il labirinto, con Roberto Festi, ed. Ass.ne Fondo Liliana Cavani, Carpi 2003
6. Maestri del fumetto europeo, con Roberto Festi, ed. Little Nemo, Torino 2004
7. Kaleidoscope. 1964-1974 Suoni e Visioni della Psichedelia, con Matteo Guarnaccia ed Enzo Gentile, ed. Comune di Carpi, Carpi 2004

8. Tutto il resto è già poesia. Temi della canzone d'autore italiana, ed. Comune di Carpi, Carpi 2005
9. Com'è vicina Bahia. Omaggio a Sergio Endrigo, ed. Comune di Carpi, Carpi 2006
10. La buona novella e altre storie. Omaggio a Fabrizio De André, ed. Comune di Carpi, Carpi 2007
11. Tex per il Teatro Comunale di Carpi, catalogo d'asta, con Roberto Festi, ed. Comune di Carpi, Trento 2007
12. Odoardo Focherini. Lettere dalla prigionia e dai campi di concentramento, EDB, Bologna 2013
13. Olga Focherini, *Questo ascensore è vietato agli ebrei*, EDB, Bologna 2015
14. Maria Marchesi, *Con tutta l'angoscia del mio cuore di sposa*, EDB, Bologna 2018

Collaborazioni

1. Carpi Diem... Ricerca sulle aggregazioni giovanili carpigiane, a cura di Angela Vallarelli, ed. Comune di Carpi, Carpi 1998
2. Il falco magico, di Ro Marcenaro, ed. Comune di Carpi, Carpi 1999
3. Gli ultimi anni di Fabrizio De André. Analisi di un percorso musicale e poetico (1984-1996), tesi di laurea di Vanna Lovato, Università degli studi di Padova, anno accademico 2000-2001
4. Seduto in quel caffè... Fotocronache dell'epoca beat, a cura di Massimo Masini, ed. RFM, Modena 2003
5. Luigi Ghirri Giorgio Morandi. Il senso delle cose, a cura di Paola Borgonzoni Ghirri, ed. Diabasis, Reggio Emilia 2005
6. Remo Wolf. Xilografie 1931-2002, a cura di Roberto Festi e Manuela Rossi, ed. Comune di Carpi, Carpi 2005
7. ...Libere di vivere!, a cura di Maria Grazia Russomanno e Roberto Pagliani, ed. AMO, Carpi 2005
8. Fabrizio De André. Discografia illustrata, di Michele Neri, Franco Settimo, Claudio Sassi, ed. Coniglio, Roma 2006
9. Volammo davvero. Un dialogo ininterrotto, a cura di Elena Valdini, ed. Rizzoli, Milano 2007
10. Portavo allora un eskimo innocente, a cura di Massimo Cotto, ed. Giunti, Firenze 2007
11. Fumetti con le ali, a cura di Piero Zanotto, ed. esaExpomostre, Trento 2007
12. Matisse illustratore, a cura di Michele Tavola, ed. ETS, Siena 2007
13. Da Bart a Barth. Per una teologia all'altezza dei Simpson, di Brunetto Salvarani, ed. Claudiana, Torino 2008
14. Un'ombra inquieta, di Federico Premi, ed. Il Margine, Trento 2009
15. Poesia in musica, di Aldo Meschiari, ed. in proprio, Carpi 2011
16. Il libro del mondo. La storia dietro le canzoni di Fabrizio De André, 2.a edizione, di Walter Pistarini, ed. Giunti, Firenze 2011
17. Un "Giusto fra le nazioni" Odoardo Focherini, di Giorgio Vecchio, ed. EDB, Bologna 2012
18. Francesco Guccini. L'ultima volta, di Federica Steccherino, ebook Effatà, (Cantalupa, Torino 2013)
19. *La Bibbia di De André*, di Brunetto Salvarani, (Claudiana, Torino 2015)

MUSICA E SPETTACOLO

Membro del gruppo “Gerusalemme Liberata” (1980-1995) come chitarrista, paroliere, autore dei testi degli spettacoli, mimo e comico. Tra le altre manifestazioni, sette anni di partecipazione alla Festa Nazionale di “Tango” e di “Cuore” dal 1986 al 1993.

Membro del gruppo “Gino Vantuno e i Veicoli Volanti” (1995-2003) come paroliere, autore dei testi degli spettacoli e comico.

Collaboratore di “Caotica Musique” per il laboratorio-spettacolo per le scuole “La Costituzione siamo noi” (2006-2009). Autore dei testi e comico.

Collaboratore di “Caotica Musique” per la conferenza spettacolo “De André dopo De André”, Rovereto (Mo) 2009

Collaboratore di “Caotica Musique” per lo spettacolo “Buon compleanno Rino”, Rovereto (Mo) 2010

Collaboratore del gruppo musicale “Bluestress” come autore dei testi.

Organizzatore di rassegne musicali e di spettacolo presso circolo Arci “G. Giliberti” di Carpi (1976- 1978), circolo “Arca” di Carpi (1986-1988), Comune di Soliera (1990-1995), Comune di Carpi (1996 a oggi), circolo “Le nuvole” di Sasso Marconi (2000-2005), circolo “L’aquilone” di Rovereto di Modena (2008-2011).

Curatore e conduttore della rassegna sulla canzone d’autore, Zocca (Mo), 2012-2013
Curatore e conduttore della serata “We shall overcome. Canti della libertà nel mondo”, Carpi 2014

Collaboratore per la pubblicazione “On fire. Il beat e il rock a Carpi” (2014) e il relativo dvd omonimo (2015).

Organizzatore del laboratorio “Radio Loria” e della rassegna “Radio Loria Live Show”, Carpi 2014-2015.

ALTRO

Collaboratore saltuario c/o Radio Bruno di Carpi (1977-1980).

Redattore periodico locale di Carpi “Confronti” (1978-1981).

Operatore bibliotecario in servizio civile c/o Comune di Soliera (1984).

Operatore d’assistenza domiciliare agli anziani (1984-1985).

Operatore educativo con ArciRagazzi di Carpi (1984-1989).

Dirigente e responsabile ArciRagazzi di Carpi (1985-1989), di Modena (1986-1989) e regionale a Bologna (1986-1989).

Operatore per ragazzi portatori di handicap (1988-1990).

Responsabile delle politiche giovanili per il Comune di Soliera (1990-1995), ideatore del progetto dello Spazio Giovani comunale.

Responsabile delle politiche giovanili per il Comune di Carpi (1995-2004), ideatore del progetto dello Spazio Giovani “Mac’è!” del Comune di Carpi, collaboratore alla ricerca “Carpi Diem” sulle aggregazioni giovanili del territorio (1997).

Componente della commissione per il 100° della nascita di Odoardo Focherini (2007)

Responsabile del progetto “Tutta mia la città. Adotta un monumento”, rivolta alle scuole di ogni ordine e grado di Carpi in occasione del 150° dell’Unità d’Italia (2011).

Componente del gruppo di lavoro diocesano per la beatificazione di Odoardo Focherini (2013).

Organizzatore della rassegna “Ne vale la pena” su temi d’impegno sociale, civile, legalità e lotta alla mafia, Carpi dal 2013 a oggi.

Membro della giuria del premio di grafica umoristica “Umoristi a Carpi” dal 2013 al 2015

Collaboratore della Croce Rossa Carpi per ricerche d’archivio

Collaborazione con Orchestra Mutinae Plectri per conferenze-concerto su Fabrizio De André (Carcere di Modena 2014, Modena città dei mandolini 2015).

Incontri sulla figura del beato Odoardo Focherini in collaborazione con Caritas regionale per formazione Servizio Civile Volontario (dal 2016 a oggi), Istituto comprensivo Roma (2016), parrocchie Vico Equense (2016), Comune di San Possidonio.

FABRIZIO ASCARI

curriculum vitae

Fabrizio Ascari nasce a Carpi (Modena) nel 1963, città in cui vive e lavora. Tra il 1985 e il 1992 si trasferisce a Londra, dove studia fotografia al London College of Printing, e dove nel 1991 si diploma (B.A. HONS). Basa la sua ricerca di autore sulla sperimentazione, cercando di coniugare sensibilità artistica e ricerca tecnica.

Nella sua ricerca, apparentemente eterogenea, l'attenzione è sempre rivolta verso lo stupore per i grandi temi filosofico – esistenziali che lo hanno profondamente influenzato, come il dualismo cultura / natura, il tempo, la conoscenza.

Tornato in Italia lavora in diversi studi fotografici, tra i quali Foto Ghi a Modena, e si occupa di grafica e di web-design. Ha inoltre iniziato un progetto di collaborazione con un gruppo di artisti finalizzato alla ricerca nell'ambito della web-art e dell'arte interattiva.

Nel 1997 viene assunto in ruolo dal Comune di Carpi, e dal 2003 vi lavora come graphic designer.

Tra le mostre ricordiamo:

1989 “Rigeneration”, Metro cinema foyer Londra;
1990 “Cartier Foundation Prize”, Institute of Contemporary Art Londra;
1991 “Final works”, Photographers Gallery Londra;
1991 “underground visions”, Slaughterhouse Gallery Londra;
2004 “tracce e segni”, La bottiglieria, Carpi.

Precedenti esperienze lavorative:

1994-1997 Foto Ghi Modena
1992-1994 Biancoenero T&C Carpi



• macfabrias@gmail.com • fabrias.blogspot.it •