

COMUNE DI CARPI

SCRITTURA PRIVATA

Prot. gen.le n. _____ del _____

C94D20000020001- CIG n. _____

L'anno 2020 (duemilaventi) il giorno _____ del mese di _____ presso il competente Ufficio dell'Amministrazione Comunale di Carpi - settore A7, Restauro, Cultura, Commercio e Promozione Economica e Turistica, posto in via Santa Maria in Castello n. 2/b, con la presente scrittura privata non autenticata, a valersi a ogni effetto di legge tra le seguenti parti:

Dott. Giovanni Lenzerini, nato a Ferrara il 25.06.1963, in qualità di Dirigente del Settore A7 – Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica, che dichiara di intervenire nel presente atto esclusivamente in nome, per conto e nell'interesse del Comune di Carpi, c.f. 00184280360, a ciò autorizzato in virtù del decreto sinfacale n. 70795 del 17.12.2019 e dell'art. 107, c.III D. lgs. n. 267/2000, qui di seguito, per brevità, denominato “**Ente**”

e

_____, nato/a a _____ il _____, agente non in proprio ma in qualità di Legale Rappresentante del Dipartimento dei beni culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica (DBC) dell'Università degli studi di Padova, con sede in piazza Capitaniato 7, Padova, p.iva 00742430283 e c.f.. 80006480281, di seguito denominato “**Dipartimento**”.

Considerato che codesto Ente intende realizzare con l'Università degli studi di Padova - Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica (DBC) una collaborazione scientifica al progetto europeo EMOUNDERGROUND. WPT2, task AT2.1-AT2.3-AT2.4-AT2.5, si espongono qui di seguito le condizioni contrattuali proposte.

Premesso che:

- il Dipartimento opera da molti anni attraverso il proprio personale scientifico in collaborazione col Comune di Carpi per attività di ricerca, divulgazione e allestimento mostre, anche tramite convenzioni specifiche;
- il Dipartimento svolge da anni ricerche scientifiche relative allo sviluppo urbanistico della Carpi dei Pio e del Palazzo dei Pio in particolare, conducendo studi, rilievi ed edizione e divulgazione dei dati di carattere storico, artistico e architettonico;
- il Dipartimento collabora da molti anni con il Dipartimento ICEA per la produzione di rilievi 3D, fotografici e fotogrammetrici al fine di rendere nella forma più corretta ed evoluta la rappresentazione dell'attuale centro storico della città di Carpi e del complesso del Palazzo dei Pio, con un particolare approfondimento sul Torrione degli Spagnoli, oggetto del progetto di cui all'oggetto;
- il Dipartimento e il Dipartimento ICEA hanno già prodotto, condiviso e pubblicato una considerevole mole di conoscenze scientifiche e di rilievi relativi all'attuale centro storico della città di Carpi e del complesso del Palazzo dei Pio, con un particolare approfondimento sul Torrione degli Spagnoli, oggetto del progetto di cui all'oggetto;
- il Dipartimento ha tra i propri fini istituzionali la “Terza Missione” della diffusione delle conoscenze acquisite presso le comunità e le strutture territoriali nazionali e internazionali;

- l'Ente per funzione istituzionale programma, indirizza, coordina e monitora tutte le attività di gestione, valorizzazione, comunicazione e promozione di Carpi e del Palazzo dei Pio in particolare, nonché del progetto EMOUNDERGROUND;
- l'Ente intende con il citato progetto aggiornare i contenuti divulgativi prodotti nel recente passato, al fine di integrare le ricerche e i rilievi condotti e progettare e produrre i contenuti delle installazioni multimediali previste nel progetto EMOUNDERGROUND, che si allega alla presente a farne parte integrante ed essenziale;
- l'Ente, nell'ambito del progetto EMOUNDERGROUND, intende operare in stretta sinergia con i partner europei del progetto, per condividere i risultati delle ricerche e la metodologia progettuale a fini di divulgazione e valorizzazione del patrimonio culturale.

Tutto quanto sopra premesso si stipula quanto segue:

Art. 1 - Oggetto

Il presente accordo ha per oggetto la collaborazione scientifica tra il Dipartimento e l'Ente che sarà attuata attraverso la partecipazione del Dipartimento alla predisposizione di ricerche, rilievi, produzione contenuti e progettazione installazioni, come definite nel progetto europeo EMOUNDERGROUND (area WPT2; task AT2.1-AT2.3-AT2.4-AT2.5).

Art. 2 – Responsabile Scientifico

Il responsabile scientifico per il Dipartimento è il Prof. Jacopo Bonetto. Il Responsabile scientifico per l'Ente è individuato nella dott.ssa Manuela Rossi.

Art. 3 - Impegni del Dipartimento

Il Dipartimento, anche attraverso il conferimento di borse di ricerca, si impegna a sviluppare le seguenti azioni, fornendo il materiale e le progettazioni richieste, nel rispetto degli obiettivi, dei contenuti, dei tempi e delle modalità organizzative concordate tra le parti:

PROGETTO EMOUNDERGROUND, WPT2 – Progettazione e sviluppo di percorsi innovativi emozionali nei sotterranei del Palazzo dei Pio secondo modalità di valorizzazione culturale trasversale

Task AT2.1 – studio e analisi dei siti culturali (Torrione degli Spagnoli e sala del Guerriero)

Attività di studio e analisi del patrimonio culturale locale identificato sotto il coordinamento del personale scientifico dei Musei di Palazzo dei Pio di Carpi, con una ricerca scientifica sulle fonti storiche per ricostruire origini ed evoluzione del patrimonio culturale identificato (Torrione degli Spagnoli e sala del Guerriero). L'analisi includerà:

- studio scientifico dell'attrattore culturale e analisi documentaria per inquadrare il Palazzo dei Pio di Carpi, il suo contesto e la sua evoluzione;
- analisi storica dell'attrattore culturale del Palazzo dei Pio di Carpi e dei suoi sotterranei;
- progettazione di una mappa di carattere divulgativo, anche a fini turistici, del bene culturale identificato.

Task AT2.3 – Campagne di rilievo, campagne di rilievo 3D, campagne fotogrammetriche e fotografiche degli attrattori culturali sotterranei (Torrione degli Spagnoli e sala del Guerriero)

Campagne di rilievo anche 3D e fotografiche dei sotterranei del Palazzo dei Pio di Carpi (Torrione degli Spagnoli e sala del Guerriero) al fine di raccogliere dati tecnici in formato digitale.

Task AT2.4 – Produzione di contenuti virtuali, digitali e multimediali (Torrione degli Spagnoli e sala del Guerriero)

Produzione di contenuti digitali e virtuali: la post-produzione ha lo scopo di tradurre i dati del rilievo in contenuti digitali (2D/3D): i monumenti analizzati verranno proposti in diverse fasi storiche e saranno propedeutici allo storytelling e all'utilizzo per realtà virtuale, realtà aumentata e installazioni multimediali/interattive.

Task AT2.5 – Progettazione e sviluppo di installazioni tecnologiche, multimediali e interattive per la fruizione e la valorizzazione del patrimonio culturale (Torrione degli Spagnoli e sala del Guerriero)

Progettazione e sviluppo di soluzioni innovative basate sulle tecnologie più avanzate come la realtà virtuale e aumentata (p.e.: stanze di realtà virtuale, applicazioni mobili intelligenti, demo olografiche, schermi e proiezioni interattivi, applicazioni basate sul web) per guidare visitatori e utenti attraverso la storia dei sotterranei (Torrione degli Spagnoli e sala del Guerriero).

Il Dipartimento si impegna inoltre a svolgere adeguata attività di formazione sul funzionamento delle installazioni progettate ad operatori indicati dall'Ente. .

Art. 4 – Impegni dell'Ente

L'Ente si impegna a:

- favorire lo svolgimento dell'attività di cui all'art. 3 illustrando nelle forme migliori le esigenze del progetto e recependo le indicazioni scientifiche fornite dal Dipartimento;
- facilitare l'accesso ai siti oggetto del progetto, anche qualora vi siano interventi di restauro in corso;
- indicare nelle sedi appropriate la partecipazione del Dipartimento e dei suoi collaboratori alle attività di produzione dei contenuti dei nuovi allestimenti;
- comunicare al Dipartimento dei Beni Culturali ogni eventuale aggiornamento e utilizzo dei contenuti forniti per fini diversi da quelli previsti nel progetto.

Art. 5 – Strutture e Personale

Il Dipartimento e l'Ente si impegnano a mettere a disposizione il personale e le strutture necessari allo svolgimento delle attività specifiche indicate negli artt. 3 e 4.

Art. 6 – Assicurazione e Sicurezza

Ai sensi dell'art. 10 del D.M. 363/98 gli obblighi previsti dal D.Lgs. 626/94 e dal D.Lgs 81/2008 in materia di sicurezza sul lavoro gravano sull'Ente ospitante, per quanto riguarda il personale, ivi compresi gli studenti, che si trovino presso di esso nell'espletamento di attività connesse all'attuazione della presente convenzione. Anche gli studenti sono tenuti ad osservare le norme in materia di prevenzione e protezione dettate dall'Ente ospitante, nonché il Codice di Comportamento dei dipendenti del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (approvato con DM del 23.12.2015), di cui l'Ente stesso provvederà previamente a garantire la conoscenza.

Il Dipartimento garantisce che il personale universitario impegnato nelle attività svolte presso le strutture dell'Ente è assicurato per responsabilità civile e contro gli infortuni.

L'Ente, analogamente, garantisce che il proprio personale eventualmente impegnato nelle attività scientifiche previste dal contratto è assicurato per responsabilità civile e contro gli infortuni.

Art. 7 – Risultati e pubblicazioni

Il Responsabile Scientifico del Dipartimento, Prof. Jacopo Bonetto, consegnerà all'Ente nei tempi e con le modalità concordate con i referenti dell'Ente stesso il materiale utile alla realizzazione del piano delle attività.

I risultati della ricerca saranno di proprietà di entrambe le parti contraenti.

L'eventuale pubblicazione e la diffusione dei risultati da parte dell'Università come anche da parte dell'Ente dovranno recare l'indicazione dei soggetti che hanno prodotto i risultati.

Art. 8 - Privacy

Le parti si impegnano ad osservare quanto disposto dal D. Lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 e del Regolamento Europeo 2016/679 n materia di protezione dei dati personali eventualmente acquisiti e/o utilizzati per lo svolgimento della presente attività.

Art. 9 - Finanziamento

L'Ente riconosce al Dipartimento la somma di **euro 69.000,00** (sessantanovemila/00) IVA esente che verrà erogata con accredito sul c/c bancario di cui all'IBAN IT43 E062 2512 1861 0000 0046 583 presso la Cassa di Risparmio del Veneto SpA - Filiale di via Jappelli, 13 – 35121 Padova, nel seguente modo:

- **Annualità 2020, euro 29.000,00** di cui:
 - Euro 10.000,00 alla stipula della convenzione
 - Euro 19.000,00 alla conclusione delle prestazioni previste per il 2020 (task AT2.1, AT2.3, parziale AT2.4)
- **Annualità 2021, euro 40.000,00** di cui:
 - Euro 11.000,00 entro il 30/6/2021
 - Euro 29.000,00 entro il 31/12/2021 e comunque alla conclusione delle prestazioni previste per il 2021 (task parziale AT2.4, AT2.5)

Art. 10 - Durata

Il contratto avrà durata a decorrere dalla stipula e fino al 31 dicembre 2021, esclusa ogni proroga o rinnovo, che si dovessero determinare per una rimodulazione delle tempistiche del progetto EMOUNDERGROUND.

Art. 11 - Controversie

Qualunque controversia che dovesse eventualmente insorgere tra le parti dovrà essere risolta mediante ricorso all'Autorità Giudiziaria. Le parti eleggono il Foro di Modena quale foro esclusivamente competente.

Art. 12 - Norme di rinvio

Per quanto non espressamente disposto, si fa rinvio alle disposizioni di legge e ai regolamenti del Dipartimento applicabili in materia.

Per l'Ente
Dott. Giovanni Lenzerini
Dirigente del settore A7 del Comune di Carpi
(firmato digitalmente)

Per il Dipartimento
Dott. _____
(firmato digitalmente)