



## COMUNE DI CARPI

PROVINCIA DI MODENA  
Corso Alberto Pio, 91 – 41012 Carpi (MO)  
centralino tel. 059/649111 – fax 059/649774  
[www.carpidiem.it](http://www.carpidiem.it)

### BANDO

Concorso di idee:  
progetto di valorizzazione e riqualificazione urbana

### **ALLE PORTE DI CARPI**

**PORTA MANTOVA / PIAZZALE MARCONI**  
**PORTA MODENA / PIAZZALE RAMAZZINI**  
**BARRIERA FANTI / PIAZZALE DANTE**

# INDICE

<b>CAPO I – DEFINIZIONE E TEMA DEL CONCORSO .....</b>	
Art.1 - Ente titolare del concorso .....	
Art.2 – Tipo di concorso .....	
Art.3 - Finalità ed oggetto del concorso .....	
Art.4 - Documentazione fornita ai concorrenti .....	
<b>CAPO II – PARTECIPAZIONE - ISCRIZIONI – SCADENZE .....</b>	
Art.5 - Condizioni di partecipazione .....	
Art.6 - Incompatibilità di partecipazione .....	
Art.7 - Modalità di partecipazione al Concorso .....	
Art.8 - Elaborati richiesti .....	
Art.9 - Quesiti e chiarimenti .....	
Art.10 - Consegna degli elaborati .....	
<b>CAPO III – LAVORI DELLA COMMISSIONE ED ESITO DEL CONCORSO .....</b>	
Art.11 - Composizione della commissione .....	
Art.12 - Criteri di valutazione .....	
Art.13 - Lavori della commissione .....	
Art.14 - Esito del concorso e premi .....	
<b>CAPO IV – DISPOSIZIONI FINALI .....</b>	
Art.15 - Trattamento dei dati personali .....	
Art.16 - Obblighi dei concorrenti e normativa di riferimento .....	
Art.17 - Pubblicità del bando e riepilogo delle scadenze .....	

## CAPO I – DEFINIZIONE E TEMA DEL CONCORSO

### Art.1 - Ente titolare del concorso

COMUNE DI CARPI

Corso Alberto Pio, 91 – 41012 Carpi (MO) tel. 059/649111 – fax 059/649152

Sito internet: [www.carpidiem.it](http://www.carpidiem.it)

Orari: da lunedì a venerdì dalle 9:00 alle 13:00

Mail: [alleportedicarpi@comune.carpi.mo.it](mailto:alleportedicarpi@comune.carpi.mo.it)

In esecuzione della Delibera G.C. n. 216 del 15/12/2015 e della D.T. n. 981 del 31/12/2015 il comune di Carpi indice un concorso di idee avente per titolo “**ALLE PORTE DI CARPI**”.

### Art.2 - Tipo di concorso

Concorso di idee con procedura aperta in forma anonima ai sensi dell’art. 108 del D. Lgs. 12 Aprile 2006, n. 163.

I concorrenti dovranno elaborare una proposta ideativa-progettuale di **solo uno dei tre luoghi urbani** in cui erano anticamente collocate le porte d’ingresso della città di Carpi: Porta Mantova ora Piazzale Marconi, Barriera Fanti ora Piazzale Dante e Porta Modena ora Piazzale Ramazzini.

### Art.3 - Finalità ed oggetto del concorso

Il concorso nasce dalla volontà dell’Amministrazione comunale di connotare e personalizzare le tre principali aree di accesso al centro storico della città, in cui erano collocate fino a inizio Novecento le tre porte urbane di ingresso alla città murata: a sud Porta Modena - ora Piazzale Ramazzini, a ovest Porta Mantova - ora Piazzale Marconi e ad est Barriera Fanti - ora Piazzale Dante.

### Art.4 - Documentazione fornita ai concorrenti

Tutti coloro che intendono partecipare al Concorso potranno scaricare dal sito internet del Comune di Carpi ([www.carpidiem.it](http://www.carpidiem.it)) la documentazione sotto riportata:

- a) TESTO DEL BANDO DEL CONCORSO;
- b) ALLEGATO 1 – Modulo da compilare: dichiarazione sostitutiva;
- c) RELAZIONE STORICA;
- d) PLANIMETRIA CENTRO STORICO DI CARPI (formato autocad 2010);
- e) PRG \_ TAVOLA PS3 \_ appr. (formato .pdf);
- f) A1 - PORTA MANTOVA\_ IMMAGINI RECENTI E SEDIME VECCHIE MURA E PORTA (formato .pdf);
- g) A2 - PORTA MANTOVA\_ VIABILITA’ ATTUALE (formato .pdf);
- h) B1 - BARRIERA FANTI\_ IMMAGINI RECENTI E SEDIME VECCHIE MURA E PORTA (formato .pdf);
- i) B2 - BARRIERA FANTI\_ VIABILITA’ ATTUALE (formato .pdf);
- j) C1 - PORTA MODENA\_ IMMAGINI RECENTI E SEDIME VECCHIE MURA E PORTA (formato .pdf);
- k) C2 - PORTA MODENA\_ VIABILITA’ ATTUALE (formato .pdf);
- l) SOVRAPPOSIZIONE DELLA CITTA’ STORICA SU BASE CATASTALE DEL 1986 (formato .pdf);
- m) CARTA STORICA DELLA CITTA’ DI CARPI DEL 1911 (formato .jpg).

## CAPO II – PARTECIPAZIONE – ISCRIZIONI E SCADENZE

### Art.5 - Condizioni di partecipazione

La partecipazione al concorso è aperta agli Architetti e Ingegneri di nazionalità italiana di età inferiore ai 45 anni alla data di pubblicazione del presente Bando, iscritti ai rispettivi albi professionali ed ai quali non sia preclusa, al momento della partecipazione, la possibilità dell'esercizio della libera professione, sia per legge, sia per contratto, sia per provvedimento disciplinare, fatte salve le incompatibilità di cui all'art. 6 del presente bando.

Uno stesso concorrente non può partecipare contemporaneamente in forma singola ed in forma associata ed è tenuto a scegliere un solo intervento dei tre previsti a pena di esclusione dalla gara.

Tutti i costi per la produzione della proposta ideativa sono interamente a carico dei concorrenti.

### Art.6 - Incompatibilità di partecipazione

Non possono partecipare al concorso:

- 1) gli amministratori dell'Ente banditore, i loro coniugi, parenti ed affini fino al III° grado;
- 2) i dipendenti dell'Ente banditore, anche con contratto a termine ed i consulenti dello stesso ente con contratto continuativo;
- 3) coloro che hanno rapporti di lavoro dipendente con enti, istituzioni o amministrazioni pubbliche, salvo che essi siano titolari di autorizzazione specifica;
- 4) coloro che partecipano alla stesura del bando e dei documenti allegati;
- 5) coloro che si trovino nelle condizioni di esclusione previste dall'art. 38, D. Lgs. 163/2006 e dell'art. 253, commi 1, 2, 3 del DPR 207/2010.

Le condizioni di incompatibilità ed i motivi di esclusione si applicano anche ad eventuali consulenti e/o collaboratori; la loro infrazione comporterà l'esclusione dell'intero gruppo o associazione temporanea.

Tutti i concorrenti sono ammessi al concorso con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di partecipazione.

L'Amministrazione può disporre l'esclusione dei concorrenti in qualsiasi momento della procedura del concorso ove venga accertata la mancanza di tali requisiti alla data di pubblicazione del bando.

### Art.7 - Modalità di partecipazione al Concorso

La partecipazione al concorso avviene in forma anonima, secondo le modalità di seguito indicate. Ai sensi dell'Art. 107 , comma 1, l'anonimato verrà rispettato sino alla conclusione dei lavori della commissione giudicatrice.

I candidati che intendono partecipare al concorso dovranno inviare il materiale, a pena di esclusione, in un unico plico anonimo, non trasparente, non recante loghi, marchi o altri segni di riconoscimento ed idoneamente sigillato con striscia di carta incollata o nastro adesivo trasparente (no ceralacca) e dovrà indicare, oltre all'indirizzo dell'ente banditore (Comune di Carpi, Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO) ), in alto a sinistra le seguenti informazioni:

- “Concorso di idee: progetto di valorizzazione e riqualificazione urbana – ALLE PORTE DI CARPI”
- nome della porta scelta;
- logo/motto che identifichi la “proposta ideativa progettuale”.

Il plico dovrà contenere, a pena esclusione :

1\_ una **Busta "A"**, anonima, non trasparente, chiusa e sigillata con striscia di carta incollata o nastro adesivo trasparente, recante la scritta "**DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA**", il nominativo della porta scelta e il logo/motto che identifichi la proposta progettuale, pena esclusione del Concorso.

Tale Busta "A" dovrà contenere i dati/documenti redatti in carta semplice secondo il modello di cui all'Allegato A.

Tutta la documentazione amministrativa deve essere contrassegnata con il logo/motto identificativo dell'idea progettuale, a scelta del concorrente.

Per mantenere l'anonimato delle proposte la busta contenente la documentazione amministrativa verrà aperta a seguito della stesura della graduatoria provvisoria.

2\_ una **Busta "B"**, anonima, non trasparente, chiusa e sigillata con striscia di carta incollata o nastro adesivo trasparente, recante la scritta "**PROPOSTA IDEATIVA**", il nominativo della porta scelta e il logo/motto che identifichi la proposta progettuale identico a quello indicato nella busta "A", pena esclusione del Concorso.

Gli elaborati da inserire nella Busta "B" sono evidenziati nell'art. 8 del presente Bando.

## Art.8 - Elaborati richiesti

Le proposte ideative, che dovranno essere sviluppate secondo i criteri di valutazione indicati nell'art. 12 del bando, contenute nella Busta "B" denominata "**PROPOSTA IDEATIVA**" dovranno, a pena di esclusione, essere rappresentate mediante i seguenti elaborati:

- a) **massimo numero 3 tavole grafiche in formato UNI A1** (verticale e ripiegato), numerate in alto a destra del foglio. In alto a sinistra dei pannelli sarà riportato il logo / motto identificativo dell'idea progettuale, a scelta del concorrente.

Contenuto delle tavole:

- elaborazione grafica di logo e/o motto del progetto presentato con identificazione comunicativa del progetto illustrato in massimo 2 cartelle di 2.000 caratteri (tipo carattere Arial, dimensione 12);
- progetto in scala di rappresentazione adeguata, in cui sia facilmente riscontrabile ogni aspetto della progettazione;
- pianta, prospetti e profili di progetto oltre a particolari architettonici in scala adeguata, da cui si possano evincere i materiali, le specie arboree, le finiture, l'illuminazione e il loro rapporto con il paesaggio urbano;
- schemi di organizzazione degli spazi e dei percorsi, disegni degli elementi di arredo che fanno parte della proposta e dei dettagli costruttivi utili alla comprensione degli elementi architettonici, delle soluzioni progettuali, dei materiali utilizzati, delle tecnologie costruttive e impiantistiche adottate, in scala e tecniche libere;
- aspetti grafici del progetto includendo l'inserimento ambientale e paesaggistico nel contesto esistente;
- altri eventuali grafici, che si ritengano necessari per la completa rappresentazione dell'intervento;
- sono accettate riproduzioni fotografiche di disegni e modellazione grafica 3D;
- non saranno accettati plastici.

- b) **una relazione illustrativa generale** di massimo 6 cartelle di 2.000 caratteri inclusi eventuali tabelle, schemi e immagini (tipo carattere Arial, dimensione 12) contenente i criteri seguiti nella formulazione della proposta e la descrizione della soluzione.

Tutti i concorrenti dovranno consegnare su supporto rigido (CD - DVD) con copertina riportante il logo/motto identificativo dell'idea progettuale, internamente alla **Busta "B"** tutti gli elaborati prodotti nel seguente modo:

- i file della relazione illustrativa sia in formato .doc/.odt sia in formato .pdf;
- i file delle tavole A1 sia in formato .jpg (risoluzione 300 dpi) sia in formato .pdf.

Non saranno ammessi all'esame della Commissione giudicatrice elaborati difformi e/o non rispondenti alle indicazioni sopra riportate, a giudizio insindacabile della Commissione.

Gli elaborati dovranno consentire in ogni caso una idonea valutazione da parte della Commissione giudicatrice, anche se, trattandosi di concorso di idee, non è comunque richiesta un'elaborazione di livello pari o superiore a quella prevista per il progetto preliminare, così come definito all'art. 108 del D.Lgs. 163/2006 e all'art. 259 del D.P.R. n. 207/2010.

### **Art.9 - Quesiti e chiarimenti**

Eventuali quesiti o chiarimenti sul Concorso potranno essere rivolti al Responsabile Unico del Procedimento entro il 16/04/2016 al seguente recapito e-mail: [alleportedicarpi@comune.carpi.mo.it](mailto:alleportedicarpi@comune.carpi.mo.it)

### **Art.10 - Consegna degli elaborati**

a) La consegna dei plichi dovrà avvenire entro le **ore 11:30 del giorno 30/04/2016** mediante il servizio postale della Stato, con un corriere privato o a mano all'Ufficio Protocollo del Comune di Carpi: farà fede la data di ricevimento e non quella di spedizione.

b) Il plico sarà indirizzato all'indirizzo  
PROTOCOLLO GENERALE - COMUNE DI CARPI  
Corso Alberto Pio, 91 – 41012 Carpi (MO).

c) All'esterno del plico in alto a sinistra si dovranno inserire le seguenti informazioni:

- "Concorso di idee: progetto di valorizzazione e riqualificazione urbana - ALLE PORTE DI CARPI"
- nome della porta scelta;
- logo / motto che identifichi la "proposta ideativa progettuale".

d) Su ogni plico presentato a mano all'atto del ricevimento verrà apposto il timbro di ricevimento da parte del Comune di Carpi. Non si terrà conto di plichi pervenuti dopo il termine di consegna sopra indicato anche se spediti precedentemente.

La spedizione è da intendersi sempre a carico del partecipante.

## **CAPO III – LAVORI DELLA COMMISSIONE ED ESITO DEL CONCORSO**

### **Art.11 - Composizione della commissione**

Le proposte pervenute verranno valutate dalla Commissione appositamente nominata dal Comune di Carpi.

La Commissione è costituita da cinque persone con diritto di voto. Le decisioni sono assunte a maggioranza semplice; le sedute a cui può partecipare un segretario verbalizzante, sono ritenute valide con almeno la metà più uno dei membri.

La Commissione giudicatrice, istituita ai sensi dell'art. 106 del D. Lgs. 163/2006, sarà nominata dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione della proposte, e sarà composta da n. 5 componenti compreso il Presidente. Le riunioni saranno valide con la presenza della maggioranza semplice dei membri presieduta da un Responsabile Unico del Procedimento e da quattro tecnici / amministratori.

## Art.12 - Criteri di valutazione

Il giudizio della Commissione sarà formato sulla base dei seguenti criteri:

- 1\_ URBANISTICA E STORIA Integrazione relazioni urbane (30 punti):
  - 1 A \_ riferimento al contesto storico e socio-culturale della città;
  - 1 B \_ interpretazione morfologica: geometrie e identità del sito;
  - 1 C \_ integrazione con ambiente e rapporto tra spazi aperti e costruito.
- 2\_ ACCESSI E MOBILITA' Accessibilità al centro e organizzazione dei percorsi (20 punti):
  - 2 A \_ sequenza e organizzazione degli spazi;
  - 2 B \_ migliorare snodo scambiatore della mobilità urbana;
  - 2 C \_ indicare priorità della circolazione pedonale/ciclabile/carrabile ed a parcheggio;
- 3\_ QUALITA' ESTETICA della proposta ed all'originalità. Monumentalità e rimandi culturali (30 punti):
  - 3 A \_ aspetti compositivi di rilevanza architettonica: estetica (monumentale-artistico-scenografica) tipologia e caratteristiche costruttive,
  - 3 B \_ integrazione tra uso di tecnologie, materiali impiegati, ect. e informazione-comunicazione-esposizione delle attività culturali della città;
  - 3 C \_ spazi "aperti e flessibili" con attenzione alla trasparenza e leggerezza (esemplarità del progetto);
- 4\_ ARREDO URBANO E ARMONIZZAZIONE qualità, coerente e funzionale (20 punti):
  - 4 A \_ ambiente positivo , luogo accogliente, sicuro e ordinato, fruibile, umano, sociale e familiare, riconoscibile;
  - 4 B \_ spazio confortevole, di svago, di gioco, d'incontro e di partecipazione alla vita della città;
  - 4 C \_ senso della natura, aiuole e verde come spazio confortevole, di pausa, riposo e rigenerazione.

Punteggio massimo complessivo a ciascun progetto 100 punti.

## Art.13 - Lavori della commissione

La Commissione opererà secondo le modalità e le procedure previste dall'art. 258 del DPR 207/2010.

La Commissione procederà alla verifica del rispetto delle condizioni previste dall'art.7, dall'art.8 e dall'art.10 del bando. Quindi procederà all'esame delle proposte ammesse tenendo conto dei criteri di valutazione di cui all'art.12.

I lavori della Commissione, validi con la maggioranza delle presenze dei componenti, sono segreti e ogni decisione sarà presa a maggioranza; per le varie sedute della Commissione il Segretario redigerà un verbale che conterrà anche la graduatoria dei premiati con le relative motivazioni e l'iter dei lavori stessi.

## Art.14 - Esito del concorso e premi

Dopo l'esame della documentazione della busta "**PROPOSTA IDEATIVA**" la Commissione formerà la graduatoria dei vincitori per ciascuna Porta e procederà all'apertura delle buste sigillate contenenti i documenti dei vari concorrenti "**DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA**" e alla conseguente verifica dei documenti e delle incompatibilità, conclusa la quale assegnerà il vincitore.

In caso di esclusione di un concorrente a seguito di tale verifica, non è automatico il subentro del concorrente che lo segue in graduatoria ma la valutazione è rimessa al parere della Commissione. Il giudizio della Commissione è inappellabile fatte salve le possibilità di ricorsi nei termini di legge. Il concorso si concluderà con una graduatoria di merito e con l'attribuzione di un premio al primo concorrente in graduatoria e un rimborso spesa per due dei progetti classificati "secondi parimerito".

Con il pagamento del premio il Comune di Carpi acquisisce la proprietà del progetto.

Nessun rimborso spese sarà riconosciuto ai partecipanti. I premi saranno liquidati entro 90 giorni dalla comunicazione.

Il Comune di Carpi, in qualità di stazione appaltante, conformemente a quanto previsto dall'art. 108 del D.Lgs. 163/2006, si riserva la facoltà di chiamare i vincitori del concorso di idee alla gara di tipo semplificato tra professionisti per la redazione delle successive fasi di progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva, delle opere per la futura sistemazione delle aree.

La commissione giudicatrice assegnerà tre premi dell'importo lordo massimo di **5.500,00 €** (euro cinquemilacinquecento/00) ciascuno da assegnare al primo concorrente di ogni graduatoria.

La commissione individuerà inoltre due proposte da premiare considerate "secondo parimerito" per ciascuna graduatoria ai quali verrà riconosciuto un rimborso spese dell'importo lordo massimo di **500,00 €** (euro cinquecento/00).

I lavori dei vincitori, dei "secondi parimerito" ed altri lavori ritenuti meritevoli saranno inoltre oggetto di una mostra e potranno essere presentati dall'autore del lavoro durante la manifestazione della premiazione.

L'esito del concorso sarà comunicato a tutti i partecipanti e agli Ordini degli Architetti e Ingegneri. I premi si intendono al lordo di spese, contributi previdenziali ed I.V.A. di Legge.

## CAPO IV – DISPOSIZIONI FINALI

### Art.15 - Trattamento dei dati personali

I dati acquisiti per la partecipazione al presente concorso saranno trattati in conformità a quanto disposto dal D.Lgs. 196/2003 in materia di tutela della privacy e non potranno essere diffusi a soggetti esterni.

E' fatta salva la specifica autorizzazione contenuta nella domanda di partecipazione riguardante la diffusione e pubblicazione delle proposte ideative, del nome e cognome dei partecipanti e loro collaboratori.

## Art.16 - Obblighi dei concorrenti e normativa di riferimento

La partecipazione al concorso implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme previste dal presente bando. Per quanto non previsto nel presente bando si fa esplicito rinvio alle disposizioni di cui al D. Lgs. 163/06 e del DPR 207/2010.

## Art.17 - Pubblicità del bando e riepilogo delle scadenze

Al presente bando con i relativi allegati verrà data la più ampia diffusione possibile.

Il presente bando viene pubblicato all'Albo pretorio e sul sito internet del Comune di Carpi.

La consegna dei plichi dovrà avvenire entro le **ore 11:00 del giorno 30/04/2016** mediante il servizio postale della Stato, con un corriere privato o a mano all'Ufficio Protocollo del Comune di Carpi: farà fede la data di ricevimento e non quella di spedizione. Al presente bando con i relativi allegati verrà data la più ampia diffusione possibile.

Le scadenze progressive del concorso sono le seguenti:

- \_ formulazione dei quesiti entro il 16/04/2016;
- \_ ricezione delle proposte elaborate entro il 30/04/2016 come specificato all'Art. 10;
- \_ inizio dei lavori della Commissione Giudicatrice entro 30 giorni dal termine di ricezione delle proposte;
- \_ conclusione dei lavori della Commissione Giudicatrice entro i successivi 90 giorni;
- \_ comunicazione dell'esito del concorso entro 30 giorni dalla conclusione dei lavori della Commissione.

Il Dirigente del settore  
Restauro, Commercio, Cultura e Promozione economica e turistica  
Arch. Giovanni Gnoli

