



Settore A7 Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica
Direzione e Segreteria
Via Santa Maria in Castello 2b – 41012 CARPI (Modena)
Tel. 059/649143 fax 059/649152
restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it

Carpi, __/03/2017

prot. gen.le n. _____ del _____

*Ai Professionisti interessati
LORO SEDE*

Allegati n. 2:

- Dichiarazione sostitutiva
- Relazione e pianta dei locali

Via pec

OGGETTO: procedura negoziata per l'affidamento dell'incarico di progettazione preliminare e definitiva degli allestimenti delle sale della futura Pinacoteca e dei piani terra e III° del Torrione degli Spagnoli di Carpi, nell'ambito del progetto A4 n. 237/2014, CUP n. C92C17000100004 e CIG n. Z501DDD53C

Con la presente si comunica che a seguito di determinazione a contrarre n. _____ del __/03/2017 il Professionista in indirizzo è invitato a partecipare alla procedura in oggetto, ai sensi dell'art. 31 comma 11 del d.lgs.50/2016, che sarà esperita presso il Settore A7 Restauro, cultura, commercio e promozione economica e turistica, via Santa Maria in Castello 2/b, Carpi (MO)

in data: __/__/2017 alle ore _____

A seguito delle verifiche sulla documentazione amministrativa presentata dai Professionisti partecipanti, si disporrà della loro ammissione/esclusione alla presente procedura.

Ai Professionisti ammessi verrà comunicato la data della successiva seduta di gara, a cui avranno facoltà di partecipare.

Ai fini della partecipazione alla presente procedura si tengano presenti i seguenti dati informativi:

1. IMPORTO A BASE DI GARA: euro 38.000,00 + 4% contributi + 22% IVA, per complessivi euro 48.214,40.

2. OGGETTO DELL'INCARICO: progettazione preliminare e definitiva degli allestimenti delle sale della futura Pinacoteca e dei piani terra e III° del Torrione degli Spagnoli di Carpi, nell'ambito del progetto A4 n. 237/2014, al fine di coordinare la progettazione impiantistica con i predetti.

L'Amministrazione si riserva sin da ora la facoltà, a dopo il reperimento dei fondi per gli allestimenti, di affidare all'aggiudicatario della presente procedura anche l'incarico di progettazione esecutiva e direzione dei lavori per garantire continuità alle varie fasi della progettazione, nonché omogeneità e coerenza al progetto, come consentito dall'art. 23 comma 12 del d. lgs 50/2016 e ribadito anche dalle Linee Guida n. 1 ANAC, approvate con delibera n. 973 del 14.09.2016. Il compenso del futuro incarico di progettazione esecutiva e direzione dei lavori verrà determinato con le modalità utilizzate per il calcolo del presente affidamento. Al Professionista sarà richiesto un ulteriore sconto.

3. MODALITA' DI AFFIDAMENTO: procedura negoziata di cui all'art. 36 comma 2 lettera b) e art. 63 comma 6 del d. lgs. 50/2016, con la finalità di favorire il confronto concorrenziale tra i Professionisti, anche in previsione del futuro affidamento della progettazione esecutiva e direzione dei lavori;

4. AGGIUDICAZIONE: il servizio verrà affidato, previo invito rivolto a n. 5 Professionisti di ampia e comprovata esperienza nel settore, con aggiudicazione mediante offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell'art. 95 comma 2 del d. lgs. 50/2016, da determinare mediante valutazione da parte di apposita Commissione giudicatrice, individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, ai sensi dell'art. 95 comma 2 del d. lgs. 50/2016, in riferimento agli elementi di valutazione, riferimento ai criteri qualitativi di valutazione delineati di seguito, in ossequio al disposto dell'art. 97 comma 7 del d. lgs. 50/2016:

A) OFFERTA TECNICA (massimo punti 80)

➤ Professionalità e adeguatezza dello Studio tecnico desunta da: (massimo punti 40)

- numero massimo di 5 servizi relativi a interventi ritenuti dal concorrente significativi della propria capacità a realizzare la prestazione, scelti fra interventi qualificabili affini a quello oggetto dell'affidamento; **(subcriterio con punteggio max 25)**

- numero, esperienza lavorativa, istruzione e formazione dei componenti dello studio tecnico: **(subcriterio con punteggio max 15)**

➤ Qualità della progettazione (massimo punti 40): caratteristiche metodologiche dell'offerta desunte dall'illustrazione delle modalità di svolgimento delle prestazioni oggetto dell'incarico:

- suggerimenti e proposte innovative rispetto alle indicazioni ricevute dall'Amministrazione. **(subcriterio con punteggio max 10)**

- aspetti migliorativi dei servizi offerti o proposte aggiuntive senza oneri per l'Amm.ne, liberamente offerte dal Professionista. **(subcriterio con punteggio max 10)**

- caratteristiche del **modello 3D** che verrà utilizzato per il render degli spazi interni con il posizionamento delle opere e degli arredi **(subcriterio con punteggio max 20)**

Il punteggio relativo all'offerta tecnica è dato dalla somma dei punteggi attribuiti alle singole componenti dei subcriteri di cui sopra, attraverso la procedura: coefficiente medio attribuito dai commissari moltiplicato per il punteggio massimo previsto per ogni sottocriterio. Viene poi attribuito il valore 1 al coefficiente più elevato e vengono conseguentemente riparametrati tutti gli altri coefficienti.

L'attribuzione dei punteggi ai singoli elementi del progetto tecnico di ogni Professionista concorrente verrà effettuata dalla Commissione giudicatrice, appositamente costituita e nominata dal Dirigente Responsabile dopo la presentazione delle offerte.

La commissione provvederà alla loro valutazione assegnando un coefficiente tra 0 e 1 espresso in valori centesimali a ciascun elemento del progetto, risultante dalla media dei coefficienti attribuiti da ciascun singolo commissario, secondo la seguente articolazione:

Ottimo 0,90-1,00

Molto buono 0,80-0,89

Buono 0,60-0,79

Sufficiente 0,50-0,59

Scarso 0,20-0,49



Settore A7 Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica

Direzione e Segreteria

Via Santa Maria in Castello 2b – 41012 CARPI (Modena)

Tel. 059/649143 fax 059/649152

restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it

Insufficiente 0,00-0,19

I coefficienti risultanti dalla valutazione verranno moltiplicati per i punteggi massimi previsti per ciascun sub-elemento.

Il punteggio finale del merito tecnico risulterà dalla somma dei punteggi parziali attribuiti con le modalità sopra descritte.

La Commissione giudicatrice ha facoltà, nel corso dell'esame delle offerte, di richiedere ai Professionisti ulteriori chiarimenti e delucidazioni.

B) SCONTO SUI TEMPI DI CONSEGNA: (massimo punti 20). I tempi massimi per la consegna degli elaborati relativi alle 3 fasi di attuazione dell'incarico sono così determinati:

- progetto preliminare: **giorni 30**

- progetto definitivo: **giorni 22**

- modelli 3D e render sale: **giorni 14**

L'assegnazione del punteggio avverrà mediante interpolazione lineare tra il coefficiente pari a 1 attribuito al ribasso percentuale offerto più elevato e coefficiente pari a zero attribuito al valore a base di gara.

Lo sconto dovrà essere espresso con un'unica percentuale da applicare in modo uniforme ai tempi previsti per le 3 fasi e non potrà superare il 20% del **tempo massimo di 66 giorni** fissato a base di gara. Si precisa che saranno ammesse, a pena di esclusione, soltanto offerte a ribasso.

L'Amministrazione si riserva, a proprio insindacabile giudizio, di procedere all'affidamento dell'incarico anche in caso di presentazione di una sola offerta valida.

L'aggiudicazione è subordinata alla verifica del possesso di tutti i requisiti dichiarati in sede di presentazione dell'offerta.

Nessun compenso è dovuto per la partecipazione alla gara, né potrà essere richiesto o riconosciuto a seguito di eventuale aggiudicazione parziale dovuta a impossibilità sopravvenute o per scelte diverse dell'Amministrazione, ovvero anche nel caso in cui il Committente, per motivi di opportunità o di pubblico interesse, non intendesse procedere ad alcuna aggiudicazione.

L'offerente è vincolato alla propria offerta per un periodo di 180 giorni dalla data di presentazione della stessa.

5. PRESENTAZIONE DELLE OFFERTE E DEI DOCUMENTI: partecipare alla gara si dovrà far pervenire un unico plico chiuso e sigillato entro e non oltre le **ore 11,30 del __/__/2017** (a tal fine farà fede esclusivamente la data di ricezione al protocollo generale del Comune di Carpi) al seguente indirizzo Ufficio Protocollo, C.so A. Pio, 91 – 41012 Carpi (MO).

Il plico dovrà riportare all'esterno la seguente dicitura:

PREVENTIVO/OFFERTA per il conferimento dell'incarico di progettazione preliminare e definitiva degli allestimenti delle sale della futura Pinacoteca e dei piani terra e III° del Torrione degli Spagnoli di Carpi, nell'ambito del progetto A4 n. 237/2014

Tale plico dovrà contenere le seguenti **tre** buste:

- Busta n. 1 contenente:

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA, attinente il possesso sia dei requisiti di ordine generale, sia di quelli più specificamente richiesti per la partecipazione al presente appalto. Il facsimile della dichiarazione (**allegato A**) alla lettera d'invito, deve essere reso e compilato in ogni sua parte, nessuna esclusa, e sottoscritto, **a pena di esclusione**, a cura del Professionista, **allegando fotocopia del documento d'identità del sottoscrittore**, senza necessità di autenticare la sottoscrizione né dell'apposizione delle marche da bollo.

- Busta n. 2 contenente:

PROFESSIONALITA' E ADEGUATEZZA DELLO STUDIO TECNICO: descrizione sintetica di massimo 5 progetti effettuati ed eseguiti, relativi a interventi affini a quelli oggetto dell'affidamento (max 1 foglio A4 per progetto). Organizzazione, formazione e istruzione dei componenti dello studio tecnico.

QUALITA' DELLA PROGETTAZIONE: comprovata da descrizione delle caratteristiche del **modello 3D** richiesto per il render degli spazi interni con l'allestimento. Suggesti e proposte innovative rispetto alle indicazioni ricevute dall'Amministrazione. Aspetti migliorativi dei servizi offerti o proposte aggiuntive, liberamente offerte dal Professionista.

- Busta n. 3 contenente:

SCONTO SUI TEMPI DI CONSEGNA: da redigere senza apposizione di marca da bollo, datata e sottoscritta dal Professionista che dovrà contenere la ripetizione dell'oggetto della presente gara e la formulazione del ribasso percentuale offerto, espresso in cifre e lettere. In caso di discordanza tra la percentuale indicata in cifra e quella in lettere, sarà ritenuta valida quella espressa in lettere.

Lo sconto dovrà essere espresso con un'unica percentuale da applicare in modo uniforme ai tempi previsti per le tre fasi di attuazione dell'incarico e non potrà superare il 20%, pena l'esclusione dell'offerta.

All'esterno di ogni busta dovrà essere indicato il tipo di documentazione in essa contenuta.

Resta inteso che il recapito del plico rimarrà a esclusivo rischio del mittente, ove, per qualsiasi motivo, il plico stesso non giungesse a destinazione in tempo utile.

I soggetti invitati alla presente gara avranno la possibilità, se lo ritengono opportuno, di eseguire un sopralluogo nelle sale ove verranno svolti gli allestimenti previo appuntamento con il tecnico incaricato Geom. Livio Bartoli del Settore A7 Restauro, cultura, commercio e promozione economica e turistica (tel: 059/64.90.51), previa prenotazione telefonica nei giorni dal lunedì al venerdì dalle ore 9,00 alle 12,30.

6. PAGAMENTI: Il compenso per la progettazione è calcolato in base al D.M. 143 del 2013, aggiornato al recente D.M. del 17.06.2016 ed è comprensivo di spese del 25% e di uno sconto del 20%, per un totale di euro 38.898,22, **arrotondato per difetto a euro 38.000,00 + 4% contributi + 22% IVA, per complessivi euro 48.214,40**. Esso non è soggetto a ulteriori sconti ed è determinato su i seguenti costi presunti degli allestimenti:

Sale della Pinacoteca euro 440.000 + p.terra e terzo del Torrione Spagnoli euro 460.000 = euro 900.000 totali

L'ammontare è stato così determinato:

Sale della Pinacoteca: mq 440

Costo previsto per mq: euro 1.000,00



Settore A7 Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica

Direzione e Segreteria

Via Santa Maria in Castello 2b – 41012 CARPI (Modena)

Tel. 059/649143 fax 059/649152

restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it

Costo opere di allestimento: euro 440.000,00

Torrione degli Spagnoli:

Superficie complessiva: mq 672

Costo previsto per mq: euro 685,00

Costo opere di allestimento: euro 900.000,00

1) Progetto Preliminare: Qbl.01 + Qbl.02

Compenso al netto di oneri e spese: euro 7.724,63

Spese e oneri accessori 25%: euro 1.931,00

Totale complessivo: euro 9.655,63

Compenso progetto preliminare scontato del 20%: euro 7.724,51

2) Progetto Definitivo: Qbll.011 + Qbll.05

Compenso al netto di oneri e spese: euro 23.173,89

Spese e oneri accessori 25%: euro 5.793,25

Totale complessivo: euro 28.967,14

Compenso progetto definitivo scontato del 20%: euro 23.173,71

3) Realizzazione dei modelli 3D e render interni con diverse soluzioni:

a forfait (compreso spese) euro 10.000,00 – sconto 20% = euro 8.000,00

I pagamenti saranno effettuati secondo le seguenti modalità:

- 20% del compenso alla consegna del progetto preliminare, una volta approvato formalmente dall'Amministrazione;
- 60% del compenso alla consegna del progetto definitivo, una volta approvato formalmente dall'Amministrazione;
- 20% del compenso alla consegna dei modelli 3D e render interni con diverse soluzioni, una volta approvati formalmente dall'Amministrazione.

7. REFERENTE DELL'AMMINISTRAZIONE L'Amministrazione individua nell'**Arch. Giovanni Gnoli** il Responsabile Unico di Procedimento preposto alla sorveglianza e controllo delle attività di progettazione oggetto del presente contratto che costituirà pertanto il referente unico dell'Affidatario.

8. PROPRIETÀ DEL PROGETTO Fatto salvo quanto previsto dagli artt. 2575 e ss. cc. e della legge 22/5/1941 n.633, il progetto e tutti i relativi elaborati resteranno di proprietà dell'Amministrazione la quale potrà, a suo insindacabile giudizio, darvi o meno esecuzione ed introdurre, nel modo e con i mezzi che riterrà più opportuni, tutte le varianti ed integrazioni che riterrà opportune. Nel caso in cui l'Amministrazione apportasse modifiche e integrazioni al progetto ed ai relativi elaborati approvati, l'Affidatario non potrà sollevare eccezioni di sorta, sempre che tali modifiche ed integrazioni non comportino cambiamenti sostanziali del progetto stesso o che ledano gravemente gli eventuali diritti d'autore sanciti dal Codice Civile in materia di prestazione d'opera intellettuale.

9. CONTROVERSIE: le eventuali controversie riguardanti l'applicazione del presente contratto verranno esaminate con spirito di amichevole composizione. Qualora non fosse possibile raggiungere un accordo sugli eventuali punti di discussione, si conviene sin d'ora che per ogni eventuale controversia il Foro competente sarà quello di Modena. E', in ogni caso, sempre escluso, l'arbitrato.

10. NOTA FINALE: si comunica sin da ora che, ai fini della stipula del contratto, che avverrà nelle forme della scrittura privata non autenticata in modalità elettronica, ai sensi dell'art. 32 comma 14 del d.lgs. 50/2016, saranno richieste all'Appaltatore non meno di n. 4 marche da bollo da euro 16,00 ciascuna.

11. INFORMAZIONI: per informazioni di carattere tecnico contattare il Geom. Livio Bartoli del Settore A7 tel: 059/64.90.51. Per informazioni di carattere amministrativo contattare la Dott.ssa Veronica Forlani del Settore A7 tel. 059/64.90.08.

12. RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO: Arch. Giovanni Gnoli, Dirigente del Settore A7.

NORMATIVA SULLA PRIVACY

Ai sensi dell'art. 13, 1 comma, del d. lgs. n. 196/2003, i dati personali forniti per la partecipazione al presente appalto saranno utilizzati esclusivamente per finalità di formalizzazione delle procedure d'appalto e contrattuali. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, a pena di esclusione dalla gara. Le medesime informazioni potranno essere comunicate unicamente ad altri Enti Pubblici previsti dalla normativa vigente (Prefettura, Ufficio del Registro). L'interessato può avvalersi dei diritti di cui all'art. 7 del citato d. lgs. n. 196/03, per quanto applicabile al presente procedimento.

Si ringrazia anticipatamente per la partecipazione e si porgono cordiali saluti.

IL DIRIGENTE E RESPONSABILE DEL SETTORE A7

(Arch. Giovanni Gnoli)