



SETTORE
**SETTORE RESTAURO, CULTURA, COMMERCIO E
PROMOZIONE ECONOMICA E TURISTICA**

TEATRO

Determinazione dirigenziale

**Registro Generale
N. 972 del 21/12/2020**

Registro del Settore
N. 312 del 18/12/2020

**Oggetto: stagione teatrale 2020/2021_ seconda parte.
Affidamento della prestazione artistica per gli
incontri culturali "The Box" diffusi in live
streaming in favore di Francesco Tesei. Impegno
di spesa: euro 5.490,00(IVA 22% compresa); ;**

OGGETTO: stagione teatrale 2020/2021 – seconda parte. Affidamento della prestazione artistica per gli incontri culturali “The Box” diffusi in live streaming in favore di Francesco Tesei. Impegno di spesa: euro 5.490,00 (IVA 22% compresa)

IL DIRIGENTE RESPONSABILE DI SETTORE A7
Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica
Dott. Lenzerini Giovanni

Richiamata la deliberazione di Giunta comunale n. 256 del 15.12.2020, esecutiva a norma di legge, avente a oggetto “Stagione teatrale 2020/2021 – seconda parte. Approvazione indirizzi per la realizzazione di spettacoli in presenza e/o eventi teatrali da remoto per il periodo gennaio-maggio 2021”;

Considerato:

- che l'Amministrazione comunale ritiene fondamentale promuovere e sostenere le attività teatrali, sia - qualora possibile - in forma di spettacoli tradizionali a pagamento con presenza di pubblico, sia in forma di eventi teatrali diffusi online, da rendere disponibili gratuitamente attraverso i canali social esistenti nel Comune di Carpi, per dare continuità alla proposta artistica del Teatro comunale, sviluppata nelle forme consentite nel periodo gennaio – maggio 2021, sulla base dei vincoli introdotti dai provvedimenti che saranno adottati dalle competenti autorità nazionali e regionali in ordine all'emergenza da COVID-19;
- che la modalità di fruizione online degli spettacoli teatrali sta avendo un'enorme diffusione da parte dei principali teatri nazionali, in quanto unica possibilità ad oggi di garantire la continuità di tale espressione artistica;

Dato atto:

- che con il dpcm del 03 dicembre 2020 “Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 maggio 2020, n. 35, recante: «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19» e del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, convertito, con modificazioni, dalla legge 14 luglio 2020, n. 74, recante: «Ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», nonché del decreto-legge 2 dicembre 2020, n. 158, recante: «Disposizioni urgenti per fronteggiare i rischi sanitari connessi alla diffusione del virus COVID-19», all'art. 1, comma 10, lettera m) è stata confermata la sospensione, già disposta con il dpcm 24 ottobre 2020, degli spettacoli aperti al pubblico in sale teatrali, sale da concerto, sale cinematografiche e in altri spazi anche all'aperto fino al 15 gennaio 2021;
- che con la citata deliberazione n. 256/2020 la Giunta conferiva mandato alla Direzione artistica del Teatro comunale e al competente Dirigente del settore di operare di mese in mese nella programmazione degli eventi del teatro per il periodo gennaio - maggio 2021, realizzando un programma di eventi coerente con quanto possibile fare sulla base delle disposizioni di legge delle competenti autorità nazionali e regionali in ordine all'emergenza da COVID-19, al fine di mantenere viva la presenza e la relazione tra pubblico e Teatro, in qualunque modalità sarà possibile e consentita, organizzando mediamente un numero mensile di tre spettacoli a pagamento con presenza di pubblico (ove possibile) e/o eventi teatrali con fruizione gratuita da remoto;

Visto l'art. 37, comma 1, del d. lgs. 50/2016, il quale recita che “Le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000,00 euro e di lavori di importo inferiore a 150.000,00 euro” senza la necessaria qualificazione dei cui all'art. 38 del d. lgs. citato;

Considerato l'obbligo e le relative sanzioni per le Amministrazioni Locali di fare ricorso per gli acquisti di beni e servizi di importo inferiore alla soglia comunitaria, ai sensi dell'art. 7 D.L. n. 52/2012 conv. nella Legge n. 94/2012 e dell'art. 1 comma 1 del D.L. n. 95/2012 conv. nella Legge

135/2012, al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA) ovvero ad altri mercati elettronici, restando gli obblighi e le facoltà concernenti gli approvvigionamenti attraverso le convenzioni quadro e quelle stipulate da Consip e Intercent-ER (L. 296/2006 art. 1 c. 450);

Verificato che alla data odierna:

- non sono attive convenzioni in Consip (MePA), ai sensi dell'art. 26 della legge 23 dicembre 1999 n. 488, o nelle Centrali di Committenza regionali (SAT-ER) per il servizio artistico da acquisire;
- che non è presente tale servizio, con le caratteristiche progettuali richieste, in bandi attivi sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA);

Preso atto che nell'ambito degli eventi da realizzare nel mese di gennaio 2021 veniva individuato l'evento culturale "The Box" in live streaming da tenersi nei giorni 5-6 gennaio p.v., realizzato dall'artista Francesco Tesei di Forlì (FC), C.F. TSEFNC72P10D704R e P. IVA 03804920407, per il quale richiedeva un compenso di euro 4.500,00 + 22% IVA, per complessivi euro 5.490,00, come da preventivo acquisito al prot. gen.le n. 71094 del 17.12.2020;

Accertato che la citata prestazione costituisce rappresentazione artistica unica per la quale è consentito, ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016, l'affidamento diretto a specifici operatori economici specializzati nel campo delle arti dello spettacolo e della musica;

Ritenuto congruo e in linea con i prezzi di mercato il preventivo presentato da Francesco Tesei, data la tipologia delle prestazioni da eseguire in relazione ad altre offerte culturali assimilabili per genere e modalità operative, pur nella loro non comparabilità;

Visto lo schema di contratto **allegato a)** al presente atto a farne parte integrante e sostanziale, che verrà utilizzato per la formalizzazione della prestazione artistica;

Richiamati i seguenti atti di programmazione finanziaria dell'Ente:

- la deliberazione di Consiglio comunale n. 20 del 07.04.2020, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione della Nota di Aggiornamento al Documento Unico di programmazione (DUP) Sezione strategica 2019-2024 Sezione operativa 2020-2022";
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 21 del 07.04.2020, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione del bilancio di previsione 2020-2022" e successive modifiche e integrazioni;
- la deliberazione di Giunta comunale n. 62 del 08.04.2020, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.) esercizi 2020 - 2022 - Parte finanziaria" e successive modifiche e integrazioni;

Accertato:

- che la spesa complessiva di euro 5.490,00 trova copertura finanziaria nel bilancio di previsione 2020-2022 (annualità 2021) alla voce n. 1760.00.09 "PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. rappresentazioni teatrali TEATRO";
- che è stato attribuito dall'Autorità Nazionale Anticorruzione il seguente CIG n. 85659838C9 a oggetto "Affidamento della prestazione artistica per gli incontri culturali 'The Box' diffusi in live streaming in favore di Francesco Tesei";
- che il presente affidamento non rientra nel programma biennale degli acquisti di forniture e servizi 2020-2021, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 20 del 07/04/2020, in quanto comporta costi inferiori a euro 40.000,00 nel biennio;
- che è stata avviata la verifica di regolarità contributiva dell'operatore economico Francesco Tesei mediante Durc online con prot. INPS_24232374 del 17.12.2020, in corso di emissione;
- che il programma dei pagamenti conseguenti all'assunzione degli impegni di spesa del presente provvedimento, è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa e con le regole di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 183, comma 8, del d. lgs. n. 267/2000, così modificato dall'art. 74 del d. lgs. n. 118/2011, introdotto dal d. lgs. n. 126/2014;
- che le parti contraenti dichiarano di assumersi tutti gli obblighi relativi alla tracciabilità dei pagamenti e dei flussi finanziari connessi, così come stabilito all'art. 3 della l. 13.08.2010 n. 136 e la mancata ottemperanza alle norme suddette sarà causa di risoluzione del contratto;

- che in conformità a quanto previsto dal d. lgs. n. 192/2012, la decorrenza dei termini di pagamento delle fatture sarà subordinata agli adempimenti e alle verifiche concernenti l'idoneità soggettiva del contraente a riscuotere somme da parte della P.A., come prescritte dalla normativa vigente, ed alla sussistenza in generale dei presupposti condizionanti l'esigibilità del pagamento, ivi compreso l'assolvimento degli obblighi in materia di tracciabilità;
- che conseguentemente, le fatture potranno essere accettate dall'Amministrazione solo ad avvenuto perfezionamento delle procedure di verifica della conformità ovvero di approvazione della regolare esecuzione, ai sensi delle disposizioni contenute nel DPR n. 207/2010, ancora in vigore;

Richiamata la seguente normativa vigente:

- d. lgs. n. 267/2000 a oggetto "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali", con particolare attenzione agli artt. 31 comma 1 "Ruolo e funzioni del responsabile del procedimento negli appalti e nelle concessioni", 101 comma 1 "Soggetti delle stazioni appaltanti", 107 "Funzioni e responsabilità della dirigenza" e 183 "Impegno di spesa";
- d. lgs. n. 118/2011 a oggetto "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";
- d.p.r. 207/2010 a oggetto Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE», per le parti ancora vigenti;
- l. n. 136/2010 a oggetto "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", così come modificata dal D.L. n. 187/2010 ad oggetto: "Misure urgenti in materia di sicurezza", con particolare riferimento all'art. 3 "Tracciabilità dei flussi finanziari" e art. 6 "Sanzioni";
- l. n. 217/2010 a oggetto "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 12 novembre 2010, n. 187 Misure urgenti in materia di sicurezza";
- d. lgs. n. 33/2013 a oggetto "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni", in particolare riferimento all'art. 23 "Obblighi di pubblicazione concernenti i provvedimenti amministrativi" e all'art. 37 "Obblighi di pubblicazione concernenti i contratti pubblici di lavori, servizi e forniture";
- l. n. 190/2014 a oggetto "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2015)" art. 1 relativo alla scissione dei pagamenti (split payment) con versamento della quota IVA secondo le modalità ivi previste;
- d. l. n. 66/2014 a oggetto "Misure urgenti per la competitività e la giustizia sociale" che, all'art. 25, prevede l'estensione della fatturazione elettronica verso tutta la P.A.;
- l. n. 208/2015 (legge di stabilità 2016) "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello stato (Legge di stabilità 2016) art. 1 comma 502;
- d. lgs. n. 50/2016 a oggetto "Codice dei contratti pubblici" e successive modifiche e integrazioni;
- d. lgs. n. 97/2016 a oggetto "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";

Richiamati inoltre:

- il vigente statuto del Comune di Carpi, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 148 del 29.06.1991, nel testo revisionato con deliberazione di Consiglio comunale n. 21 del 09.02.2017;
- il Regolamento comunale di contabilità approvato con deliberazione di Consiglio comunale di Carpi n. 165 del 14.12.2017 e modificato con deliberazione di Consiglio comunale n. 14 del 21.02.2019, con particolare riferimento art. 4 "Parere di regolarità contabile";

Tutto quanto sopra premesso

DETERMINA

per i motivi in premessa esposti e che qui si intendono integralmente riportati

1) di approvare la realizzazione dell'evento "The Box" di Francesco Tesei in live streaming

previsto per i giorni 5 e 6 gennaio 2021;

2) di dare atto che per la realizzazione del sopra citato evento l'artista Francesco Tesei di Forlì(FC), C.F. TSEFNC72P10D704R e P. IVA 03804920407 presentava offerta per l'importo di euro 4.500,00 (oltre 22% IVA), per complessivi euro 5.490,00 come da preventivo acquisito al prot. gen.le n. 71094 del 17.12.2020, ritenuto congruo e in linea con i prezzi di mercato;

3) di affidare, ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d.lgs. 50/2016, l'evento culturale in live streaming "The Box", in favore di Francesco Tesei per l'importo complessivo di euro 5.490,00;

4) di impegnare la spesa complessiva di euro 5.490,00 (IVA 22% compresa) che trova copertura finanziaria nel bilancio di previsione 2020/2022 (annualità 2021) alla voce di bilancio n. 1760.00.09 "PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. rappresentazioni teatrali TEATRO";

5) di approvare lo schema di contratto **allegato a)** al presente atto a farne parte integrante e sostanziale, che verrà utilizzato per la formalizzazione della prestazione artistica;

6) di attestare, ai sensi dell'art. 147 bis del d. lgs. n. 267/2000, che l'impegno di spesa adottato con il presente provvedimento risulta compatibile con gli stanziamenti di bilancio, nonché con le regole di finanza pubblica;

7) di dare atto, infine:

- che l'esecuzione della prestazione artistica è prevista nell'anno 2021, ne consegue che l'esigibilità della stessa in base a quanto disposto dall'art. 183 TUEL è prevista nell'anno 2021;
- che è stato attribuito dall'Autorità Nazionale Anticorruzione il seguente CIG n. 85659838C9 a oggetto "Affidamento della prestazione artistica per gli incontri culturali 'The Box' diffusi in live streaming in favore di Francesco Tesei";
- che il presente affidamento non rientra nel programma biennale degli acquisti di forniture e servizi 2020-2021, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 20 del 07/04/2020, in quanto comporta costi inferiori a euro 40.000,00 nel biennio;
- che è stata avviata la verifica di regolarità contributiva dell'operatore economico Francesco Tesei mediante Durc online con prot. INPS_24232374 del 17.12.2020, in corso di emissione;
- che, in base a quanto previsto dal D. Lgs. 09.11.2012 n. 192, la decorrenza dei 30 giorni quale termine di pagamento delle fatture sarà subordinata agli adempimenti e alle verifiche concernenti l'idoneità soggettiva del contraente a riscuotere somme da parte della P.A., come prescritte dalla normativa vigente, e alla sussistenza in generale dei presupposti condizionanti l'esigibilità del pagamento, ivi compreso l'assolvimento degli obblighi in materia di tracciabilità;
- che, conseguentemente, le fatture potranno essere accettate dall'Amministrazione solo ad avvenuto perfezionamento delle procedure di verifica della conformità ovvero di approvazione della regolare esecuzione, ai sensi delle disposizioni ancora vigenti contenute nel DPR n. 207/2010;
- che l'affidamento di cui al presente atto sarà sottoposto alla normativa della l. n. 136/2010, artt. 3 e 6 e successive modifiche e integrazioni e che lo scrivente ufficio è responsabile sia delle informazioni ai fornitori relativamente ai conti correnti dedicati che all'assunzione dei codici identificativi di gara e si impegna a riportarlo sui documenti di spesa in fase di liquidazione;
- che si ottempera a quanto disposto dall'art. 1 della l. n. 190/2014 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2015)", in termini di scissione dei pagamenti (*split payment*), con versamento della quota IVA secondo le modalità ivi previste;
- che si ottempera a quanto disposto dall'art. 25 del d. l. 66/2014 relativamente all'obbligo della fatturazione elettronica;
- che il pagamento avverrà sulla base delle disposizioni contenute nella Circolare del Settore Finanza Bilancio e Controllo di Gestione, prot. gen.le n. 24496 del 30.04.2013, a oggetto: "Tempi di pagamento dei fornitori, DURC e procedure di liquidazione", a 30 giorni dalla data di accettazione della fattura (accettazione intesa come verifica della idoneità e conformità della fattura o attestazione di regolare esecuzione), emanata a seguito della pubblicazione del d. lgs. n. 192/2012;

- che si assolve agli obblighi di pubblicazione previsti dal d. lgs. 33/13, così come modificato dal d. lgs. 97/2016, e dalle linee guida di ANAC, pubblicate con delibera n. 1310 del 28/12/2016, mediante la pubblicazione sul sito internet dell'Ente, sezione "Amministrazione trasparente":
 - ai sensi dell'art. 23 dei dati in formato tabellare nella sottosezione "provvedimenti";
 - ai sensi dell'art. 37 che prevede gli obblighi di pubblicazione previsti dall'art. 1 co. 32 L. 190/2012 e ai sensi dell'art. 29 d. lgs. 50/2016 nella sottosezione "bandi di gara e contratti";
- che il Responsabile Unico del Procedimento è individuato nella dott.ssa Manuela Rossi, responsabile della gestione del sistema museale, Incarpi, attività culturali/promozionali indoor e outdoor teatro, come da nomina agli atti del prot. gen.le n. 34351 del 26.06.2020, che svolgerà anche le funzioni di direttore dell'esecuzione del contratto.

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA

OGGETTO: stagione teatrale 2020/2021_ seconda parte. Affidamento della prestazione artistica per gli incontri culturali "The Box" diffusi in live streaming in favore di Francesco Tesei. Impegno di spesa: euro 5.490,00(IVA 22% compresa) € €

N	Esercizio		Importo		Voce di bilancio			
	1	2021		5490		01760.00.09		
	Anno		Impegno		Sub	Sub sub	Cassa economale	Siope
	2021		U	213				
	Descrizione				Stagione teatrale 2020/2021.Incontri culturali "The Box" diffusi in live streaming. (5-6 Gennaio 2021) Affidamento diretto Francesco Tesei.			
	Codice Creditore							
	CIG	85659838C9		CUP				
	Centro di costo	Teatro		Natura di spesa		Altri servizi diversi n.a.c.		
	Note	stagione teatrale 2020/2021_ seconda parte. Affidamento della prestazione artistica per gli incontri culturali "The Box" diffusi in live streaming in favore di Francesco Tesei. Impegno di spesa: euro 5.490,00(IVA 22% compresa) € €						

Note del Responsabile del Settore Ragioneria:

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 151, comma 4, del T.U. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali, D.Lgs 267/2000, si attestano la regolarità contabile e la copertura finanziaria relativamente alla determinazione n° 972 DEL 21/12/2020 (REGISTRO GENERALE).

Carpi, 21/12/2020

**Il Responsabile del Settore Ragioneria
Antonio Castelli**

Il Dirigente di Settore GIOVANNI LENZERINI ha sottoscritto l'atto ad oggetto “ stagione teatrale 2020/2021_ seconda parte. Affidamento della prestazione artistica per gli incontri culturali "The Box" diffusi in live streaming in favore di Francesco Tesei. Impegno di spesa: euro 5.490,00(IVA 22% compresa); ; ”, n° 312 del registro di Settore in data 18/12/2020

**NORBERTO CARBONI PER
GIOVANNI LENZERINI**

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Copia della presente determinazione viene pubblicata all'Albo Pretorio on line del Comune di Carpi consecutivamente dal giorno al giorno .