



**Settore Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica**  
Direzione e Segreteria  
Via Santa Maria in Castello 2b – 41012 CARPI (Modena)  
Tel. 059/649143 fax 059/649152  
[restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it](mailto:restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it)

## RELAZIONE TECNICA

**Domeniche INCarpi. Ottobre 2019 – Gennaio 2020**  
**Biblioteca “A. Loria” e Castello dei ragazzi**

**Gruppi di lettura della Biblioteca “A. Loria”**  
**ottobre 2019- maggio 2020**

### PREMESSA

#### **Domeniche INCarpi – Biblioteca Loria**

Nell’ambito della programmazione annuale delle attività culturali della Biblioteca A. Loria 2019 è prevista la Rassegna delle Domeniche INCarpi con l’apertura straordinaria degli Istituti Culturali la prima domenica di ogni mese e l’organizzazione di attività culturali volte alla promozione del patrimonio bibliografico dell’Istituto con un taglio divulgativo in modo da avvicinare anche un pubblico non specialistico. Lo sviluppo della rassegna ha una scansione temporale che viene suddivisa in due archi temporali ottobre 2019 – gennaio 2020; febbraio – maggio 2020.

A partire dalla positiva esperienza dello scorso anno si ripropone una rassegna nel periodo ottobre 2019 – gennaio 2020, dedicata alla divulgazione scientifica, e in particolare all’astronomia, valorizzando al contempo la sezione di saggistica della Biblioteca attraverso incontri con ricercatori, docenti e studiosi. Onde gravitazionali, le stelle, l’atomo, gli acceleratori di particelle, ma anche la magia del cosmo e la fantascienza.

#### **Domeniche INCarpi – Castello dei ragazzi**

Il Castello dei ragazzi partecipa alla Rassegna delle Domeniche INCarpi con un programma autonomo di attività, volto alla valorizzazione dei servizi Biblioteca Il Falco magico e Ludoteca, e del patrimonio di libri e giochi a disposizione del pubblico. Nella fattispecie, il programma ottobre 2019 – gennaio 2020, prevede attività organizzate e gestite autonomamente dal personale interno al servizio ed altre in collaborazione con esperti di letture e narrazioni con musiche, per la fascia di età da 2 a 10 anni.

#### **GDL – Gruppi di lettura**

Negli ultimi anni lo spazio delle biblioteche sta diventando luogo per comunità di lettori che si incontrano e sperimentano la condivisione delle loro letture ovvero un insieme di lettori che decidono di condividere, parlandone, la lettura privata di uno stesso libro. Si tratta del fenomeno relativamente recente della nascita dei Gruppi di Lettura. Per accogliere queste nuove istanze, che



CITTÀ DI  
CARPI

**Settore Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica**  
Direzione e Segreteria  
Via Santa Maria in Castello 2b – 41012 CARPI (Modena)  
Tel. 059/649143 fax 059/649152  
[restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it](mailto:restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it)

rappresentano il compimento della promozione della lettura, anche in Biblioteca Loria sono attivi tre Gruppi di Lettura rivolti a diverse fasce d'età :

- il Gdl *La biblioteca dei miei sogni*, promosso già da anni e rivolto agli adulti, a conduzione interna;
- il Gdl *Tra le righe*, ha avuto inizio nel 2018, ed è rivolto ai lettori under 35; condotto dalla Dott.ssa Silvia Righi, giovane laureata in Lettere moderne appassionata di lettura, volontaria storica del Festivalletteratura di Mantova e della Festa del racconto;
- il Gdl *Booker* rivolto agli adolescenti, anch'esso a conduzione interna, ed anch'esso nato nel 2018 .

## PROGRAMMA DELLE INIZIATIVE – BIBLIOTECA A. LORIA

### Il cielo stellato sopra di noi

**Domenica 6 ottobre 2019, ore 18.00**

#### L'urlo dell'Universo

con **Dario Menasce**, ricercatore dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare, docente di Metodi computazionali di calcolo

conduce **Alfonso Cornia**, docente

Il 14 Settembre 2015 l'umanità è stata testimone, per la prima volta nella storia, del passaggio, attraverso il pianeta che lo ospita, di un'onda gravitazionale, un fenomeno previsto cento anni prima da un giovane Albert Einstein. Se un tempo potevamo osservare le stelle e le galassie solo tramite la luce, adesso lo possiamo fare anche tramite le onde gravitazionali. Si tratta per la fisica di un passaggio epocale, come lo fu per il cinema il passaggio dal muto al sonoro. In questo incontro ne racconteremo l'avvincente storia, durata più di un secolo.

**Domenica 3 novembre 2019, ore 18.00**

#### La fantasia letteraria rivolta al futuro

con **Ermanno Cavazzoni**, Docente all'Università di Bologna e al Politecnico di Zurigo, scrittore di narrativa

conduce **Patrizia Trentini**, docente

Il futuro è stato inventato ed è diventato un tema di interesse solo nel '900; si è passati dall'utopia del progresso alla minaccia del progresso e della scienza, dalle avventure nel cosmo all'immaginazione di un'apocalisse prossima ventura. A metà del '900 si sono incominciati a vedere gli UFO (al posto delle apparizioni della Madonna), a fantasticare sull'arrivo benefico (poi malefico) degli extraterrestri, e a produrre quella particolare e nuova forma d'arte che è la fantascienza (nella narrativa e nel cinema). In confronto a queste straordinarie fantasie l'ardimentosa impresa dello sbarco sulla Luna appare una delusione.



**Settore Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica**  
Direzione e Segreteria  
Via Santa Maria in Castello 2b – 41012 CARPI (Modena)  
Tel. 059/649143 fax 059/649152  
[restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it](mailto:restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it)

**Domenica 1 dicembre 2019, ore 18.00**

**Desidero, ricerca, bellezza. A cosa servono le stelle?**

con **Ilaria Arosio**, Astrofisica e divulgatrice, Istituto Nazionale di Astrofisica - Osservatorio Astronomico di Brera

conduce **Daniela Davino**, docente

I nostri sforzi di comprensione della realtà ci hanno dato gli strumenti della nostra quotidianità: fotocamere negli smartphone, body scanner, pannelli solari, tomografia computerizzata, airbag... Tuttavia, non è per questo che ci emozioniamo davanti ad un cielo stellato: sono la bellezza e il piacere della scoperta a farci alzare lo sguardo. Insieme faremo un viaggio tra la ricerca scientifica, le sfide tecnologiche e la bellezza dell'astronomia.

**Domenica 5 gennaio 2020, ore 18.00**

**La magia degli acceleratori di particelle: dalla caccia alla materia oscura alla terapia dei tumori**

con **Catalina Curceanu**, Primo Ricercatore dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare di Frascati

conduce **Alfonso Cornia**, docente

Conoscere il mondo, dalla struttura dell'atomo a quella delle stelle, è possibile grazie agli acceleratori di particelle, che ci svelano un mondo affascinante e inaspettato! Ma questi potenti strumenti non vengono utilizzati solo per studi di fisica fondamentale: con gli acceleratori possiamo "sparare" sui tumori ben localizzati e distruggerli in modo molto più efficiente rispetto alle tecniche di radioterapia "classica". Dalla ricerca sulle stelle di neutroni alla terapia dei tumori: un viaggio ai confini della conoscenza e delle meravigliose applicazioni di questi straordinari strumenti.

**Alfonso Cornia** che ha curato la rassegna di carattere scientifico "Racconti di scienza, racconti di scienziati" nel 2018/2019 è stato docente di Fisica e matematica dal 1987 al 2017 presso vari Istituti Superiori di Carpi, dopo avere conseguito la laurea in Fisica presso l'Università degli Studi di Modena nell'A.A. 1975-76 con una tesi sulle interpretazioni della Meccanica quantistica (110/110 e lode). Contemporaneamente è stato incaricato di attività prestigiose nel campo della preparazione dei concorsi dei futuri insegnanti di Fisica e Matematica, ha condotto corsi presso l'università di Modena, è stato divulgatore scientifico e ha organizzato lezioni, corsi di aggiornamento e pubbliche conferenze presso le scuole superiori, le Università della terza età, vari Comuni del territorio, le librerie locali ecc. Queste competenze garantiscono la preparazione necessaria per la organizzazione di eventi, nonché le conoscenze per suggerimenti di acquisto di testi al fine di rinnovare e ampliare la sezione di Fisica e Matematica del patrimonio della Biblioteca.



**Settore Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica**

Direzione e Segreteria

Via Santa Maria in Castello 2b – 41012 CARPI (Modena)

Tel. 059/649143 fax 059/649152

[restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it](mailto:restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it)

**Catalina Curceanu** laureata in fisica all'Università di Bucarest, consegue poi il Dottorato sempre presso l'Università di Bucarest nel 1999 e nel 2000 la Laurea in Fisica presso l'Università Tor Vergata di Roma. Dopo varie esperienze come ricercatore in Italia e all'estero è attualmente Primo ricercatore presso i Laboratori nazionali di Frascati dell'INFN.

**Dario Menasce**, laurea in Fisica a Milano, ha lavorato al CERN di Ginevra, contribuendo a creare il primo rivelatore a stato solido nella Fisica delle Alte Energie, usato nell'esperimento NA1. Ha collaborato con il Fermilab di Chicago, creando tra l'altro il primo sito web al mondo che permette la gestione remota del controllo di un esperimento. In questi anni partecipa al progetto CMS al CERN; è ricercatore presso l' INFN.

**Ermanno Cavazzoni** Vive a Bologna dove ha insegnato Estetica all'Università di Bologna ed è scrittore di romanzi e racconti: *Il poema dei lunatici* che ha dato luogo alla collaborazione con Federico Fellini per la sceneggiatura del suo ultimo film *La voce della luna*, *Vite brevi di idioti*, *Gli scrittori inutili* e i più recenti *Il pensatore solitario*, *La Galassia dei dementi*. E' stato tra i curatori della rivista *Il semplice* e condirettore con Gianni Celati e Walter Pedullà del bimestrale *Il Caffè illustrato*. Con *Vite brevi di idioti* ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti ed occupa un posto di rilievo nella narrativa italiana contemporanea.

**Ilaria Arosio** Laurea in fisica (indirizzo astrofisica), si occupa a tempo pieno di divulgazione e didattica della scienza. Dal 2006 fa parte del Public Outreach Education Office (POE) dell'INAF-Osservatorio Astronomico di Brera, collabora con il Planetario di Milano "U.Hoepli" e scrive articoli per riviste di divulgazione scientifica e quotidiani. Ha conseguito il il MaCSIS - Master in Comunicazione della Scienza e Innovazione Sostenibile presso Università di Studi Milano – Bicocca.

**Patrizia Trentini** Già docente di Lettere presso le scuole superiori di Carpi, è stata referente per il Piano dell'Offerta Formativa. Ha coordinato scambi culturali per docenti e studenti con scuole europee, e organizzato per anni l'iniziativa " Viaggio della Memoria" ad Auchwitz. Collabora da anni con varie associazioni culturali locali per organizzare conferenze a carattere letterario.

**Daniela Davino** Laurea in Economia e Commercio ed abilitazione all'insegnamento della Matematica applicata conseguito presso la scuola di specializzazione dell'Università di Bologna, dal 2007 insegna Matematica applicata presso le scuole superiori di Carpi e dal 2015 è collaboratrice del Dirigente Scolastico dell'IIS "A.Meucci".



**Settore Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica**  
Direzione e Segreteria  
Via Santa Maria in Castello 2b – 41012 CARPI (Modena)  
Tel. 059/649143 fax 059/649152  
[restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it](mailto:restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it)

## PROGRAMMA DELLE INIZIATIVE – CASTELLO DEI RAGAZZI

**Domenica 6 ottobre 2019, ore 16.30**

### **Le emozioni siamo noi**

L'installazione allestita per il Festival Filosofia – Persona, in collaborazione con Franco Cosimo Panini Editore, riapre al pubblico con una nuova proposta di laboratorio per bambini.

A partire dal libro omonimo “Le emozioni siamo noi” dell'artista francese Clotilde Perrin, i bambini potranno giocare con le sagome presenti in mostra, con il gioco interattivo alla scoperta dei segreti delle emozioni, e creare nuovi originali personaggi a loro immagine e somiglianza.

A cura del **Castello dei ragazzi** in collaborazione con **Franco Cosimo Panini Editore**

Da 6 anni

**Domenica 3 novembre 2019, ore 16.30**

### **Storie tra parole e musica**

Lettura animata dei libri, con la voce e con il corpo; Debora Mancini mentre legge, gioca con il libro, con le pagine, con la copertina, così può accadere che il libro si muova, cammini, rida, scivoli, corra, voli come i protagonisti. Il movimento delle pagine può avvenire in silenzio, con la musica e/o in modo ritmico, coinvolgendo il pubblico se il “libro è pigro”. Ogni libro verrà “letto/animato/drammatizzato” in ogni parte: copertina, dorso, pagine, risguardi, e, in alcune situazioni, anche codici ed etichette della biblioteca. I personaggi, gli animali, gli oggetti, avranno voci, colori e ritmi diversi.

La musica dal vivo è una colonna sonora, per descrivere, sonorizzare, evocare immagini e situazioni. La musica e le canzoni sono originali, di Daniele Longo, così come le improvvisazioni, e le sonorizzazioni con i diversi strumenti.

A cura di **Realtà Debora Mancini**

Da 2 a 5 anni

**Domenica 1 dicembre 2019, ore 16.30**

### **Il natale di nonno Muossa**

La vigilia di Natale a Parigi accadono magie e si svelano segreti, mentre ai tropici Babbo Natale è alle prese con un coccodrillo molto affamato. E voi, in quale parte del mondo sarete la notte di Natale?

raccontano **Alessandra Baschieri e Gianluca Magnani- Caotica Musique**

per bambini e bambine dai 4 agli 8 anni

**Domenica 5 gennaio 2020, ore 16.30**

### **Di ventotto ce n'è uno?**



**Settore Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica**  
Direzione e Segreteria  
Via Santa Maria in Castello 2b – 41012 CARPI (Modena)  
Tel. 059/649143 fax 059/649152  
[restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it](mailto:restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it)

Anno nuovo vuol dire nuovi programmi, buoni propositi, tante iniziative. Per tenere tutto sotto controllo c'è il tradizionale calendario del Castello dei ragazzi, da personalizzare con fotografie, immagini, decorazioni.

A cura del **Castello dei ragazzi**

Per tutti

**Realtà Debora Mancini** nasce nel 2012 per desiderio di Debora Mancini, attrice, Daniele Longo, musicista, e Giorgia Mancini, musicista, dopo quasi due decenni di ricerca, studio, spettacoli, concerti, incontri e collaborazioni. Il progetto artistico condiviso, è dedicato alla produzione, cura e organizzazione di eventi teatrali, musicali e culturali, partendo dalla considerazione che la ricerca di commistioni con altre forme d'arte è uno dei fondamenti della poetica dell'associazione, così come la diffusione di arte, letteratura e musica con i mezzi della parola, della musica eseguita dal vivo.

**Caotica Musique** è un'associazione culturale nata nel 1999 con sede a Carpi (MO) dall'idea di tre musicisti: Gianluca Magnani, Enrico Sartori e Daniele Brignone, in qualità di componenti del gruppo musicale Flexus. Il concetto base è quello di utilizzare la forza comunicativa del linguaggio musicale come filo conduttore per sviluppare, organizzare e promuovere spettacoli, progetti ed attività innovative a carattere culturale. La sinergia con altre forme artistiche, le collaborazioni con professionisti qualificati e le numerose esperienze in ambito educativo hanno reso reale questo obiettivo attraverso proposte di teatro musicale per ragazzi, laboratori didattici e lezioni-concerto. Nel tempo il lavoro e i settori investiti dall'Associazione sono andati diversificandosi, toccando molteplici realtà (teatri, scuole, festival, comuni, istituti) con formule rivolte al Pubblico ed al Sociale, ai ragazzi ed agli adulti, consolidando negli anni Caotica Musique come un punto di riferimento per la musica e la cultura.

## **Gdl – Gruppi di lettura**

Anche per il 2019/ 2020 la Biblioteca intende continuare l'esperienza dei gruppi di cui sopra ed in particolare per il gruppo under 35 intende avvalersi della collaborazione della Dott.ssa Silvia Righi. Il progetto prevede 7 incontri durante i quali verranno proposti tre libri di tre generi diversi (narrativa, graphic novel, poesia) coerenti con un tema scelto in precedenza; ogni partecipante del gruppo potrà leggere il titolo che preferisce e durante l'incontro mensile, ogni martedì alle ore 19 presso la Sala delle Riviste della Biblioteca, si metteranno a confronto le diverse prospettive letterarie e le impressioni che i lettori ne hanno tratto. La selezione di un tema permetterà di inserire nel dibattito anche suggerimenti extra-letterari che riguardino, quindi, il cinema, l'arte o le serie tv.

Per promuovere l'attività dei gruppi verranno organizzati due momenti di incontro con il pubblico libero:



**Settore Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica**  
Direzione e Segreteria  
Via Santa Maria in Castello 2b – 41012 CARPI (Modena)  
Tel. 059/649143 fax 059/649152  
[restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it](mailto:restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it)

**Sabato 5 ottobre 2019, ore 21 Auditorium “A. Loria”**

Presentazione del GdL “**La Biblioteca dei miei sogni**”

Incontro con l'artista Simone Maretti che proporrà lettura ad alta voce sul tema della fuga

**Martedì 15 ottobre 2019, ore 21,00 Sala riviste della Biblioteca Loria**

Incontro di presentazione delle attività del gruppo di Lettura *Tra le righe*

**Leggi anche alla fine del mondo**

Incontro con la scrittrice **Violetta Bellocchio**

Conduce **Silvia Righi**

Violetta bellocchio, è una scrittrice italiana, docente alla Scuola Holden di Torino, autrice di alcuni romanzi, tra i più recenti *Mi chiamo Sara, vuol dire principessa* (Marsilio 2017) e *La festa nera* (Chiarelettere 2018). I temi intorno ai quali verterà la serata saranno il rapporto tra lo scrittore e i suoi lettori, le diverse forme di comunicazione delle storie, il libro *La Festa nera* e il genere distopico e postapocalittico nella narrativa contemporanea, la non-fiction, i libri e i film da consigliare per affrontare la fine del mondo. Il focus dell'incontro sarà la lettura e durante l'evento sarà presentato il progetto del gruppo di lettura under 35

- **Silvia Righi**, già collaboratrice della Festa del racconto, lo scorso anno ha ideato un progetto relativo ad un gruppo di lettura riservato a giovani adulti under 35 che si è tenuto con buoni risultati di partecipazione; per il suo curriculum dimostra di avere le caratteristiche e la formazione idonea per coordinare questa attività che merita di essere continuata, dato il successo dello scorso anno.
- **Violetta Bellocchio**, Laurea in Lettere Moderne (110 e lode) presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano e Master in lettura e valutazione sceneggiature, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano è una nota scrittrice italiana che collabora con importanti riviste letterarie come il Libraio, e cura articoli sugli inserti culturali di importanti quotidiani nazionali come Robinson di Repubblica e Futura del Corriere della sera dedicando la sua attività alla promozione culturale e della letteratura; Promuove l'importanza della lettura nell'accrescimento del bagaglio culturale individuale e pertanto risulterà particolarmente gradita ai membri dei gruppi di Lettura.
- ATER ha selezionato l'artista **Simone Maretti** per la sua attività di lettura ad alta voce e la sua esperienza pluriennale nella attività di promozione della lettura e divulgazione della letteratura.

Si rende infine necessario impegnare euro 500,00 con anticipi di cassa economale per ospitalità alla Voce di bilancio 1670 00 33 “PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. Finanziate sponsor CASTELLO DEI RAGAZZI”; prenotazione spesa n. 1114/2019 assunta con DT 316 del 30/04/2019 di accertamento e prenotazione contributo NORDICONAD;



CITTÀ DI  
CARPI

**Settore Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica**

Direzione e Segreteria

Via Santa Maria in Castello 2b – 41012 CARPI (Modena)

Tel. 059/649143 fax 059/649152

[restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it](mailto:restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it)

**PIANO ECONOMICO E MODALITÀ DI ASSEGNAZIONE**

Descrizione	Compenso lordo	IVA o Rit. d'acconto	Imponibile o Netto	Protocollo
ALFONSO CORNIA	1.000,00 (di cui 750,00 Bilancio 2019; 250,00 Bilancio 2020)	200,00 di cui 150,00 Bilancio 2019 50,00 Bilancio 2020	800,00 di cui 600,00 Bilancio 2019; 150,00 Bilancio 2020	Protocollo n. 46979 /2019 del 20/08/2019
CATALINA CURCEANU	500,00 (Bilancio 2020)	Rit. Acc.20% 75,00	425,00	Protocollo n. 52312/2019 del 19/09/2019
ERMANNIO CAVAZZONI	400,00 (Bilancio 2019)	Rit. acc. 20% sul 75% Diritto d'autore 60,00	340,00	Protocollo n. 47083/2019 del 20/08/2019
DARIO MENASCE	500,00 (Bilancio 2019)	Rit. Acc.20% 75,00	425,00	Protocollo n. 52302/2019 del 19/09/2019
PATRIZIA TRENTINI	250,00 (Bilancio 2019)	Rit. acc. 20% 50,00	200,00	Protocollo n. 49121/2019 del 03/09/2019
ILARIA AROSIO	400,00 (Bilancio 2019)	Rit. acc. 20% 80,00	320,00	Protocollo n. 48995/2019 del 02/09/2019
DANIELA DAVINO	250,00 (Bilancio 2019)	Rit. acc. 20% 50,00	200,00	Protocollo n. 52309/2019 del 19/09/2019
REALTÀ DEBORA MANCINI	1.012,60 (Bilancio 2019)	IVA22% 182,60	830,00	Protocollo n. 52522/2019 del 20/09/2019
CAOTICA MUSIQUE	660,00 (Bilancio 2019)	IVA 10% 60,00	600,00	Protocollo n. 52524/2019



**Settore Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica**  
Direzione e Segreteria  
Via Santa Maria in Castello 2b – 41012 CARPI (Modena)  
Tel. 059/649143 fax 059/649152  
[restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it](mailto:restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it)

				del 20/09/2019
ATER per Simone Maretti	643,91 di cui 573,89 per rimborso compenso Simone Maretti; esente IVA 70,02 per compenso ATER (Bilancio 2019)	12,63 Iva 22% su 57,30 imponibile compenso ATER	57,30 imponibile compenso ATER	Protocollo n. 52432/2019 del 19/09/2019
VIOLETTA BELLOCCHIO	450,00 (Bilancio 2019)	IVA 22% 81,14 Rit. acc. 20% su 75% 67,50	382,50	Protocollo n. 53400/2019 del 24/09/2019
SILVIA RIGHI	900,00 (di cui euro 500,00 Bilancio 2019; euro 400,00 Bilancio 2020)	Rit. acc 20% 180,00 (di cui euro 100,00 Bilancio 2019 e euro 80,00 Bilancio 2020)	720,00	Protocollo n. 52433/2019 del 19/09/2019
Spese di ospitalità – Anticipi di cassa economale	500,00 Bilancio 2019			
<b>TOTALE</b>	<b>7.466,51</b> di cui euro <b>6.316,51</b> Bilancio 2019; euro <b>1.150,00</b> Bilancio 2020			

## MODALITÀ DI ASSEGNAZIONE



**Settore Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica**  
Direzione e Segreteria  
Via Santa Maria in Castello 2b – 41012 CARPI (Modena)  
Tel. 059/649143 fax 059/649152  
[restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it](mailto:restauro.patrimonio@pec.comune.carpi.mo.it)

La rassegna programmata prevede i contributi di ricercatori, scienziati, scrittori e docenti con una specifica professionali ed esperienza delle materie trattate come si evince dai profili sopra riportati. Pertanto gli incontri si configurano come ideazioni originali di carattere scientifico- artistico, letterario, di natura non comparabile.

Si dà atto pertanto di procedere ad assegnazione diretta in quanto le categorie merceologiche delle prestazioni di carattere artistico-intellettuale, non trovano riscontro in Consip, ai sensi dell'art. 26 della legge 23 dicembre 1999 n. 488, o nelle Centrali di Committenza Regionali, come pure nel MePa (Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione) non è presente un bando di gara per incontri con autori, ricercatori e scienziati su progetti di divulgazione scientifica, specificatamente legati ai temi oggetto delle attività illustrate, come più sopra esplicitato.

L'importo complessivo per le attività di cui sopra è pari a euro **7.466,51** così suddiviso:  
euro **6.316,51 Bilancio 2019** di cui:

euro 3.500,00 alla Voce di Bilancio n. 1670 00 45 "Prestazioni di servizi – Consulenze e incarichi diversi – Biblioteca".

euro 643,91 alla voce di Bilancio 1670 00 08 "PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. per att. ricreative/cul BIBLIOTECA"

euro 1.672,60 alla voce di Bilancio 1670 00 32 "PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. per att. ricreative/cul CASTELLO DEI RAGAZZI"

euro 500,00 per ospitalità – Anticipi di cassa economale alla Voce di Bilancio alla Voce di bilancio 1670 00 33 "PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. Finanziate sponsor CASTELLO DEI RAGAZZI";

euro **1.150,00 Bilancio 2020** di cui:

euro 1.150,00 alla Voce di Bilancio n. 1670 00 45 "Prestazioni di servizi – Consulenze e incarichi diversi – Biblioteca"

La Responsabile del procedimento  
Dott.ssa Emilia Ficarelli