



SETTORE  
**S2 - SVILUPPO CULTURALE - PROMOZIONE DELLA  
CITTÀ**  
---  
**MUSEI - ARCHIVIO STORICO - MEMORIA - TEATRO  
- TURISMO**

## **Determinazione dirigenziale**

**Registro Generale  
N. 943 del 20/12/2021**

Registro del Settore  
N. 64 del 17/12/2021

**Oggetto: Stagione teatrale 2021/2022 seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del D. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 238.150,00.**

**OGGETTO: Stagione teatrale 2021/2022 – seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del D. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 238.150,00.**

**IL DIRIGENTE DEL SETTORE S2  
SVILUPPO CULTURALE – PROMOZIONE DELLA CITTA'**

**Dott. Giovanni Lenzerini**

**Richiamata** la deliberazione di Giunta comunale n. 178 del 05.10.2021 ad oggetto "Stagione teatrale 2021/2022 – prima parte. Approvazione programma degli spettacoli e dei laboratori "Fare Teatro", definizione prezzi e modalità organizzative nel periodo compreso tra il 31.10.2021 e il 30.12.2021 compreso. Approvazione collaborazione con ATER Fondazione per rassegne "Altro Teatro" e "Danza" e contestuale riconoscimento di sovvenzione – III° Variazione tra macroaggregati";

**Richiamata** la deliberazione di Giunta comunale n. 221 del 30.11.2021 ad oggetto "Stagione teatrale 2021/2022 – seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli, definizione prezzi e modalità organizzative nel periodo compreso tra il 14.01.2022 e il 10.04.2022 compreso. Approvazione collaborazione con ATER Fondazione per rassegne "Altro Teatro", "Danza" e per la "Giornata internazionale della donna" e contestuale riconoscimento di sovvenzione";

**Considerata** l'importanza di promuovere e rilanciare le attività culturali e teatrali, fortemente penalizzate dalla pandemia da Covid-19, con particolare attenzione alle iniziative consolidate negli anni organizzate dall'Amministrazione che qualificano l'Ente e l'immagine della città, per la formazione e la sensibilizzazione culturale tra i cittadini e per favorire opportunità promozionali e turistiche;

**Preso atto che:**

- la programmazione della seconda parte della Stagione teatrale si articolerà in n. 22 spettacoli dal 14.01.2022 al 10.04.2022 compreso, che si svolgeranno presso il Teatro Comunale, come approvati con la sopra citata deliberazione n. 221/2021 quali:

- n. 4 spettacoli per la rassegna "Teatro"
- n. 3 spettacoli per la rassegna "L'Altro Teatro"
- n. 4 spettacoli per la rassegna "Musica Classica"
- n. 1 spettacoli per la rassegna "L'Altra Musica"
- n. 2 spettacoli per la rassegna "Danza"
- n. 2 spettacoli per la rassegna "Famiglie a teatro"
- n. 3 spettacoli "Eventi speciali"
- n. 3 spettacoli per la rassegna "Teatro Scuola"

- per le rassegne "L'Altro Teatro", "Danza" e per lo spettacolo previsto per la "Giornata internazionale della donna" si ritiene strategico consolidare sinergie collaborative con il circuito multidisciplinare regionale promosso da ATER Fondazione, della quale il Comune di Carpi è tra i soci fondatori, come da proposta e piano economico acquisiti al prot. gen.le n. 72119 del 25.11.2021 per la quale veniva richiesta all'Assessorato alla cultura una sovvenzione di euro 30.000,00 e il riversamento degli incassi;

**Dato atto** che il programma delle rassegne "Musica Classica", "Teatro", "Famiglie a Teatro", "Teatro scuola" "Giorno del ricordo" e "L'altra musica" si articolerà nei seguenti spettacoli:

*Chi ha paura di Virginia Woolf?*

*Re Lear*

*Il delitto di via dell'Orsina*

Samusà  
Concerto di Enrico Dindo/Carlo Guaitoli  
I Solisti Aquilani  
Anna Tifu Tango Quartet  
Roma Tre Orchestra  
Concerto Inti Illimani  
Notre Dame-il mistero della Cattedrale  
La Sirenetta 2.0  
Pinocchio  
Esodo

**Dato atto** che si rende pertanto necessario acquisire le prestazioni artistiche sopra citate, per la realizzazione degli spettacoli programmati per la Stagione Teatrale 2021-2022 –seconda parte;

**Visti:**

- l'art. 192 del d. lgs. 267/2000 (TUEL) che prescrive l'adozione di apposita determinazione a contrattare per definire il fine, l'oggetto, la forma, le clausole ritenute essenziali del contratto che si intende stipulare, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base;
- l'art. 32 del d. lgs. 50/2016 il quale prevede che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- l'art. 37, comma 1, del d. lgs. 50/2016, il quale recita che "Le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000,00 euro e di lavori di importo inferiore a 150.000,00 euro" senza la necessaria qualificazione dei cui all'art. 38 del d. lgs. citato;
- l'art. 1 comma 2 lettera a) della L. 120/20220 che consente, per i servizi di importo inferiore a euro 75.000,00, l'affidamento diretto per servizi e forniture;

**Preso atto:**

- dell'obbligo degli Enti Locali per i servizi sottosoglia all'utilizzo del Mercato Elettronico messo a disposizione da Consip (MePa) o da altre Centrali di Committenza regionali, nel rispetto dei parametri prezzo-qualità delle convenzioni quadro, sancito dall'art. 7 del d.l. 52/2012, convertito in l. n. 94/2012, pena la nullità dei contratti stipulati in violazione di suddetto obbligo, ai sensi dell'art. 1 d.l. 95, convertito in l. 135/2012;
- che il Comune di Carpi risulta qualificato come Stazione Appaltante, secondo le attuali disposizioni del d. lgs. 50/2016, ai sensi degli artt. 38 e 216, comma 10 in quanto iscritto all'AUSA (Anagrafe Unica delle Stazioni Appaltanti) con il n. 0000166117 di ANAC;
- non sono attive convenzioni in Consip (MePA), ai sensi dell'art. 26 della legge 23 dicembre 1999 n. 488, o nelle Centrali di Committenza regionali (SAT-ER) per i servizi artistici da acquisire;
- che non sono presenti tali servizi artistici in bandi attivi sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA);

**Preso atto** che per l'organizzazione degli spettacoli:

**1.CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF?** previsto il 14-15-16 gennaio p.v., nell'ambito della rassegna "Teatro", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da FONDAZIONE TEATRO STABILE DELL'UMBRIA con sede legale in Perugia (PG) - via DEL VERZARO N° 20 C.F. e P.IVA 01976520542, per una spesa di euro 28.500,00 oltre IVA 10%, per complessivi **31.350,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 75100 del 09.12.2021;

**2.Concerto di ENRICO DINDO e CARLO GUAITOLI**, previsto il 30 gennaio p.v., nell'ambito della rassegna "Musica classica", si rende necessario acquisire la prestazione artistica

proposta da Toret Artist di Daneshmand Kaveh, con sede legale in Torino (TO) Corso Cavour 38 – codice fiscale: DNSKVH81M31Z224L Partita IVA: 12116090015 per una spesa di euro 5.500,00,00 oltre ad IVA 10%, per complessivi **6.050,00** euro, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 74730 del 07.12.2021 e in relazione alla quale il maestro Carlo Guaitoli non percepirà alcun compenso;

**3. NOTRE DAME – Il mistero della cattedrale** di Antonio Lanzillotti e Luca Lovato spettacolo musicale, sopra citato, previsto il 6 febbraio p.v., nell'ambito della rassegna "Famiglie a Teatro", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da LIVEMUSICAL S.R.L. con sede legale in VILLAVERLA (VI) – CAP 36030 via SAN BENEDETTO N° 9 codice fiscale e Partita IVA: 05146070288, per una spesa di euro 10.000,00 oltre ad IVA 10%, per complessivi euro **11.000,00**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 74506 del 06.12.2021;

**4. SPETTACOLO ESODO di e con SIMONE CRISTICCHI**, previsto il 10-11 febbraio p.v., nell'ambito del "Giorno del ricordo" si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da CORVINO PRODUZIONI S.A.S. DI MARCELLO CORVINO E C con sede legale in BOLOGNA (BO) – CAP. 41031- via DELLA BEVERARA N° 226/3 C.F. e P.IVA 02133901203, per una spesa di euro 8.500,00 oltre ad IVA 10%, per complessivi **9.350,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 76241 del 15.12.2021;

**5. RE LEAR di WILLIAM SHAKESPEARE** con GLAUCO MAURI e ROBERTO STURNO, previsto il 18-19-20 febbraio p.v., nell'ambito della rassegna "Teatro", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da COMPAGNIA MAURI STURNO S.R.L. con sede legale in ROMA – CAP. 00184 via DEI NEOFITI N°14 codice fiscale: 05043410587 Partita IVA: 01346511007, per una spesa di euro 31.500,00 oltre ad IVA 10%, per complessivi **34.650,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 75369 del 10.12.2021;

**6. CONCERTO SOLISTI AQUILANI**, con MAURIZIO BAGLINI pianoforte, AXEL TROLESE pianoforte, previsto il 27 febbraio p.v., nell'ambito della rassegna "Musica classica", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da ASSOCIAZIONE I SOLISTI AQUILANI con sede legale in L'AQUILA (AQ) CAP. 67100 via XX SETTEMBRE N. 29 P. IVA 00202320669 C.F. 02162190587, per una spesa di euro 14.500,00 oltre IVA 10%, per complessivi **15.950,00** euro, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 75112 del 9.12.2021;

**7. IL DELITTO DI VIA DELL'ORSINA di Eugène Labiche con Massimo Dapporto, Antonello Fassari, Susanna Marcomeni** previsto il 4-5-6 marzo p.v., nell'ambito della rassegna "Teatro", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da TEATRO FRANCO PARENTI SOC. COOP. con sede legale in MILANO (MI) –CAP 20135 –VIA PIER LOMBARDO N. 14 C.F. e P. IVA 01535330151, per una spesa di euro 33.000,00 oltre IVA 10%, per complessivi **36.300,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 76792 del 17.12.2021;

**8. CONCERTO INTI ILLIMANI** previsto il 18 marzo p.v., nell'ambito della rassegna "L'altra Musica", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da INTERNATIONAL MUSIC AND ARTS S.R.L. con sede legale in CARPI (MO) – 41012 via DELLE MONDINE N°6 codice fiscale e Partita IVA: 06143380969, per una spesa di euro 10.000,00 oltre IVA 10%, per complessivi **11.000,00** euro, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 74719 del 7.12.2021;

**9. LA SIRENETTA 2.0 – missione mare pulito Il musical sulla salvaguardia e sulla tutela ambientale regia Michele Visone** previsto il 20-21 marzo p.v., nell'ambito della rassegna "Famiglie a Teatro", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da ALLCRAZY SRLS con sede legale in LISSONE (MB) – CAP. 20851 via MONZA N° 11 codice fiscale e Partita IVA: 10982510967, per una spesa di euro 9.000,00 oltre IVA 10%, per complessivi **9.900,00** euro, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 76055 del 14.12.2021;

**10.CONCERTO ANNA TIFU TANGO QUARTET** previsto il 27 marzo p.v., nell'ambito della rassegna "Musica classica", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da ASSOCIAZIONE CULTURALE DESART con sede legale in Teramo (TE) CAP. 64100 - Via D. Ciccarelli n. 30 C.F. e P. IVA 01862580675, per una spesa di euro 8.000,00 oltre IVA 10%, per complessivi **8.800,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 75780 del 13.10.2021;

**11.PINOCCHIO** previsto il 30-31 marzo p.v., nell'ambito della rassegna "Teatro scuola", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da ACCADEMIA PERDUTA-ROMAGNA TEATRI SOC. COOP A RESPONSABILITA' LIMITATA con sede legale in FORLI' (FC) – via ANTONIO DE NOBILI N. 25/A codice fiscale e Partita IVA: 00833140395 per una spesa di euro 3.000,00 oltre IVA 10%, per complessivi **3.300,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 74662 del 07.12.2021;

**12.SAMUSA' con Virginia Raffaele** previsto il 1-2-3 aprile p.v., nell'ambito della rassegna "Teatro", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da I.T.C. 2000 S.R.L. con sede legale in BOLOGNA (BO) – CAP 40124 viale XII GIUGNO N° 26 codice fiscale e Partita IVA: 01904651203 per una spesa di euro 45.000,00 oltre IVA 10%, per complessivi **49.500,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 75292 del 10.12.2021;

**13.CONCERTO ROMA TRE ORCHESTRA** con JACOPO TADDEI sassofono e GEORGE MORTON direttore, previsto il 10 aprile p.v., nell'ambito della rassegna "Musica classica", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da Associazione Roma tre orchestra con sede legale in ROMA – CAP 00146 VIA OSTIENSE, 234 P. IVA 09222391006 C.F. 97367000581 per una spesa di euro 10.000,00 oltre IVA 10%, per complessivi **11.000,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 74684 del 07.12.2021;

**Accertato** che le prestazioni sopra citate costituiscono rappresentazioni artistiche uniche per le quali è consentito, ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016, l'affidamento diretto a specifici operatori economici specializzati nel campo delle arti, dello spettacolo e della musica;

**Ritenuti** congrui e in linea con i prezzi di mercato i preventivi presentati dagli operatori economici sopra citati, data la tipologia delle prestazioni da eseguire in relazione ad altre offerte culturali assimilabili per genere e modalità operative, pur nella loro non comparabilità;

**Visto** lo schema di contratto **allegato a)** al presente atto a farne parte integrante e sostanziale, che verrà utilizzato per la formalizzazione delle prestazioni artistiche sopra citate, e che potrà essere modificato in ragione delle specificità delle schede tecniche degli artisti e delle specifiche richieste delle compagnie;

**Richiamati i seguenti atti di programmazione finanziaria dell'Ente:**

- la deliberazione di Consiglio Comunale n. 111 del 30.12.2020, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione della Nota di Aggiornamento al Documento Unico di Programmazione (DUP) SeS 2019/2024 SeO 2021/2023" e ss.mm.ii;
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 112 del 30.12.2020, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione del bilancio di previsione 2021-2023" e ss.mm.ii;
- la deliberazione di Giunta comunale n. 277 del 31/12/2020, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione del Piano esecutivo di gestione esercizi 2021 – 2023. Parte finanziaria" e ss.mm.ii;

**Accertato:**

- che la spesa complessiva per i cachet sopra elencati, per complessivi euro 238.150,00, trova copertura finanziaria nel bilancio di previsione 2021-2023 (annualità 2022) alla voce n. 1760.00.09 "PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. rappresentazioni teatrali TEATRO";

- che sono stati attribuiti dall'Autorità Nazionale Anticorruzione i seguenti codici identificativi di gara (CIG):

- n. ZCD34603D0 a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo musica classica. Affidamento prestazione artistica in favore di Toret artist";
- n. Z1D346046B a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo NOTRE DAME – Il mistero della cattedrale. Affidamento prestazione artistica in favore di Livemusical srl";
- n. Z8134604E6 a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – concerto -Affidamento prestazione artistica in favore di International music and arts srl";
- n. ZEB3460604 a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – Pinocchio -Affidamento prestazione artistica in favore di Accademia perduta Romagna teatri";
- n. ZC83460663 "Stagione Teatrale 2021-2022 – musica classica -Affidamento prestazione artistica in favore di Ass.Roma tre Orchestra"
- n. Z9C34657AC "Stagione Teatrale 2021-2022 – Teatro -Affidamento prestazione artistica in favore di Fondazione teatro stabile dell'Umbria"
- n. ZF2346584D "Stagione Teatrale 2021-2022 – Teatro Re Lear- -Affidamento prestazione artistica in favore di COMPAGNIA MAURI STURNO"
- n. Z8E34658CD "Stagione Teatrale 2021-2022 – musica classica -Affidamento prestazione artistica in favore di associazione I solisti aquilani"
- n. ZA2346594A "Stagione Teatrale 2021-2022 – musica classica Tango Quartet -Affidamento prestazione artistica in favore di associazione DESART"
- n. 9032094FBE "Stagione Teatrale 2021-2022 --Affidamento prestazione artistica in favore di ITC 2000 srl"
- n. Z273471AA0 "Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo Esodo -Affidamento prestazione artistica in favore di Corvino produzioni sas"
- n. Z133471C19 "Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo La sirenetta2.0 -Affidamento prestazione artistica in favore di AllCrazy srls"
- n. Z8534772B6 "Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo teatrale -Affidamento prestazione artistica in favore di Teatro Franco Parenti soc.coop."

- che sono stati acquisiti i DURC (documento unico di regolarità contributiva) di:

- ✓ Toret Artist di Daneshmand Kaveh con prot. INPS\_28565946 Data richiesta 08/11/2021 Scadenza validità 08/03/2022
- ✓ International music and arts srl con prot. INPS\_28817578 Data richiesta 22/11/2021 Scadenza validità 22/03/2022
- ✓ Accademia perduta Romagna teatri con prot. INPS\_28585696 Data richiesta 09/11/2021 Scadenza validità 09/03/2022
- ✓ Associazione Roma tre orchestra con prot. INPS\_27652962 Data richiesta 09/09/2021 Scadenza validità 07/01/2022
- ✓ Teatro stabile dell'Umbria con prot. INPS\_28604467 Data richiesta 10/11/2021 Scadenza validità 10/03/2022
- ✓ Compagnia Mauri Sturno con prot. INAIL\_30263045 Data richiesta 22/11/2021 Scadenza validità 22/03/2022
- ✓ Associazione I solisti aquilani con prot. INPS\_27551041 Data richiesta 02/09/2021 Scadenza validità 31/12/2021
- ✓ ITC 2000 srl con prot. INPS\_28639788 Data richiesta 11/11/2021 Scadenza validità 11/03/2022
- ✓ Corvino produzioni sas con prot. INAIL\_29862608 Data richiesta 28/10/2021 Scadenza validità 25/02/2022
- ✓ Compagnia Mauri Sturno con prot. INAIL\_30263045 Data richiesta 22/11/2021 Scadenza validità 22/03/2022
- ✓ Teatro Franco Parenti soc. coop. con prot. INPS\_28195782 Data richiesta 15/10/2021 Scadenza validità 12/02/2022

- ✓ Allcrazy srls con prot. INPS\_28526607 Data richiesta 05/11/2021 Scadenza validità 05/03/2022

E sono in corso di acquisizione i DURC di:

- ✓ Live musical srl -richiesta con prot. INPS\_28978405 del 30/11/2021
- ✓ Associazione cult. Desart- richiesta con prot. INPS\_28978515 del 30/11/2021

- che sono in corso tutte le altre verifiche amministrative di rito ai sensi dell'art. 80 del d. lgs. 50/2016;

#### **Accertato inoltre:**

- che lo spettacolo Samusà rientra nel programma biennale degli acquisti di forniture e servizi 2021/2022, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 111 del 30.12.2020 e ss.mm. CUI nr. S00184280360202100014;

- che i restanti affidamenti non rientrano nel programma biennale degli acquisti di forniture e servizi 2021/2022, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 111 del 30.12.2020, in quanto comportano singolarmente costi inferiori a euro 40.000,00 nel biennio;

- che il programma dei pagamenti conseguenti all'assunzione degli impegni di spesa del presente provvedimento, è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa e con le regole di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 183, comma 8, del d. lgs. n. 267/2000, così modificato dall'art. 74 del d. lgs. n. 118/2011, introdotto dal d. lgs. n. 126/2014;

- che le parti contraenti dichiarano di assumersi tutti gli obblighi relativi alla tracciabilità dei pagamenti e dei flussi finanziari connessi, così come stabilito all'art. 3 della l. 13.08.2010 n. 136 e la mancata ottemperanza alle norme suddette sarà causa di risoluzione del contratto;

- che in conformità a quanto previsto dal d. lgs. n. 192/2012, la decorrenza dei termini di pagamento delle fatture sarà subordinata agli adempimenti e alle verifiche concernenti l'idoneità soggettiva del contraente a riscuotere somme da parte della P.A., come prescritte dalla normativa vigente, ed alla sussistenza in generale dei presupposti condizionanti l'esigibilità del pagamento, ivi compreso l'assolvimento degli obblighi in materia di tracciabilità;

- che conseguentemente, le fatture potranno essere accettate dall'Amministrazione solo ad avvenuto perfezionamento delle procedure di verifica della conformità ovvero di approvazione della regolare esecuzione, ai sensi delle disposizioni contenute nel DPR n. 207/2010, ancora in vigore;

#### **Vista la seguente normativa:**

- D. lgs. n. 267/2000 a oggetto "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali", con particolare attenzione all'art. 107 "Funzioni e responsabilità della dirigenza", all'art. 183 "Impegno di spesa" e art. 192 "determina a contrattare";

- D. lgs. n. 118/2011 a oggetto "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";

- D.P.R. n. 207/2010 a oggetto Regolamento di esecuzione ed attuazione del [decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163](#), recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE», per le parti ancora vigenti;

- L. n. 136/2010 a oggetto "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", così come modificata dal D.L. n. 187/2010 ad oggetto: "Misure urgenti in materia di sicurezza", con particolare riferimento all'art. 3 "Tracciabilità dei flussi finanziari" e art. 6 "Sanzioni";

- D. lgs. n. 33/2013 a oggetto "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni", in particolare riferimento all'art. 23 "Obblighi di pubblicazione concernenti i provvedimenti amministrativi" e all'art. 37 "Obblighi di pubblicazione concernenti i contratti pubblici di lavori, servizi e forniture";

- L. n. 190/2014 a oggetto "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2015)" art. 1 relativo alla scissione dei pagamenti (*split payment*) con versamento della quota IVA secondo le modalità ivi previste;

- D. L. n. 66/2014 ad oggetto "Misure urgenti per la competitività e la giustizia sociale" che, all'art. 25, prevede l'estensione della fatturazione elettronica verso tutta la P.A.;

- L. n. 208/2015 (legge di stabilità 2016) "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e

pluriennale dello stato” (Legge di stabilità 2016) art. 1 comma 502;

- D. lgs. n. 50/2016 ad oggetto “Codice dei contratti pubblici” e successive modifiche e integrazioni, con particolare riferimento alla L. n. 120/2020 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitali» (*Decreto Semplificazioni*)”;

- D. lgs. n. 97/2016 ad oggetto “Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della [legge 6 novembre 2012, n. 190](#) e del [decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33](#), ai sensi dell'[articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124](#), in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche”;

#### **Richiamati, inoltre:**

- il Regolamento comunale di contabilità approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 165 del 14.12.2017 in vigore dal 9 gennaio 2018 e modificato con deliberazione di Consiglio comunale n. 14 del 21/02/2019;

- il Regolamento dei contratti approvato con deliberazione del Consiglio comunale n. 148 del 22/12/2015 art. 59 forma del contratto e ss.mm.ii.;

*Tutto ciò premesso,*

### **DETERMINA**

*per i motivi in premessa esposti e che qui si intendono integralmente riportati:*

- 1) di affidare**, ai sensi dell’art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016, trattandosi di rappresentazioni artistiche uniche, le seguenti prestazioni artistiche agli operatori economici indicati e nelle date di seguito specificate, come esposto in premessa:

**1.CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF?** previsto il 14-15-16 gennaio p.v., nell’ambito della rassegna “Teatro”, si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da FONDAZIONE TEATRO STABILE DELL’UMBRIA con sede legale in Perugia (PG) - via DEL VERZARO N° 20 C.F. e P.IVA 01976520542, per una spesa di euro 28.500,00 oltre IVA 10%, per complessivi **31.350,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 75100 del 09.12.2021;

**2.Concerto di ENRICO DINDO e CARLO GUAITOLI**, previsto il 30 gennaio p.v., nell’ambito della rassegna “Musica classica”, si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da Toret Artist di Daneshmand Kaveh, con sede legale in Torino (TO) Corso Cavour 38 – codice fiscale: DNSKVH81M31Z224L Partita IVA: 12116090015 per una spesa di euro 5.500,00,00 oltre ad IVA 10%, per complessivi **6.050,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 74730 del 07.12.2021 e in relazione alla quale il maestro Carlo Guaitoli non percepirà alcun compenso;

**3.NOTRE DAME – Il mistero della cattedrale** di Antonio Lanzillotti e Luca Lovato spettacolo musicale, previsto il 6 febbraio p.v., nell’ambito della rassegna “Famiglie a Teatro”, si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da LIVEMUSICAL S.R.L. con sede legale in VILLAVERLA (VI) – CAP 36030 via SAN BENEDETTO N° 9 codice fiscale e Partita IVA: 05146070288, per una spesa di euro 10.000,00 oltre ad IVA 10%, per complessivi euro **11.000,00**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 74506 del 06.12.2021;

**4.SPETTACOLO ESODO di e con SIMONE CRISTICCHI** previsto il 10-11 febbraio p.v., nell’ambito del “Giorno del ricordo” si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da CORVINO PRODUZIONI S.A.S. DI MARCELLO CORVINO E C con sede legale in BOLOGNA (BO) – CAP. 41031- via DELLA BEVERARA N° 226/3 C.F. e P.IVA 02133901203, per una spesa di euro 8.500,00 oltre ad IVA 10%, per complessivi **9.350,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 76241 del 15.12.2021;

**5.RE LEAR di WILLIAM SHAKESPEARE** con GLAUCO MAURI e ROBERTO STURNO, previsto il 18-19-20 febbraio p.v., nell'ambito della rassegna "Teatro", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da COMPAGNIA MAURI STURNO S.R.L. con sede legale in ROMA – CAP. 00184 via DEI NEOFITI N°14 codice fiscale: 05043410587 Partita IVA: 01346511007, per una spesa di euro 31.500,00 oltre ad IVA 10%, per complessivi **34.650,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 75369 del 10.12.2021;

**6.CONCERTO I SOLISTI AQUILANI**, con MAURIZIO BAGLINI pianoforte, AXEL TROLESE pianoforte, previsto il 27 febbraio p.v., nell'ambito della rassegna "Musica classica", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da ASSOCIAZIONE I SOLISTI AQUILANI con sede legale in L'AQUILA (AQ) CAP. 67100 via XX SETTEMBRE N. 29 P. IVA 00202320669 C.F. 02162190587, per una spesa di euro 14.500,00 oltre IVA 10%, per complessivi **15.950,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 75112 del 9.12.2021;

**7.IL DELITTO DI VIA DELL'ORSINA di Eugène Labiche con Massimo Dapporto, Antonello Fassari, Susanna Marcomeni** previsto il 4-5-6 marzo p.v., nell'ambito della rassegna "Teatro", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da TEATRO FRANCO PARENTI SOC. COOP.con sede legale in MILANO (MI) –CAP 20135 –VIA PIER LOMBARDO N. 14 C.F. e P. IVA 01535330151, per una spesa di euro 33.000,00 oltre IVA 10%, per complessivi **36.300,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 76792 del 17.12.2021;

**8.CONCERTO INTI ILLIMANI** previsto il 18 marzo p.v., nell'ambito della rassegna "L'altra Musica", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da INTERNATIONAL MUSIC AND ARTS S.R.L. con sede legale in CARPI (MO) – 41012 via DELLE MONDINE N°6 codice fiscale e Partita IVA: 06143380969, per una spesa di euro 10.000,00 oltre IVA 10%, per complessivi **11.000,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 74719 del 7.12.2021;

**9.LA SIRENETTA 2.0 – missione mare pulito Il musical sulla salvaguardia e sulla tutela ambientale regia Michele Visone** previsto il 20-21 marzo p.v., nell'ambito della rassegna "Famiglie a Teatro", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da ALLCRAZY SRLS con sede legale in LISSONE (MB) – CAP. 20851 via MONZA N° 11 codice fiscale e Partita IVA: 10982510967, per una spesa di euro 9.000,00 oltre IVA 10%, per complessivi **9.900,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 76055 del 14.12.2021;

**10.CONCERTO ANNA TIFU TANGO QUARTET** previsto il 27 marzo p.v., nell'ambito della rassegna "Musica classica", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da ASSOCIAZIONE CULTURALE DESART con sede legale in Teramo (TE) CAP. 64100 - Via D. Ciccarelli n. 30 C.F. e P. IVA 01862580675, per una spesa di euro 8.000,00 oltre IVA 10%, per complessivi **8.800,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 75780 del 13.10.2021;

**11.PINOCCHIO** previsto il 30-31 marzo p.v., nell'ambito della rassegna "Teatroscuola", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da ACCADEMIA PERDUTA-ROMAGNA TEATRI SOC. COOP A RESPONSABILITA' LIMITATA con sede legale in FORLI' (FC) – via ANTONIO DE NOBILI N. 25/A codice fiscale e Partita IVA: 00833140395 per una spesa di euro 3.000,00 oltre IVA 10%, per complessivi **3.300,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 74662 del 07.12.2021;

**12.SAMUSA' con Virginia Raffaele** previsto il 1-2-3 aprile p.v., nell'ambito della rassegna "Teatro", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da I.T.C. 2000 S.R.L. con sede legale in BOLOGNA (BO) – CAP 40124 viale XII GIUGNO N° 26 codice fiscale e Partita IVA: 01904651203 per una spesa di euro 45.000,00 oltre IVA 10%, per complessivi

**49.500,00** euro, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 75292 del 10.12.2021;

**13.CONCERTO ROMA TRE ORCHESTRA** con JACOPO TADDEI sassofono e GEORGE MORTON direttore, previsto il 10 aprile p.v., nell'ambito della rassegna "Musica classica", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da Associazione Roma tre orchestra con sede legale in ROMA – CAP 00146 VIA OSTIENSE, 234 P. IVA 09222391006 C.F. 97367000581 per una spesa di euro 10.000,00 oltre IVA 10%, per complessivi **11.000,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 74684 del 07.12.2021;

**2) di dare atto** che l'Amministrazione si riserva, in ogni caso, di autorizzare la consegna di tutte le prestazioni elencate nelle vie d'urgenza, come consentito dall'art. 32 comma 8 del d.lgs. 50/2016, in pendenza della stipula del contratto;

**3) di impegnare** la spesa complessiva per i cachet pari a euro 238.150,00 sul bilancio di previsione 2021-2023 (annualità 2022), alla voce n. 1760.00.09 "PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. rappresentazioni teatrali TEATRO";

**4) di approvare** lo schema di contratto **allegato a)** al presente atto a farne parte integrante e sostanziale, che verrà utilizzato per la formalizzazione delle prestazioni artistiche sopra citate, e che sarà modificato in ragione delle specificità delle schede tecniche degli artisti e delle specifiche richieste delle compagnie;

**5) di dare atto** che le entrate (vendita di biglietti singoli o di carnet di abbonamento libero) riferite agli spettacoli sopra menzionati, per l'importo presunto di euro 100.000,00, verranno accertate al momento dell'effettivo incasso, in base alle rendicontazioni mensili del servizio Teatro alla voce di bilancio n. 560.00.01 "Teatro e attività culturali diverse Teatro - proventi da spettacoli TEATRO", per il valore dei biglietti venduti, comprensivi dei voucher eventualmente utilizzati dagli utenti del servizio;

**6) di dare atto infine che:**

- i servizi in oggetto saranno erogati nel corso del 2022, ne consegue che l'esigibilità della spesa, in base a quanto disposto dall'art. 183 TUEL, è prevista nell'annualità 2022;  
- sono stati attribuiti dall'Autorità Nazionale Anticorruzione i seguenti codici identificativi di gara (CIG):

- n. ZCD34603D0 a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo musica classica. Affidamento prestazione artistica in favore di Toret artist";
- n. Z1D346046B a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo NOTRE DAME – Il mistero della cattedrale. Affidamento prestazione artistica in favore di Livemusical srl";
- n. Z8134604E6 a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – concerto -Affidamento prestazione artistica in favore di International music and arts srl";
- n. ZEB3460604 a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – Pinocchio -Affidamento prestazione artistica in favore di Accademia perduta Romagna teatri";
- n. ZC83460663 "Stagione Teatrale 2021-2022 – musica classica -Affidamento prestazione artistica in favore di Ass.Roma tre Orchestra"
- n. Z9C34657AC "Stagione Teatrale 2021-2022 – Teatro -Affidamento prestazione artistica in favore di Fondazione teatro stabile dell'Umbria"
- n. ZF2346584D "Stagione Teatrale 2021-2022 – Teatro Re Lear- -Affidamento prestazione artistica in favore di COMPAGNIA MAURI STURNO"
- n. Z8E34658CD "Stagione Teatrale 2021-2022 – musica classica -Affidamento prestazione artistica in favore di associazione I solisti aquilani"
- n. ZA2346594A "Stagione Teatrale 2021-2022 – musica classica Tango Quartet -Affidamento prestazione artistica in favore di associazione DESART"
- n. 9032094FBE "Stagione Teatrale 2021-2022 --Affidamento prestazione artistica in favore di ITC 2000 srl"

- n. Z273471AA0 “Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo Esodo -Affidamento prestazione artistica in favore di Corvino produzioni sas”
- n. Z133471C19 “Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo La sirenetta2.0 -Affidamento prestazione artistica in favore di AllCrazy srls”
- n. Z8534772B6 “Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo teatrale -Affidamento prestazione artistica in favore di Teatro Franco Parenti soc.coop.”

- sono stati acquisiti i DURC di:

- ✓ Toret Artist di Daneshmand Kaveh con prot. INPS\_28565946 Data richiesta 08/11/2021 Scadenza validità 08/03/2022
- ✓ International music and arts srl con prot. INPS\_28817578 Data richiesta 22/11/2021 Scadenza validità 22/03/2022
- ✓ Accademia perduta Romagna teatri con prot. INPS\_28585696 Data richiesta 09/11/2021 Scadenza validità 09/03/2022
- ✓ Associazione Roma tre orchestra con prot. INPS\_27652962 Data richiesta 09/09/2021 Scadenza validità 07/01/2022
- ✓ Teatro stabile dell'Umbria con prot. INPS\_28604467 Data richiesta 10/11/2021 Scadenza validità 10/03/2022
- ✓ Compagnia Mauri Sturno con prot. INAIL\_30263045 Data richiesta 22/11/2021 Scadenza validità 22/03/2022
- ✓ Associazione I solisti aquilani con prot. INPS\_27551041 Data richiesta 02/09/2021 Scadenza validità 31/12/2021
- ✓ ITC 2000 srl con prot. INPS\_28639788 Data richiesta 11/11/2021 Scadenza validità 11/03/2022
- ✓ Corvino produzioni sas con prot. INAIL\_29862608 Data richiesta 28/10/2021 Scadenza validità 25/02/2022
- ✓ Compagnia Mauri Sturno con prot. INAIL\_30263045 Data richiesta 22/11/2021 Scadenza validità 22/03/2022
- ✓ Teatro Franco Parenti soc. coop. con prot. INPS\_28195782 Data richiesta 15/10/2021 Scadenza validità 12/02/2022
- ✓ Allcrazy srls con prot. INPS\_28526607 Data richiesta 05/11/2021 Scadenza validità 05/03/2022

E sono in corso di acquisizione i DURC di:

- ✓ Live musical srl -richiesta con prot. INPS\_28978405 del 30/11/2021
- ✓ Associazione cult. Desart- richiesta con prot. INPS\_28978515 del 30/11/2021

- sono in corso tutte le altre verifiche amministrative di rito ai sensi dell'art. 80 del d. lgs. 50/2016;
- che lo spettacolo Samusà rientra nel programma biennale degli acquisti di forniture e servizi 2021/2022, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 111 del 30.12.2020 e ss.mm. CUI nr. S00184280360202100014;
- che i restanti affidamenti non rientrano nel programma biennale degli acquisti di forniture e servizi 2021/2022, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 111 del 30.12.2020, in quanto comportano singolarmente costi inferiori a euro 40.000,00 nel biennio;
- il programma dei pagamenti conseguenti all'assunzione degli impegni di spesa del presente provvedimento, è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa e con le regole di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 183, comma 8, del d. lgs. n. 267/2000, così modificato dall'art. 74 del d. lgs. n. 118/2011, introdotto dal d. lgs. n. 126/2014;
- le parti contraenti dichiarano di assumersi tutti gli obblighi relativi alla tracciabilità dei pagamenti e dei flussi finanziari connessi, così come stabilito all'art. 3 della l. 13.08.2010 n. 136 e la mancata ottemperanza alle norme suddette sarà causa di risoluzione del contratto;
- in conformità a quanto previsto dal d. lgs. n. 192/2012, la decorrenza dei termini di pagamento delle fatture sarà subordinata agli adempimenti e alle verifiche concernenti l'idoneità soggettiva del contraente a riscuotere somme da parte della P.A., come prescritte dalla normativa vigente, ed alla sussistenza in generale dei presupposti condizionanti l'esigibilità del pagamento, ivi compreso l'assolvimento degli obblighi in materia di tracciabilità;

- conseguentemente, le fatture potranno essere accettate dall'Amministrazione solo ad avvenuto perfezionamento delle procedure di verifica della conformità ovvero di approvazione della regolare esecuzione, ai sensi delle disposizioni contenute nel DPR n. 207/2010, ancora in vigore;
- l'affidamento di cui al presente atto sarà sottoposto alla normativa della l. n. 136/2010, artt. 3 e 6 e successive modifiche e integrazioni e che lo scrivente ufficio è responsabile sia delle informazioni al fornitore relativamente ai conti correnti dedicati che all'assunzione dei codici identificativi di gara e si impegna a riportarlo sui documenti di spesa in fase di liquidazione;
- si ottempera a quanto disposto dall'art. 1 della l. n. 190/2014 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2015)", in termini di scissione dei pagamenti (*split payment*), con versamento della quota IVA secondo le modalità ivi previste;
- si ottempera a quanto disposto dall'art. 25 del d. l. 66/2014 relativamente all'obbligo della fatturazione elettronica;
- il pagamento avverrà sulla base delle disposizioni contenute nella Circolare del Settore Finanza Bilancio e Controllo di Gestione, prot. gen.le n. 24496 del 30.04.2013, a oggetto: "Tempi di pagamento dei fornitori, DURC e procedure di liquidazione", a 30 giorni dalla data di accettazione della fattura (accettazione intesa come verifica della idoneità e conformità della fattura o attestazione di regolare esecuzione), emanata a seguito della pubblicazione del d. lgs. n. 192/2012;
- il Responsabile del procedimento è individuato nella persona della dott.ssa Manuela Rossi, Responsabile della gestione del sistema museale, Incarpi, attività culturali/promozionali indoor e outdoor teatro;
- si assolve agli obblighi di pubblicazione previsti dal D. lgs. 33/13, così come modificato dal D. lgs. 97/2016, e dalle linee guida di ANAC, pubblicate con delibera n. 1310 del 28.12.2016, mediante la pubblicazione sul sito internet dell'Ente, sezione "Amministrazione trasparente":
  - ai sensi dell'art. 23 dei dati in formato tabellare nella sottosezione "provvedimenti";
  - ai sensi dell'art. 37, che prevede gli obblighi di pubblicazione previsti dall'art. 1 co. 32 l. 190/2012, e ai sensi dell'art. 29 d. lgs. 50/2016 nella sottosezione "bandi di gara e contratti".

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA

OGGETTO: Stagione teatrale 2021/2022 seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del D. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 238.150,00.

N	Esercizio	Importo	Voce di bilancio			
1	2022	31350	01760.00.09			
	Anno	Impegno	Sub	Sub sub	Cassa economale	Siope
	2022	U 229				
	Descrizione		Spettacolo "CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF?" 14-15-16 gennaio 2022 - Affidamento: FONDAZIONE TEATRO STABILE DELL'UMBRIA			
	Codice Creditore					
	CIG	Z9C34657AC	CUP			
	Centro di costo	Teatro	Natura di spesa		Altri servizi diversi n.a.c.	
	Note	Stagione teatrale 2021/2022 seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del D. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 238.150,00.				

N	Esercizio	Importo	Voce di bilancio			
2	2022	6050	01760.00.09			
	Anno	Impegno	Sub	Sub sub	Cassa economale	Siope
	2022	U 230				
	Descrizione		Concerto di ENRICO DINDO e CARLO GUAITOLI - 30 Gennaio 2022 - Affidamento Toret Artist di Daneshmand Kaveh			
	Codice Creditore					
	CIG	ZCD34603D0	CUP			
	Centro di costo	Teatro	Natura di spesa		Altri servizi diversi n.a.c.	
	Note	Stagione teatrale 2021/2022 seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del D. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 238.150,00.				

N	Esercizio	Importo	Voce di bilancio			
3	2022	11000	01760.00.09			
	Anno	Impegno	Sub	Sub sub	Cassa economale	Siope
	2022	U 231				
	Descrizione		Spettacolo "NOTRE DAME - Il mistero della cattedrale " - 6 Febbraio 2022 - Rassegna "Famiglie a teatro" - Affidamento: Livemusical S.R.L.			
	Codice Creditore					
	CIG	Z1D346046B	CUP			
	Centro di costo	Teatro	Natura di spesa		Altri servizi diversi n.a.c.	
	Note	Stagione teatrale 2021/2022 seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del D. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 238.150,00.				

N	Esercizio	Importo	Voce di bilancio			
4	2022	9350	01760.00.09			
	Anno	Impegno	Sub	Sub sub	Cassa economale	Siope
	2022	U 232				
	Descrizione		Spettacolo "ESODO" di e con Simone Cisticchi - 10-11 Febbraio 2022 - Affidamento: CORVINO PRODUZIONI S.A.S. DI MARCELLO CORVINO			
	Codice Creditore					
	CIG	Z273471AA0	CUP			
	Centro di costo	Teatro	Natura di spesa		Altri servizi diversi n.a.c.	
	Note	Stagione teatrale 2021/2022 seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del D. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 238.150,00.				

N	Esercizio	Importo	Voce di bilancio			
5	2022	34650	01760.00.09			
	Anno	Impegno	Sub	Sub sub	Cassa economale	Siope

2022	U	233				
<b>Descrizione</b>			Spettacolo "RE LEAR di WILLIAM SHAKESPEARE" - 18-19-20 Febbraio 2022 - Affidamento: COMPAGNIA MAURI STURNO S.R.L.			
<b>Codice Creditore</b>						
<b>CIG</b>	ZF2346584D		<b>CUP</b>			
<b>Centro di costo</b>	Teatro		<b>Natura di spesa</b>		Altri servizi diversi n.a.c.	
<b>Note</b>	Stagione teatrale 2021/2022 seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del D. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 238.150,00.					

N	Esercizio	Importo	Voce di bilancio			
6	2022	15950	01760.00.09			
	<b>Anno</b>	<b>Impegno</b>	<b>Sub</b>	<b>Sub sub</b>	<b>Cassa economale</b>	<b>Siope</b>
	2022	U 234				
<b>Descrizione</b>			CONCERTO SOLISTI AQUILANI - 27 Febbraio 2022 - Rassegna "Musica Classica" - Affidamento diretto a ASSOCIAZIONE I SOLISTI AQUILANI			
<b>Codice Creditore</b>						
<b>CIG</b>	Z8E34658CD		<b>CUP</b>			
<b>Centro di costo</b>	Teatro		<b>Natura di spesa</b>		Altri servizi diversi n.a.c.	
<b>Note</b>	Stagione teatrale 2021/2022 seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del D. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 238.150,00.					

N	Esercizio	Importo	Voce di bilancio			
7	2022	36300	01760.00.09			
	<b>Anno</b>	<b>Impegno</b>	<b>Sub</b>	<b>Sub sub</b>	<b>Cassa economale</b>	<b>Siope</b>
	2022	U 235				
<b>Descrizione</b>			Spettacolo "Il delitto di Via dell' Orsina" - 4-5-6 Marzo 2022 Rassegna "Teatro" - Affidamento diretto a TEATRO FRANCO PARENTI SOC.COOP.			
<b>Codice Creditore</b>						
<b>CIG</b>	Z8534772B6		<b>CUP</b>			
<b>Centro di costo</b>	Teatro		<b>Natura di spesa</b>		Altri servizi diversi n.a.c.	
<b>Note</b>	Stagione teatrale 2021/2022 seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del D. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 238.150,00.					

N	Esercizio	Importo	Voce di bilancio			
8	2022	11000	01760.00.09			
	<b>Anno</b>	<b>Impegno</b>	<b>Sub</b>	<b>Sub sub</b>	<b>Cassa economale</b>	<b>Siope</b>
	2022	U 236				
<b>Descrizione</b>			Concerto INTI ILLIMANI - 18.03.2022 - Rassegna "L' altra Musica" - Affidamento diretto a INTERNATIONAL MUSIC AND ARTS S.R.L.			
<b>Codice Creditore</b>						
<b>CIG</b>	Z8134604E6		<b>CUP</b>			
<b>Centro di costo</b>	Teatro		<b>Natura di spesa</b>		Altri servizi diversi n.a.c.	
<b>Note</b>	Stagione teatrale 2021/2022 seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del D. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 238.150,00.					

N	Esercizio	Importo	Voce di bilancio			
9	2022	9900	01760.00.09			
	<b>Anno</b>	<b>Impegno</b>	<b>Sub</b>	<b>Sub sub</b>	<b>Cassa economale</b>	<b>Siope</b>
	2022	U 237				
<b>Descrizione</b>			Spettacolo " LA SIRENETTA 2.0" - 20-21 Marzo 2022 - Rassegna "Famiglie a teatro" - Affidamento diretto a ALLCRAZY SRLS			
<b>Codice Creditore</b>						
<b>CIG</b>	Z133471C19		<b>CUP</b>			
<b>Centro di costo</b>	Teatro		<b>Natura di spesa</b>		Altri servizi diversi n.a.c.	
<b>Note</b>	Stagione teatrale 2021/2022 seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del D. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 238.150,00.					

N	Esercizio	Importo	Voce di bilancio			
---	-----------	---------	------------------	--	--	--

10	2022		8800	01760.00.09			
	<b>Anno</b>		<b>Impegno</b>	<b>Sub</b>	<b>Sub sub</b>	<b>Cassa economale</b>	<b>Siope</b>
	2022	U	238				
	<b>Descrizione</b>			Concerto ANNA TIFU TANGO QUARTET 27.03.2022 - Rassegna "Musica Classica" - Affidamento diretto a ASSOCIAZIONE CULTURALE DESART			
	<b>Codice Creditore</b>						
	<b>CIG</b>	ZA2346594A		<b>CUP</b>			
	<b>Centro di costo</b>	Teatro		<b>Natura di spesa</b>		Altri servizi diversi n.a.c.	
	<b>Note</b>	Stagione teatrale 2021/2022 seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del D. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 238.150,00.					

<b>N</b>	<b>Esercizio</b>		<b>Importo</b>	<b>Voce di bilancio</b>			
11	2022		3300	01760.00.09			
	<b>Anno</b>		<b>Impegno</b>	<b>Sub</b>	<b>Sub sub</b>	<b>Cassa economale</b>	<b>Siope</b>
	2029	U	239				
	<b>Descrizione</b>			Spettacolo "PINOCCHIO" - 30-31 Marzo 2022 - Affidamento diretto a ACCADEMIA PERDUTA-ROMAGNA TEATRI SOC. COOP A R. L.			
	<b>Codice Creditore</b>						
	<b>CIG</b>	ZEB3460604		<b>CUP</b>			
	<b>Centro di costo</b>	Teatro		<b>Natura di spesa</b>		Altri servizi diversi n.a.c.	
	<b>Note</b>	Stagione teatrale 2021/2022 seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del D. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 238.150,00.					

<b>N</b>	<b>Esercizio</b>		<b>Importo</b>	<b>Voce di bilancio</b>			
12	2022		49500	01760.00.09			
	<b>Anno</b>		<b>Impegno</b>	<b>Sub</b>	<b>Sub sub</b>	<b>Cassa economale</b>	<b>Siope</b>
	2022	U	240				
	<b>Descrizione</b>			Spettacolo "SAMUSA" - 31-3-3 Aprile 2022 - Rassegna "Teatro" - Affidamento a I.T.C. 2000 S.R.L.			
	<b>Codice Creditore</b>						
	<b>CIG</b>	9032094FBE		<b>CUP</b>			
	<b>Centro di costo</b>	Teatro		<b>Natura di spesa</b>		Altri servizi diversi n.a.c.	
	<b>Note</b>	Stagione teatrale 2021/2022 seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del D. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 238.150,00.					

<b>N</b>	<b>Esercizio</b>		<b>Importo</b>	<b>Voce di bilancio</b>			
13	2022		11000	01760.00.09			
	<b>Anno</b>		<b>Impegno</b>	<b>Sub</b>	<b>Sub sub</b>	<b>Cassa economale</b>	<b>Siope</b>
	2022	U	241				
	<b>Descrizione</b>			CONCERTO ROMA TRE ORCHESTRA - Rassegna "Musica Classica" - Affidamento a Associazione Roma tre orchestra			
	<b>Codice Creditore</b>						
	<b>CIG</b>	ZC83460663		<b>CUP</b>			
	<b>Centro di costo</b>	Teatro		<b>Natura di spesa</b>		Altri servizi diversi n.a.c.	
	<b>Note</b>	Stagione teatrale 2021/2022 seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del D. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 238.150,00.					

**Note del Responsabile del Settore Ragioneria:**

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 151, comma 4, del T.U. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali, D.Lgs 267/2000, si attestano la regolarità contabile e la copertura finanziaria relativamente alla determinazione n° 943 DEL 20/12/2021 (REGISTRO GENERALE).

Carpi, 20/12/2021

**Il Responsabile del Settore Ragioneria**



Il Dirigente di Settore GIOVANNI LENZERINI ha sottoscritto l'atto ad oggetto “**Stagione teatrale 2021/2022 seconda parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del D. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 238.150,00.**”, n° 64 del registro di Settore in data 17/12/2021

**GIOVANNI LENZERINI**

---

## **CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE**

Copia della presente determinazione viene pubblicata all'Albo Pretorio on line del Comune di Carpi consecutivamente dal giorno al giorno .