



SETTORE  
**SETTORE RESTAURO, CULTURA, COMMERCIO E  
PROMOZIONE ECONOMICA E TURISTICA**

---

**TEATRO**

## **Determinazione dirigenziale**

**Registro Generale  
N. 743 del 22/10/2021**

Registro del Settore  
N. 244 del 20/10/2021

**Oggetto: Stagione teatrale 2021/2022 prima parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 106.370,00.**

**OGGETTO: Stagione teatrale 2021/2022 – prima parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 106.370,00.**

**IL DIRIGENTE DI SETTORE A7**  
**Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica**  
**Dott. Giovanni Lenzerini**

**Richiamata** la deliberazione di Giunta comunale n. 178 del 05.10.2021 ad oggetto “Stagione teatrale 2021/2022 – prima parte. Approvazione programma degli spettacoli e dei laboratori “Fare Teatro”, definizione prezzi e modalità organizzative nel periodo compreso tra il 31.10.2021 e il 30.12.2021 compreso. Approvazione collaborazione con ATER Fondazione per rassegne “Altro Teatro” e “Danza” e contestuale riconoscimento di sovvenzione – III° Variazione tra macroaggregati”;

**Considerata** l'importanza di promuovere e rilanciare le attività culturali e teatrali, fortemente penalizzate dalla pandemia da Covid-19, con particolare attenzione alle iniziative consolidate negli anni organizzate dall'Amministrazione che qualificano l'Ente e l'immagine della città, per la formazione e la sensibilizzazione culturale tra i cittadini e per favorire opportunità promozionali e turistiche;

**Preso atto che:**

- alla luce della situazione di incertezza legata all'emergenza sanitaria tuttora in corso è stata programmata una prima parte di Stagione teatrale, che si svilupperà fino al 30.12.2021 compreso, come da Deliberazione di Giunta comunale n. 178/2021 sopra citata, e si articolerà in n. 9 spettacoli (rassegne “L'Altro Teatro”, “Teatro”, “Musica classica”, L'altra musica”, “Danza” ) e n. 3 spettacoli di un festival delle rock band più significative del territorio;

- per le rassegne “L'Altro Teatro” e “Danza” si è consolidata la collaborazione con il circuito multidisciplinare regionale promosso da ATER Fondazione, della quale il Comune di Carpi è tra i soci fondatori, a sostegno della quale con determinazione dirigenziale n. 712 del 11.10.2021 è stata riconosciuta una sovvenzione di euro 19.600,00 (al lordo di ritenuta IRES del 4%);

**Dato atto** che il programma delle rassegne “Musica Classica”, “Teatro”, e “L'altra musica” approvato con la citata deliberazione di Giunta n. 178/2021 si svolgerà presso il Teatro Comunale dal 31 ottobre al 30 dicembre 2021 e si articolerà nei seguenti spettacoli:

**MUSICA CLASSICA**

Domenica 31 ottobre, ore 17

**ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA**

**Benedetto Lupo** pianoforte

**Musiche di A. Salieri e W.A.Mozart**

**TEATRO**

Venerdì 5 novembre, ore 21

Sabato 6 novembre, ore 21

Domenica 7 novembre, ore 16

**IO SARAH, IO TOSCA**

di e con **Laura Morante**

e con **Mimosa Campironi** voce e pianoforte

regia **Daniele Costantini**

**L'ALTRA MUSICA**

Sabato 13 novembre, ore 21

**VASCO BRONDI**  
**Una cosa spirituale**

MUSICA CLASSICA

Domenica 21 novembre, ore 17

**MICHELE CAMPANELLA e MONICA LEONE**

**La Nona Sinfonia di L. van Beethoven**

nella trascrizione per due pianoforti di F. Liszt

TEATRO

Venerdì 26 novembre, ore 21

Sabato 27 novembre, ore 21

Domenica 28 novembre, ore 16

**REGALO DI NATALE**

di Pupi Avati

con **Gigio Alberti, Giovanni Esposito, Valerio Santoro,**

**Gennaro Di Biase, Pierluigi Corallo**

regia **Marcello Cotugno**

MUSICA CLASSICA

Domenica 5 dicembre, ore 17

**ORCHESTRA FRIULI VENEZIA GIULIA**

**Sonia Prina** contralto

**Nir Kabaretti** direttore

*Flower in the desert*

**Musiche di J. S. Bach, C. Carrara, F. Mendelssohn**

**Dato atto** che si rende pertanto necessario acquisire le prestazioni artistiche sopra citate, per la realizzazione degli spettacoli programmati per la Stagione Teatrale 2021-2022 -prima parte;

**Visti:**

- l'art. 192 del d. lgs. 267/2000 (TUUEL) che prescrive l'adozione di apposita determinazione a contrattare per definire il fine, l'oggetto, la forma, le clausole ritenute essenziali del contratto che si intende stipulare, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base;
- l'art. 32 del d. lgs. 50/2016 il quale prevede che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- l'art. 37, comma 1, del d. lgs. 50/2016, il quale recita che "Le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000,00 euro e di lavori di importo inferiore a 150.000,00 euro" senza la necessaria qualificazione dei cui all'art. 38 del d. lgs. citato;
- l'art. 1 comma 2 lettera a) della L. 120/20220 che consente, per i servizi di importo inferiore a euro 75.000,00, l'affidamento diretto per servizi e forniture;

**Preso atto:**

- dell'obbligo degli Enti Locali per i servizi sottosoglia all'utilizzo del Mercato Elettronico messo a disposizione da Consip (MePa) o da altre Centrali di Committenza regionali, nel rispetto dei parametri prezzo-qualità delle convenzioni quadro, sancito dall'art. 7 del d.l. 52/2012, convertito in l. n. 94/2012, pena la nullità dei contratti stipulati in violazione di suddetto obbligo, ai sensi dell'art. 1 d.l. 95, convertito in l. 135/2012;
- che il Comune di Carpi risulta qualificato come Stazione Appaltante, secondo le attuali disposizioni del d. lgs. 50/2016, ai sensi degli artt. 38 e 216, comma 10 in quanto iscritto all'AUSA (Anagrafe Unica delle Stazioni Appaltanti) con il n. 0000166117 di ANAC;

- non sono attive convenzioni in Consip (MePA), ai sensi dell'art. 26 della legge 23 dicembre 1999 n. 488, o nelle Centrali di Committenza regionali (SAT-ER) per i servizi artistici da acquisire;
- che non sono presenti tali servizi artistici in bandi attivi sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA);

**Preso atto** che per l'organizzazione degli spettacoli:

- **"ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA"**, sopra citato, previsto il 31 ottobre p.v., nell'ambito della rassegna "Musica classica", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da associazione Orchestra da camera di Mantova, con sede a Mantova, piazza Sordello n.12, p. iva 00684170202, per una spesa di euro 20.000,00 oltre IVA 10%, per complessivi **22.000,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 61333 del 08.10.2021;
- **"IO SARAH, IO TOSCA"** di e con Laura Morante, sopra citato, previsto il 5-6-7 novembre p.v., nell'ambito della rassegna "Teatro", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da Nuovo teatro srl, con sede in Napoli, via S.Maria di Costantinopoli n.98, p. iva 07331740634, per una spesa di euro 21.000,00 oltre ad IVA 10%, per complessivi euro **23.100,00**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 61067 del 07.10.2021;
- **"VASCO BRONDI"** spettacolo musicale, sopra citato, previsto il 13 novembre p.v., nell'ambito della rassegna "L'altra Musica", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da International Music and arts SRL, con sede in Carpi via delle Mondine n. 6, p. iva 06143380969, per una spesa di euro 12.500,00 oltre ad IVA 10%, per complessivi euro **13.750,00**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 61077 del 07.10.2021;
- **"MICHELE CAMPANELLA e MONICA LEONE-La Nona Sinfonia di L. van Beethoven"**, sopra citato, previsto il 21 novembre p.v., nell'ambito della rassegna "Musica classica" si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da Music Promotion S.a.s. Di Canessa Enrico & C., con sede in Torino, via Card Guglielmo Massaia n. 41, p. iva 04651410013, per una spesa di euro 6.700,00 oltre ad IVA 10%, per complessivi euro **7.370,00**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 61369 del 08.10.2021;
- **"REGALO DI NATALE"**, di Pupi Avati con Gigio Alberti, Giovanni Esposito, Valerio Santoro, Gennaro Di Biase, Pierluigi Corallo con regia di Marcello Cotugno sopra citato, previsto il 26-27-28 novembre p.v., nell'ambito della rassegna "Teatro", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da La Pirandelliana srl, con sede in Roma, viale dei Quattro venti n.47, p. iva 05690271001, per una spesa di euro 21.000,00 oltre ad IVA 10%, per complessivi euro **23.100,00**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 61086 del 07.10.2021;
- **"ORCHESTRA FRIULI VENEZIA GIULIA"**, spettacolo *Flower in the desert*, sopra citato, con Sonia Prina (contralto) e Nir Kabaretti (direttore), previsto il 5 dicembre p.v., nell'ambito della rassegna "Musica classica", si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta da Istituzione Musicale e Sinfonica del Friuli Venezia Giulia, con sede a Palmanova (UD), via Marcello n. 8/b, p. iva 02978950307, per una spesa di euro 15.500,00 oltre IVA 10%, per complessivi **17.050,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 62281 del 13.10.2021;

**Accertato** che le prestazioni sopra citate costituiscono rappresentazioni artistiche uniche per le quali è consentito, ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016, l'affidamento diretto a specifici operatori economici specializzati nel campo delle arti dello spettacolo e della musica;

**Ritenuti** congrui e in linea con i prezzi di mercato i preventivi presentati dagli operatori economici sopra citati, data la tipologia delle prestazioni da eseguire in relazione ad altre offerte culturali assimilabili per genere e modalità operative, pur nella loro non comparabilità;

**Visto** lo schema di contratto **allegato a)** al presente atto a farne parte integrante e sostanziale, che verrà utilizzato per la formalizzazione delle prestazioni artistiche sopra citate, e che potrà essere modificato in ragione delle specificità delle schede tecniche degli artisti e delle specifiche richieste delle compagnie;

**Richiamati i seguenti atti di programmazione finanziaria dell'Ente:**

- la deliberazione di Consiglio Comunale n. 111 del 30.12.2020, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione della Nota di Aggiornamento al Documento Unico di Programmazione (DUP) SeS 2019/2024 SeO 2021/2023" e ss.mm.ii;
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 112 del 30.12.2020, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione del bilancio di previsione 2021-2023" e ss.mm.ii;
- la deliberazione di Giunta comunale n. 277 del 31/12/2020, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione del Piano esecutivo di gestione esercizi 2021 – 2023. Parte finanziaria" e ss.mm.ii;

**Accertato:**

- che la spesa complessiva per i cachet sopra elencati, per complessivi euro 106.370,00, trova copertura finanziaria nel bilancio di previsione 2021-2023 (annualità 2021) alla voce n. 1760.00.09 "PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. rappresentazioni teatrali TEATRO";
- che sono stati attribuiti dall'Autorità Nazionale Anticorruzione i seguenti codici identificativi di gara (CIG):

- n. Z2C3375471 a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo musica classica. Affidamento prestazione artistica in favore di Associazione orchestra da camera di Mantova";
- n. Z0B337555A a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo Io Sarah lo Tosca. Affidamento prestazione artistica in favore di Nuovo Teatro srl";
- n. Z48337561B a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo Vasco Brondi. Affidamento prestazione artistica in favore di International music and arts";
- n. Z2333756EB a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – performance di musica classica. Affidamento prestazione artistica in favore di Music promotion sas";
- n. Z9333757B1 a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo Regalo di Natale. Affidamento prestazione artistica in favore di La Pirandelliana srl";
- n. Z213375857 a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – orchestra FVG. Affidamento prestazione artistica in favore di Istituzione Musicale e Sinfonica del Friuli Venezia Giulia"

- che sono stati acquisiti i DURC di:

- ✓ associazione Orchestra da camera di Mantova con prot. INPS\_26831924 e scadenza 27/10/2021;
- ✓ Nuovo teatro srl con prot. INPS\_26907130 e scadenza 31/10/2021;
- ✓ International Music and arts SRL con prot. INAIL\_28532689 e scadenza 19/11/2021;
- ✓ Music Promotion S.a.s. con prot. INPS\_27225916 e scadenza 21/11/2021;
- ✓ La Pirandelliana srl con prot. INPS\_27740174 e scadenza 13/01/2022;
- ✓ Istituzione Musicale e Sinfonica del Friuli Venezia Giulia con prot. INPS\_27471737 e scadenza 23/12/2021;

- che sono in corso tutte le altre verifiche amministrative di rito ai sensi dell'art. 80 del d. lgs. 50/2016;

**Accertato inoltre:**

- che i presenti affidamenti non rientrano nel programma biennale degli acquisti di forniture e servizi 2021/2022, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 111 del 30.12.2020, in quanto comportano singolarmente costi inferiori a euro 40.000,00 nel biennio;
- che il programma dei pagamenti conseguenti all'assunzione degli impegni di spesa del presente provvedimento, è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa e con le regole di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 183, comma 8, del d. lgs. n. 267/2000, così modificato dall'art. 74 del d.

lgs. n. 118/2011, introdotto dal d. lgs. n. 126/2014;

- che le parti contraenti dichiarano di assumersi tutti gli obblighi relativi alla tracciabilità dei pagamenti e dei flussi finanziari connessi, così come stabilito all'art. 3 della l. 13.08.2010 n. 136 e la mancata ottemperanza alle norme suddette sarà causa di risoluzione del contratto;
- che in conformità a quanto previsto dal d. lgs. n. 192/2012, la decorrenza dei termini di pagamento delle fatture sarà subordinata agli adempimenti e alle verifiche concernenti l'idoneità soggettiva del contraente a riscuotere somme da parte della P.A., come prescritte dalla normativa vigente, ed alla sussistenza in generale dei presupposti condizionanti l'esigibilità del pagamento, ivi compreso l'assolvimento degli obblighi in materia di tracciabilità;
- che conseguentemente, le fatture potranno essere accettate dall'Amministrazione solo ad avvenuto perfezionamento delle procedure di verifica della conformità ovvero di approvazione della regolare esecuzione, ai sensi delle disposizioni contenute nel DPR n. 207/2010, ancora in vigore;

#### **Vista la seguente normativa:**

- D. lgs. n. 267/2000 a oggetto "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali", con particolare attenzione all'art. 107 "Funzioni e responsabilità della dirigenza", all'art. 183 "Impegno di spesa" e art. 192 "determina a contrattare";
- D. lgs. n. 118/2011 a oggetto "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";
- D.P.R. n. 207/2010 a oggetto Regolamento di esecuzione ed attuazione del [decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163](#), recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE», per le parti ancora vigenti;
- L. n. 136/2010 a oggetto "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", così come modificata dal D.L. n. 187/2010 ad oggetto: "Misure urgenti in materia di sicurezza", con particolare riferimento all'art. 3 "Tracciabilità dei flussi finanziari" e art. 6 "Sanzioni";
- D. lgs. n. 33/2013 a oggetto "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni", in particolare riferimento all'art. 23 "Obblighi di pubblicazione concernenti i provvedimenti amministrativi" e all'art. 37 "Obblighi di pubblicazione concernenti i contratti pubblici di lavori, servizi e forniture";
- L. n. 190/2014 a oggetto "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2015)" art. 1 relativo alla scissione dei pagamenti (*split payment*) con versamento della quota IVA secondo le modalità ivi previste;
- D. L. n. 66/2014 ad oggetto "Misure urgenti per la competitività e la giustizia sociale" che, all'art. 25, prevede l'estensione della fatturazione elettronica verso tutta la P.A.;
- L. n. 208/2015 (legge di stabilità 2016) "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello stato" (Legge di stabilità 2016) art. 1 comma 502;
- D. lgs. n. 50/2016 ad oggetto "Codice dei contratti pubblici" e successive modifiche e integrazioni, con particolare riferimento alla L. n. 120/2020 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali» (*Decreto Semplificazioni*)";
- D. lgs. n. 97/2016 ad oggetto "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della [legge 6 novembre 2012, n. 190](#) e del [decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33](#), ai sensi dell'[articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124](#), in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";

#### **Richiamati, inoltre:**

- il Regolamento comunale di contabilità approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 165 del 14.12.2017 in vigore dal 9 gennaio 2018 e modificato con deliberazione di Consiglio comunale n. 14 del 21/02/2019;
- il Regolamento dei contratti approvato con deliberazione del Consiglio comunale n. 148 del 22/12/2015 art. 59 forma del contratto e ss.mm.ii.;

*Tutto ciò premesso,*

## DETERMINA

*per i motivi in premessa esposti e che qui si intendono integralmente riportati:*

**1) di affidare**, ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016, trattandosi di rappresentazioni artistiche uniche, le seguenti prestazioni artistiche agli operatori economici indicati e nelle date di seguito specificate:

- **“ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA”**, spettacolo previsto il 31 ottobre p.v., nell'ambito della rassegna “Musica classica”, prestazione artistica proposta da associazione Orchestra da camera di Mantova, con sede a Mantova, piazza Sordello n.12, p. iva 00684170202, per una spesa di euro 20.000,00 oltre IVA 10%, per complessivi **22.000,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 61333 del 08.10.2021;
- **“IO SARAH, IO TOSCA”** di e con Laura Morante, previsto il 5-6-7 novembre p.v., nell'ambito della rassegna “Teatro”, prestazione artistica proposta da Nuovo teatro srl, con sede in Napoli, via S.Maria di Costantinopoli n.98, p. iva 07331740634, per una spesa di euro 21.000,00 oltre ad IVA 10%, per complessivi euro **23.100,00**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 61067 del 07.10.2021;
- **“VASCO BRONDI”** spettacolo musicale, previsto il 13 novembre p.v., nell'ambito della rassegna “L'altra Musica”, prestazione artistica proposta da International Music and arts SRL, con sede in Carpi via delle Mondine n. 6, p. iva 06143380969, per una spesa di euro 12.500,00 oltre ad IVA 10%, per complessivi euro **13.750,00**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 61077 del 07.10.2021;
- **“MICHELE CAMPANELLA e MONICA LEONE-La Nona Sinfonia di L. van Beethoven”**, previsto il 21 novembre p.v., nell'ambito della rassegna “Musica classica”, prestazione artistica proposta da Music Promotion S.a.s. Di Canessa Enrico & C., con sede in Torino, via Card Guglielmo Massaia n. 41, p. iva 04651410013, per una spesa di euro 6.700,00 oltre ad IVA 10%, per complessivi euro **7.370,00**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 61369 del 08.10.2021;
- **“REGALO DI NATALE”**, di Pupi Avati con Gigio Alberti, Giovanni Esposito, Valerio Santoro, Gennaro Di Biase, Pierluigi Corallo con regia di Marcello Cotugno previsto il 26-27-28 novembre p.v., nell'ambito della rassegna “Teatro”, prestazione artistica proposta da La Pirandelliana srl, con sede in Roma, viale dei Quattro venti n.47, p. iva 05690271001, per una spesa di euro 21.000,00 oltre ad IVA 10%, per complessivi euro **23.100,00**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 61086 del 07.10.2021;
- **“ORCHESTRA FRIULI VENEZIA GIULIA”**, spettacolo *Flower in the desert* con Sonia Prina (contralto) e Nir Kabaretti (direttore), previsto il 5 dicembre p.v., nell'ambito della rassegna “Musica classica”, prestazione artistica proposta da Istituzione Musicale e Sinfonica del Friuli Venezia Giulia, con sede a Palmanova (UD), via Marcello n. 8/b, p. iva 02978950307, per una spesa di euro 15.500,00 oltre IVA 10%, per complessivi **17.050,00 euro**, come da preventivo acquisto agli atti del prot. gen.le n. 62281 del 13.10.2021;

**2) di dare atto** che l'Amministrazione si riserva, in ogni caso, di autorizzare la consegna di tutte le prestazioni elencate nelle vie d'urgenza, come consentito dall'art. 32 comma 8 del d.lgs. 50/2016, in pendenza della stipula del contratto;

**3) di impegnare** la spesa complessiva per i cachet pari a euro 106.370,00 sul bilancio di previsione 2021-2023 (annualità 2021), alla voce n. 1760.00.09 “PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. rappresentazioni teatrali TEATRO”;

**4) di approvare** lo schema di contratto **allegato a)** al presente atto a farne parte integrante e sostanziale, che verrà utilizzato per la formalizzazione delle prestazioni artistiche sopra citate, e che sarà modificato in ragione delle specificità delle schede tecniche degli artisti e delle specifiche richieste delle compagnie;

**5) di dare atto** che le entrate (vendita di biglietti singoli o di carnet di abbonamento libero) riferite agli spettacoli sopra menzionati, per l'importo presunto di euro 85.000,00, verranno accertate al momento dell'effettivo incasso, in base alle rendicontazioni mensili del servizio Teatro alla voce di bilancio n. 560.00.01 "Teatro e attività culturali diverse Teatro - proventi da spettacoli TEATRO", per il valore dei biglietti venduti, comprensivi dei voucher eventualmente utilizzati dagli utenti del servizio;

**6) di dare atto infine che:**

- i servizi in oggetto saranno erogati nel corso del 2021, ne consegue che l'esigibilità della spesa, in base a quanto disposto dall'art. 183 TUEL, è prevista nell'annualità 2021;

- sono stati attribuiti dall'Autorità Nazionale Anticorruzione i seguenti codici identificativi di gara (CIG):

- n. Z2C3375471 a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo musica classica. Affidamento prestazione artistica in favore di Associazione orchestra da camera di Mantova";
- n. Z0B337555A a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo Io Sarah lo Tosca. Affidamento prestazione artistica in favore di Nuovo Teatro srl";
- n. Z48337561B a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo Vasco Brondi. Affidamento prestazione artistica in favore di International music and arts";
- n. Z2333756EB a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – performance di musica classica. Affidamento prestazione artistica in favore di Music promotion sas";
- n. Z9333757B1 a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – spettacolo Regalo di Natale. Affidamento prestazione artistica in favore di La Pirandelliana srl";
- n. Z213375857 a oggetto "Stagione Teatrale 2021-2022 – orchestra FVG. Affidamento prestazione artistica in favore di Istituzione Musicale e Sinfonica del Friuli Venezia Giulia"

- sono stati acquisiti i DURC di:

- ✓ associazione Orchestra da camera di Mantova con prot. INPS\_26831924 e scadenza 27/10/2021;
- ✓ Nuovo teatro srl con prot. INPS\_26907130 e scadenza 31/10/2021;
- ✓ International Music and arts SRL con prot. INAIL\_28532689 e scadenza 19/11/2021;
- ✓ Music Promotion S.a.s. con prot. INPS\_27225916 e scadenza 21/11/2021;
- ✓ La Pirandelliana srl con prot. INPS\_27740174 e scadenza 13/01/2022;
- ✓ Istituzione Musicale e Sinfonica del Friuli Venezia Giulia con prot. INPS\_27471737 e scadenza 23/12/2021;

- sono in corso tutte le altre verifiche amministrative di rito ai sensi dell'art. 80 del d. lgs. 50/2016;

- i presenti affidamenti non rientrano nel programma biennale degli acquisti di forniture e servizi 2021/2022, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 111 del 30.12.2020, in quanto singolarmente comportano costi inferiori a euro 40.000,00 nel biennio;

- il programma dei pagamenti conseguenti all'assunzione degli impegni di spesa del presente provvedimento, è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa e con le regole di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 183, comma 8, del d. lgs. n. 267/2000, così modificato dall'art. 74 del d. lgs. n. 118/2011, introdotto dal d. lgs. n. 126/2014;

- le parti contraenti dichiarano di assumersi tutti gli obblighi relativi alla tracciabilità dei pagamenti e dei flussi finanziari connessi, così come stabilito all'art. 3 della l. 13.08.2010 n. 136 e la mancata ottemperanza alle norme suddette sarà causa di risoluzione del contratto;

- in conformità a quanto previsto dal d. lgs. n. 192/2012, la decorrenza dei termini di pagamento delle fatture sarà subordinata agli adempimenti e alle verifiche concernenti l'idoneità soggettiva del contraente a riscuotere somme da parte della P.A., come prescritte dalla normativa vigente, ed alla sussistenza in generale dei presupposti condizionanti l'esigibilità del pagamento, ivi compreso l'assolvimento degli obblighi in materia di tracciabilità;

- conseguentemente, le fatture potranno essere accettate dall'Amministrazione solo ad avvenuto perfezionamento delle procedure di verifica della conformità ovvero di approvazione della regolare

esecuzione, ai sensi delle disposizioni contenute nel DPR n. 207/2010, ancora in vigore;

- l'affidamento di cui al presente atto sarà sottoposto alla normativa della l. n. 136/2010, artt. 3 e 6 e successive modifiche e integrazioni e che lo scrivente ufficio è responsabile sia delle informazioni al fornitore relativamente ai conti correnti dedicati che all'assunzione dei codici identificativi di gara e si impegna a riportarlo sui documenti di spesa in fase di liquidazione;
- si ottempera a quanto disposto dall'art. 1 della l. n. 190/2014 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2015)", in termini di scissione dei pagamenti (*split payment*), con versamento della quota IVA secondo le modalità ivi previste;
- si ottempera a quanto disposto dall'art. 25 del d. l. 66/2014 relativamente all'obbligo della fatturazione elettronica;
- il pagamento avverrà sulla base delle disposizioni contenute nella Circolare del Settore Finanza Bilancio e Controllo di Gestione, prot. gen.le n. 24496 del 30.04.2013, a oggetto: "Tempi di pagamento dei fornitori, DURC e procedure di liquidazione", a 30 giorni dalla data di accettazione della fattura (accettazione intesa come verifica della idoneità e conformità della fattura o attestazione di regolare esecuzione), emanata a seguito della pubblicazione del d. lgs. n. 192/2012;
- il Responsabile del procedimento è individuato nella persona della dott.ssa Manuela Rossi, Responsabile della gestione del sistema museale, Incarpi, attività culturali/promozionali indoor e outdoor teatro;
- si assolve agli obblighi di pubblicazione previsti dal D. lgs. 33/13, così come modificato dal D. lgs. 97/2016, e dalle linee guida di ANAC, pubblicate con delibera n. 1310 del 28.12.2016, mediante la pubblicazione sul sito internet dell'Ente, sezione "Amministrazione trasparente":
  - ai sensi dell'art. 23 dei dati in formato tabellare nella sottosezione "provvedimenti";
  - ai sensi dell'art. 37, che prevede gli obblighi di pubblicazione previsti dall'art. 1 co. 32 l. 190/2012, e ai sensi dell'art. 29 d. lgs. 50/2016 nella sottosezione "bandi di gara e contratti".

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA

OGGETTO: Stagione teatrale 2021/2022 prima parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 106.370,00.

N	Esercizio	Importo	Voce di bilancio			
1	2021	22000	01760.00.09			
	Anno	Impegno	Sub	Sub sub	Cassa economale	Siope
	2021	U 1529				
	Descrizione		Stagione teatrale 2021/2022 - Spettacolo - ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA" del 31/10/2021 ditta: Orchestra da camera di Mantova			
	Codice Creditore					
	CIG	Z2C3375471	CUP			
	Centro di costo	Teatro	Natura di spesa		Altri servizi diversi n.a.c	
	Note	Stagione teatrale 2021/2022 prima parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 106.370,00.				

N	Esercizio	Importo	Voce di bilancio			
2	2021	23100	01760.00.09			
	Anno	Impegno	Sub	Sub sub	Cassa economale	Siope
	2021	U 1530				
	Descrizione		Stagione teatrale 2021/2022 - prima parte - Spettacolo "IO SARAH, IO TOSCA" del 5-6-7 novembre 2021 - Ditta: Nuovo Teatro S.R.L.			
	Codice Creditore					
	CIG	Z0B337555A	CUP			
	Centro di costo	Teatro	Natura di spesa		Altri servizi diversi n.a.c	
	Note	Stagione teatrale 2021/2022 prima parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 106.370,00.				

N	Esercizio	Importo	Voce di bilancio			
3	2021	13750	01760.00.09			
	Anno	Impegno	Sub	Sub sub	Cassa economale	Siope
	2021	U 1531				
	Descrizione		Stagione teatrale 2021/2022 - Spettacolo "VASCO BRONDI" - Ditta: International Music and arts			
	Codice Creditore					
	CIG	Z48337561B	CUP			
	Centro di costo	Teatro	Natura di spesa		Altri servizi diversi n.a.c	
	Note	Stagione teatrale 2021/2022 prima parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 106.370,00.				

N	Esercizio	Importo	Voce di bilancio			
4	2021	7370	01760.00.09			
	Anno	Impegno	Sub	Sub sub	Cassa economale	Siope
	2021	U 1532				
	Descrizione		Stagione teatrale 2021/22: Spettacolo "MICHELE CAMPANELLA e MONICA LEONE" del 21 novembre 2021 - ditta: Music Promotion S.A.S.			
	Codice Creditore					
	CIG	Z2333756EB	CUP			
	Centro di costo	Teatro	Natura di spesa		Altri servizi diversi n.a.c	
	Note	Stagione teatrale 2021/2022 prima parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 106.370,00.				

N	Esercizio	Importo	Voce di bilancio			
5	2021	23100	01760.00.09			
	Anno	Impegno	Sub	Sub sub	Cassa economale	Siope

2021	U	1533			
<b>Descrizione</b>			Stagione teatrale 2021/2022 - prima parte - Spettacolo "REGALO DI NATALE" - Ditta: La Pirandelliana S.R.L.		
<b>Codice Creditore</b>					
<b>CIG</b>	Z9333757B1		<b>CUP</b>		
<b>Centro di costo</b>	Teatro		<b>Natura di spesa</b>	Altri servizi diversi n.a.c	
<b>Note</b>	Stagione teatrale 2021/2022 prima parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 106.370,00.				

<b>N</b>	<b>Esercizio</b>	<b>Importo</b>	<b>Voce di bilancio</b>			
6	2021	17050	01760.00.09			
	<b>Anno</b>	<b>Impegno</b>	<b>Sub</b>	<b>Sub sub</b>	<b>Cassa economale</b>	<b>Siope</b>
	2021	U 1534				
	<b>Descrizione</b>		Stagione teatrale 2021/2022 - Spettacolo Flower in the desert - Ditta: Istituzione Musicale e sinfonica del Friuli Venezia Giulia			
	<b>Codice Creditore</b>					
	<b>CIG</b>	Z213375857	<b>CUP</b>			
	<b>Centro di costo</b>	Teatro	<b>Natura di spesa</b>	Altri servizi diversi n.a.c		
	<b>Note</b>	Stagione teatrale 2021/2022 prima parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 106.370,00.				

**Note del Responsabile del Settore Ragioneria:**

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 151, comma 4, del T.U. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali, D.Lgs 267/2000, si attestano la regolarità contabile e la copertura finanziaria relativamente alla determinazione n° 743 DEL 22/10/2021 (REGISTRO GENERALE).

Carpi, 22/10/2021

**Il Responsabile del Settore Ragioneria**  
**Antonio Castelli**

Il Dirigente di Settore GIOVANNI LENZERINI ha sottoscritto l'atto ad oggetto “**Stagione teatrale 2021/2022 prima parte. Approvazione programma degli spettacoli con affidamento delle prestazioni artistiche ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 106.370,00.**”, n° 244 del registro di Settore in data 20/10/2021

**GIOVANNI LENZERINI**

---

## **CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE**

Copia della presente determinazione viene pubblicata all'Albo Pretorio on line del Comune di Carpi consecutivamente dal giorno al giorno .