

Registro Generale N. 000924/2022 del 28/11/2022

**Determinazione del Dirigente del
Settore S2 - SVILUPPO CULTURALE - PROMOZIONE DELLA
CITTÀ
MUSEI - ARC. STORICO - MEMORIA - TEA**

Stagione teatrale 2022/2023: affidamento di prestazioni artistiche degli spettacoli in programma (rassegna "L'altra musica" e concerto di L. Piovano al violoncello e A. Pappano al pianoforte della rassegna "Musica Classica") ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016 relative a spettacoli in calendario e rimborsi, spese imprevedibili e urgenti e servizi per cassa economale. Impegno di spesa: euro 95.580,97 (IVA inclusa).

Richiamate:

- la deliberazione di Giunta Comunale n. 120 del 19.07.2022, esecutiva a norma di legge, ad oggetto "Stagione Teatrale 2022/2023 – Varie Rassegne, Spettacoli fuori abbonamento e Iniziative laboratoriali – Approvazione programma, definizione prezzi e modalità organizzative. IV° Variazione al PEG 2022-2024 ai sensi del comma 5-bis, lettera e-bis), art. 175 del D.Lgs. 267/2000. Variazioni al PEG 2022-2024 ai sensi del comma 5-bis, art. 175 del D.Lgs. 267/2000";
- la deliberazione di Giunta Comunale n. 161 del 20.09.2022, esecutiva a norma di legge, ad oggetto "Stagione Teatrale 2022/2023 – Approvazione rassegna "L'altra musica" ad integrazione del programma approvato con deliberazione di Giunta Comunale n. 120 del 19.07.2022";

Richiamate, inoltre:

- la determinazione dirigenziale n. 576 del 21.07.2022 ad oggetto "Stagione teatrale 2022/2023. Riconoscimento di sovvenzione in favore di ATER Fondazione per l'organizzazione delle rassegne "L'Altro Teatro" e "Danza", gli eventi di Capodanno 2023 e Festa della donna 2023 da organizzarsi presso il Teatro Comunale di Carpi. Impegno di spesa: euro 34.500,00 (al lordo della ritenuta del 4% a titolo di acconto sulle imposte di reddito);
- la determinazione dirigenziale n. 577 del 21.07.2022 ad oggetto "STAGIONE TEATRALE 2022/2023. Diritti d'autore alla SIAE, diritti di affissione, rimborsi, spese imprevedibili e urgenti e servizi per cassa economale. Impegno di spesa: 28.100,00 euro (oneri fiscali inclusi).";
- la determinazione dirigenziale n. 578 del 21.07.2022 ad oggetto "Stagione Teatrale 2022/2023 – Servizio di vigilanza e prevenzione incendi del personale appartenente al Corpo Nazionale Vigili del Fuoco presso il Teatro Comunale di Carpi. Impegno di spesa: euro 35.000,00";
- la determinazione dirigenziale n. 777 del 7.10.2022 ad oggetto "Stagione teatrale 2022/2023: affidamento delle prestazioni artistiche degli spettacoli in programma ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016 relative agli spettacoli in calendario. Impegno di spesa: euro 253.638,00";

Confermata l'importanza di consolidare l'attività teatrale sulle linee di programmazione che permettono straordinaria frequentazione di pubblico, attaccamento ai valori della cultura, qualità espressive e spirito di condivisione sociale;

Dato atto che con la sopra citata determinazione dirigenziale n. 777/2022 si rimandava a successivo atto gli impegni di spesa relativi alla rassegna "L'altra musica" e al concerto di Luigi Piovano al violoncello e Antonio Pappano al pianoforte, previsto il 26 marzo 2023, che rientra nella rassegna "Musica Classica";

Documento informatico sottoscritto digitalmente ai sensi dell'art. 20 e seguenti. D.Lgs. n. 82/2005.

Dato atto che si rende pertanto necessario acquisire le prestazioni artistiche sopra citate, per la realizzazione degli spettacoli programmati per la Stagione Teatrale 2022-2023;

Visti:

- l'art. 192 del d. lgs. 267/2000 (TUEL) che prescrive l'adozione di apposita determinazione a contrattare per definire il fine, l'oggetto, la forma, le clausole ritenute essenziali del contratto che si intende stipulare, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base;
- l'art. 32 del d. lgs. 50/2016 il quale prevede che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- l'art. 37, comma 1, del d. lgs. 50/2016, il quale recita che "Le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000,00 euro e di lavori di importo inferiore a 150.000,00 euro" senza la necessaria qualificazione dei cui all'art. 38 del d. lgs. citato;
- l'art. 1 comma 2 lettera a) della L. 120/20220 e successive modifiche e integrazioni, che consente, per i servizi di importo inferiore a euro 139.000,00, l'affidamento diretto per servizi e forniture;

Preso atto:

- dell'obbligo degli Enti Locali per i servizi sotto soglia all'utilizzo del Mercato Elettronico messo a disposizione da Consip (MePa) o da altre Centrali di Committenza regionali, nel rispetto dei parametri prezzo-qualità delle convenzioni quadro, sancito dall'art. 7 del d.l. 52/2012, convertito in l. n. 94/2012, pena la nullità dei contratti stipulati in violazione di suddetto obbligo, ai sensi dell'art. 1 d.l. 95, convertito in l. 135/2012;
- che il Comune di Carpi risulta qualificato come Stazione Appaltante, secondo le attuali disposizioni del d. lgs. 50/2016, ai sensi degli artt. 38 e 216, comma 10 in quanto iscritto all'AUSA (Anagrafe Unica delle Stazioni Appaltanti) con il n. 0000166117 di ANAC;
- non sono attive convenzioni in Consip (MePA), ai sensi dell'art. 26 della legge 23 dicembre 1999 n. 488, o nelle Centrali di Committenza regionali (SAT-ER) per i servizi artistici da acquisire;
- che non sono presenti tali servizi artistici, con le caratteristiche richieste, in bandi attivi sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA);

Preso atto che per la realizzazione degli spettacoli della rassegna "L'altra musica" e del concerto di Luigi Piovano al violoncello e Antonio Pappano al pianoforte della rassegna "Musica classica" si rende necessario acquisire le sotto elencate proposte artistiche:

Annualità 2022

	Fornitore	Spettacolo	Preventivo	Importo	CIG
	Rassegna L'ALTRA MUSICA				
1	OTR LIVE SRL Viale Mazzini 119 Roma P. IVA	Concerto di Daniele Silvestri	Prot. 61705 del 23/09/2022	24.500,00 euro oltre IVA 10% per un importo	ZE238C34A4



11776721000			complessivo di 26.950,00 euro	
Totale annualità 2022			26.950,00 euro iva 10% compresa	

Annualità 2023

	Fornitore	Spettacolo	Preventivo	Importo	CIG
Rassegna L'ALTRA MUSICA					
2	Kino Music srl via Fonteraso 12 Modena P. IVA 03105400364	Concerto di Paolo Fresu e Omar Sosa feat. Jaques Morelenbaum	Prot. 68688 del 19.10.2022	18.000,00 euro oltre IVA 10% per un importo complessivo di 19.800,00 euro	95118578B4
3	Kino Music srl via Fonteraso 12 Modena P. IVA 03105400364	Concerto di Jan Garbarek Group feat. Trilok Gurtu	Prot. 68688 del 19.10.2022	28.000,00 euro oltre IVA 10% per un importo complessivo di 30.800,00 euro	
Rassegna <u>MUSICA CLASSICA</u>					
4	Associazione Filarmonica Archi di Santa Cecilia via Flaminia 417 Roma P. IVA 12601961001	Concerto di Luigi Piovano al violoncello e Antonio Pappano al pianoforte	Prot. 58627 del 13.09.2022	16.000,00 euro oltre IVA 10% per un importo complessivo di 17.600,00 euro	Z3B38C4661
Totale annualità 2023				68.200,00 euro, iva 10% compresa	
Totale complessivo				95.150,00 euro, iva 10% compresa	

Accertato che le prestazioni sopra citate costituiscono rappresentazioni artistiche uniche per le quali è consentito, ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016, l'affidamento diretto a specifici operatori economici specializzati nel campo delle arti dello spettacolo e della musica;

Ritenuti congrui e in linea con i prezzi di mercato i preventivi presentati dagli operatori economici sopra citati, data la tipologia delle prestazioni da eseguire in relazione ad altre offerte culturali assimilabili per genere e modalità operative, pur nella loro non comparabilità;

Visto lo schema di contratto **allegato a)** al presente atto a farne parte integrante e sostanziale, che verrà utilizzato per la formalizzazione delle prestazioni artistiche sopra citate, e che potrà essere modificato in ragione delle specificità delle schede tecniche degli artisti e delle specifiche richieste delle compagnie;

Dato atto inoltre che con la sopra citata determinazione dirigenziale n. 577/2022 è stata impegnata la spesa complessiva di euro 28.100,00 per diritti d'autore alla SIAE, diritti di affissione, acquisto di minuterie, piccole forniture di beni e/o servizi e spese impreviste;

Considerato inoltre che, nell'ambito della Stagione teatrale 2022/2023, si rende ora necessario provvedere a rimborsi, spese imprevedibili e urgenti e servizi per cassa economale per una spesa complessiva stimata di euro 430,97;

Richiamato il Regolamento comunale di contabilità approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 165 del 14.12.2017 e modificato con deliberazione di Consiglio comunale n. 14 del 21.02.2019, in vigore dal 16.03.2019, che stabilisce, in particolare, all'articolo 45 che: *"L'Economo può disporre pagamenti, previo specifico provvedimento d'impegno da parte dei Responsabili dei Servizi, a valere sui fondi assegnati con il PEG, per fronteggiare spese d'ufficio per le quali è necessario il pagamento diretto per cassa, anche concedendo specifiche anticipazioni e per le quali ricorrano le seguenti condizioni:*

- a) necessità di rapida e semplificata acquisizione di forniture non continuative di beni e Servizi non programmabili e/o non disponibili a magazzino, per assicurare il corretto funzionamento degli uffici, anche in relazione alle specifiche competenze di ciascuno;*
- b) ammontare della singola spesa non superiore a 1.000,00 euro";*

Ritenuto necessario, conseguentemente, procedere a rimborsi, spese imprevedibili e urgenti e servizi per la stagione teatrale 2022/2023, per un importo stimato complessivo pari a euro 430,97 (IVA inclusa), consentito dall'art. comma 2 lettera a) dell'al. 120/2020, che ha convertito il decreto legge 76/2020 e successive modifiche e integrazioni, per le motivazioni di seguito elencate:

- l'oggetto degli acquisti attiene ad un ambito merceologico vasto e di difficile identificazione a priori, trattandosi di articoli e quantitativi variabili in ragione della natura degli specifici eventi/attività che si svolgeranno;
- la modesta entità dei singoli acquisti non incentiva le ditte specializzate alla formulazione di offerte contenenti una vasta gamma di articoli, per un importo contrattuale limitato;
- gli acquisti avvengono al momento stesso in cui si manifesta il bisogno;

Vista la circolare "tracciabilità dei flussi finanziari" emessa dall'AVCP del 14.03.2012, sezione a) punto 12, con la quale si stabilisce che per le forniture e/o le prestazioni eseguite mediante amministrazione diretta non sussiste l'obbligo di richiedere il codice CIG ai fini della tracciabilità;

Richiamati i seguenti atti di programmazione finanziaria dell'Ente:

- la deliberazione di Consiglio Comunale n. 133 del 30.12.2021, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione della Nota di Aggiornamento al Documento Unico di Programmazione (DUP) - DUP SeS 2019/2024 - SeO 2022/2024" e ss.mm.ii;
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 134 del 30.12.2021, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione del bilancio di previsione 2022-2024" e ss.mm.ii;
- la deliberazione di Giunta comunale n. 265 del 31.12.2021, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.) esercizi 2022 - 2024 - Parte finanziaria" e ss.mm.ii;

Accertato che la spesa complessiva per i cachet sopra elencati e rimborsi, spese imprevedibili e urgenti e servizi per cassa economale, per complessivi **euro 95.580,97 (IVA inclusa)**, trova copertura finanziaria nel bilancio di previsione 2022-2024 (annualità 2022 e 2023) alla voce n. 1760.00.09 "PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. rappresentazioni teatrali TEATRO", come segue:

- **euro 26.950,00** per i cachet sopra elencati sull'annualità 2022;
- **euro 430,97** rimborsi, spese imprevedibili e urgenti e servizi per cassa economale sull'annualità 2022;
- **euro 68.200,00** per i cachet sopra elencati sull'annualità 2023;

Dato atto che:

- le entrate riferite agli spettacoli della rassegna "L'altra musica", per l'importo presunto di euro 33.000,00, verranno accertate in base alle rendicontazioni mensili del servizio Teatro alla voce di bilancio n. 560.00.01 "Teatro e attività culturali diverse Teatro - proventi da spettacoli TEATRO", per il valore dei biglietti venduti, comprensivi dei voucher eventualmente utilizzati dagli utenti del servizio, come segue:

- euro 20.000,00 sull'annualità 2022;
- euro 13.000,00 sull'annualità 2023;

-le entrate riferite agli spettacoli della rassegna "Musica Classica" sono state previste con la sopra citata determinazione dirigenziale n. 777/2022;

- sono stati acquisiti i DURC online di:

- Kino music srl con prot. INAIL_35078787 del 17/10/2022 e scadenza al 14/02/2023;
- Associazione Filarmonica Archi di Santa Cecilia con prot. INPS_33014482 e scadenza al 04/02/2023;

- è stata richiesta la verifica del DURC di OTR Live con prot. INAIL_35721946 del 28.11.2022;

- sono in corso tutte le altre verifiche amministrative di rito ai sensi dell'art. 80 del d. lgs. 50/2016;

Accertato, inoltre, che:

-la prestazione di Kino Music SRL in oggetto è prevista nel programma biennale degli acquisti di forniture e servizi 2022/2023, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 133 del 30.12.2021 e ss.mm.ii ed è identificata dal CUI S00184280360202200016 che presenta la necessaria disponibilità;

- che i restanti affidamenti non rientrano nel programma biennale degli acquisti di forniture e servizi 2022/2023, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 133 del 30.12.2021 e ss.mm.ii, in quanto comportano singolarmente costi inferiori a euro 40.000,00 nel biennio;

- il programma dei pagamenti conseguenti all'assunzione degli impegni di spesa del presente provvedimento, è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa e con le regole di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 183, comma 8, del d. lgs. n. 267/2000, così modificato dall'art. 74 del d. lgs. n. 118/2011, introdotto dal d. lgs. n. 126/2014;

- le parti contraenti dichiarano di assumersi tutti gli obblighi relativi alla tracciabilità dei pagamenti e dei flussi finanziari connessi, così come stabilito all'art. 3 della l. 13.08.2010 n. 136 e la mancata ottemperanza alle norme suddette sarà causa di risoluzione del contratto;
- in conformità a quanto previsto dal d. lgs. n. 192/2012, la decorrenza dei termini di pagamento delle fatture sarà subordinata agli adempimenti e alle verifiche concernenti l'idoneità soggettiva del contraente a riscuotere somme da parte della P.A., come prescritte dalla normativa vigente, ed alla sussistenza in generale dei presupposti condizionanti l'esigibilità del pagamento, ivi compreso l'assolvimento degli obblighi in materia di tracciabilità;
- conseguentemente, le fatture potranno essere accettate dall'Amministrazione solo ad avvenuto perfezionamento delle procedure di verifica della conformità ovvero di approvazione della regolare esecuzione, ai sensi delle disposizioni contenute nel DPR n. 207/2010, ancora in vigore;

Vista la seguente normativa:

- D. lgs. n. 267/2000 a oggetto "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali", con particolare attenzione all'art. 107 "Funzioni e responsabilità della dirigenza", all'art. 183 "Impegno di spesa" e art. 192 "determina a contrattare";
- D. lgs. n. 118/2011 a oggetto "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";
- D.P.R. n. 207/2010 a oggetto Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE», per le parti ancora vigenti;
- L. n. 136/2010 a oggetto "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", così come modificata dal D.L. n. 187/2010 ad oggetto: "Misure urgenti in materia di sicurezza", con particolare riferimento all'art. 3 "Tracciabilità dei flussi finanziari" e art. 6 "Sanzioni";
- D. lgs. n. 33/2013 a oggetto "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni", in particolare riferimento all'art. 23 "Obblighi di pubblicazione concernenti i provvedimenti amministrativi" e all'art. 37 "Obblighi di pubblicazione concernenti i contratti pubblici di lavori, servizi e forniture";
- L. n. 190/2014 a oggetto "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2015)" art. 1 relativo alla scissione dei pagamenti (*split payment*) con versamento della quota IVA secondo le modalità ivi previste;
- D. L. n. 66/2014 ad oggetto "Misure urgenti per la competitività e la giustizia sociale" che, all'art. 25, prevede l'estensione della fatturazione elettronica verso tutta la P.A.;
- L. n. 208/2015 (legge di stabilità 2016) "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello stato" (Legge di stabilità 2016) art. 1 comma 502;
- D. lgs. n. 50/2016 ad oggetto "Codice dei contratti pubblici" e successive modifiche e integrazioni, con particolare riferimento alla L. n. 120/2020 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali» (*Decreto Semplificazioni*)" e successive modifiche e integrazioni;
- D. lgs. n. 97/2016 ad oggetto "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";

Richiamati, inoltre:

- il Regolamento comunale di contabilità approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 165 del 14.12.2017 in vigore dal 9 gennaio 2018 e modificato con deliberazione di Consiglio comunale n. 14 del 21.02.2019;

- il Regolamento dei contratti approvato con deliberazione del Consiglio comunale n. 148 del 22/12/2015, art. 59 forma del contratto e ss.mm.ii.;

Tutto ciò premesso,

DETERMINA

per i motivi in premessa esposti e che qui si intendono integralmente riportati:

1) **di affidare**, ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016, trattandosi di rappresentazioni artistiche uniche, le seguenti prestazioni artistiche agli operatori economici indicati e alle condizioni di seguito specificate:

Annualità 2022

	Fornitore	Spettacolo	Preventivo	Importo	CIG
Rassegna L'ALTRA MUSICA					
1	OTR LIVE SRL Viale Mazzini 119 Roma P. IVA 11776721000	Concerto di Daniele Silvestri	Prot. 61705 del 23/09/2022	24.500,00 euro oltre IVA 10% per un importo complessivo di 26.950,00 euro	ZE238C34A4
Totale annualità 2022				26.950,00 euro iva 10% compresa	

Annualità 2023

	Fornitore	Spettacolo	Preventivo	Importo	CIG
Rassegna L'ALTRA MUSICA					
2	Kino Music srl via Fonteraso 12 Modena P. IVA 03105400364	Concerto di Paolo Fresu e Omar Sosa feat. Jaques Morelenbaum	Prot. 68688 del 19.10.2022	18.000,00 euro oltre IVA 10% per un importo complessivo di 19.800,00 euro	95118578B4
3	Kino Music srl via Fonteraso 12 Modena	Concerto di Jan Garbarek Group feat. Trilok Gurtu	Prot. 68688 del 19.10.2022	28.000,00 euro oltre IVA 10% per un	

Documento informatico sottoscritto digitalmente ai sensi dell'art. 20 e seguenti. D.Lgs. n. 82/2005.

	P. IVA 03105400364			importo complessivo di 30.800,00 euro	
Rassegna <u>MUSICA CLASSICA</u>					
4	Associazione Filarmonica Archi di Santa Cecilia via Flaminia 417 Roma P. IVA 12601961001	Concerto di Luigi Piovano al violoncello eAntonioPappano al pianoforte	Prot. 58627 del 13.09.2022	16.000,00 euro oltre IVA 10% per un importo complessivo di 17.600,00 euro	Z3B38C4661
Totale annualità 2023				68.200,00 euro, iva 10% compresa	
Totale complessivo				95.150,00 euro, iva 10% compresa	

2) di dare atto che l'Amministrazione si riserva, in ogni caso, di autorizzare la consegna di tutte le prestazioni elencate nelle vie d'urgenza, come consentito dall'art. 32 comma 8 del d.lgs. 50/2016, in pendenza della stipula del contratto;

3) di approvare lo schema di contratto **allegato a)** al presente atto a farne parte integrante e sostanziale, che verrà utilizzato per la formalizzazione delle prestazioni artistiche sopra citate, e che sarà modificato in ragione delle specificità delle schede tecniche degli artisti e delle specifiche richieste delle compagnie;

4) di autorizzare il pagamento di rimborsi e spese imprevedibili e urgenti per cassa economale, per la Stagione teatrale 2022/2023, per una spesa complessiva di euro 430,97;

5) di impegnare la spesa complessiva per i cachet sopra elencati e rimborsi, spese imprevedibili e urgenti e servizi per cassa economale per complessivi euro **95.580,97 (IVA inclusa)**, nel bilancio di previsione 2022-2024 (annualità 2022 e 2023) alla voce n. 1760.00.09 "PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. rappresentazioni teatrali TEATRO", come segue:

- **euro 26.950,00** per i cachet sopra elencati sull'annualità 2022;
- **euro 430,97** rimborsi, spese imprevedibili e urgenti e servizi per cassa economale sull'annualità 2022;
- **euro 68.200,00** per i cachet sopra elencati sull'annualità 2023;

6) di dare atto che:

- le entrate riferite agli spettacoli della rassegna "L'altra musica" per l'importo presunto di euro

33.000,00 verranno accertate in base alle rendicontazioni mensili del servizio Teatro alla voce di bilancio n. 560.00.01 "Teatro e attività culturali diverse Teatro - proventi da spettacoli TEATRO", per il valore dei biglietti venduti, comprensivi dei voucher eventualmente utilizzati dagli utenti del servizio, come segue:

- euro 20.000,00 nell'annualità 2022;
 - euro 13.000,00 nell'annualità 2023;
- le entrate riferite agli spettacoli della rassegna "Musica Classica" sono state previste con la sopra citata determinazione dirigenziale n. 777/2022;

7) di dare atto, infine, che:

- i servizi in oggetto saranno erogati nel corso del 2022 e 2023, ne consegue che l'esigibilità della spesa, in base a quanto disposto dall'art. 183 TUEL, è prevista nell'annualità 2022 quanto ad euro 27.380,97e nell'annualità 2023 quanto ad euro 68.200,00;
- sono stati acquisiti i DURC online di:
 - Kino music srl con prot. INAIL_35078787 del 17/10/2022 e scadenza al 14/02/2023;
 - Associazione Filarmonica Archi di Santa Cecilia con prot. INPS_33014482 e scadenza al 04/02/2023;
- è stata richiesta la verifica del DURC di OTR Live SRL con prot. INAIL_35721946 del 28.11.2022;
- sono in corso tutte le altre verifiche amministrative di rito ai sensi dell'art. 80 del d. lgs. 50/2016;
- la prestazione di Kino Music SRL in oggetto è prevista nel programma biennale degli acquisti di forniture e servizi 2022/2023, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 133 del 30.12.2021 ss.mm.ii. ed è identificata dal CUI S00184280360202200016 che presenta la necessaria disponibilità;
- che i restanti affidamenti non rientrano nel programma biennale degli acquisti di forniture e servizi 2022/2023, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 133 del 30.12.2021 e ss.mm.i, in quanto comportano singolarmente costi inferiori a euro 40.000,00 nel biennio;
- il programma dei pagamenti conseguenti all'assunzione degli impegni di spesa del presente provvedimento, è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa e con le regole di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 183, comma 8, del d. lgs. n. 267/2000, così modificato dall'art. 74 del d. lgs. n. 118/2011, introdotto dal d. lgs. n. 126/2014;
- le parti contraenti dichiarano di assumersi tutti gli obblighi relativi alla tracciabilità dei pagamenti e dei flussi finanziari connessi, così come stabilito all'art. 3 della l. 13.08.2010 n. 136 e la mancata ottemperanza alle norme suddette sarà causa di risoluzione del contratto;
- in conformità a quanto previsto dal d. lgs. n. 192/2012, la decorrenza dei termini di pagamento delle fatture sarà subordinata agli adempimenti e alle verifiche concernenti l'idoneità soggettiva del contraente a riscuotere somme da parte della P.A., come prescritte dalla normativa vigente, ed alla sussistenza in generale dei presupposti condizionanti l'esigibilità del pagamento, ivi compreso l'assolvimento degli obblighi in materia di tracciabilità;
- conseguentemente, le fatture potranno essere accettate dall'Amministrazione solo ad avvenuto perfezionamento delle procedure di verifica della conformità ovvero di approvazione della regolare esecuzione, ai sensi delle disposizioni contenute nel DPR n. 207/2010, ancora in vigore;
- l'affidamento di cui al presente atto sarà sottoposto alla normativa della l. n. 136/2010, artt. 3 e 6 e successive modifiche e integrazioni e che lo scrivente ufficio è responsabile sia delle informazioni al fornitore relativamente ai conti correnti dedicati che all'assunzione dei codici identificativi di gara e si impegna a riportarlo sui documenti di spesa in fase di liquidazione;
- si ottempera a quanto disposto dall'art. 1 della l. n. 190/2014 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2015)", in termini di scissione dei pagamenti (*split payment*), con versamento della quota IVA secondo le modalità ivi previste;
- si ottempera a quanto disposto dall'art. 25 del d. l. 66/2014 relativamente all'obbligo della

fatturazione elettronica;

- il pagamento avverrà sulla base delle disposizioni contenute nella Circolare del Settore Finanza Bilancio e Controllo di Gestione, prot. gen.le n. 24496 del 30.04.2013, a oggetto: "Tempi di pagamento dei fornitori, DURC e procedure di liquidazione", a 30 giorni dalla data di accettazione della fattura (accettazione intesa come verifica della idoneità e conformità della fattura o attestazione di regolare esecuzione), emanata a seguito della pubblicazione del d. lgs. n. 192/2012;

- il Responsabile del procedimento è individuato nella persona della dott.ssa Manuela Rossi, responsabile della gestione dei Musei, Archivio Storico, Memoria, Teatro, Turismo del settore S2 del Comune di Carpi;

- si assolve agli obblighi di pubblicazione previsti dal D. lgs. 33/13, così come modificato dal D. lgs. 97/2016, e dalle linee guida di ANAC, pubblicate con delibera n. 1310 del 28.12.2016, mediante la pubblicazione sul sito internet dell'Ente, sezione "Amministrazione trasparente":

- ai sensi dell'art. 23 dei dati in formato tabellare nella sottosezione "provvedimenti";
- ai sensi dell'art. 37, che prevede gli obblighi di pubblicazione previsti dall'art. 1 co. 32 l. 190/2012, e ai sensi dell'art. 29 d. lgs. 50/2016 nella sottosezione "bandi di gara e contratti".

Il Dirigente
LENZERINI GIOVANNI

OGGETTO: Stagione teatrale 2022/2023: affidamento di prestazioni artistiche degli spettacoli in programma (rassegna "L'altra musica" e concerto di L. Piovano al violoncello e A. Pappano al pianoforte della rassegna "Musica Classica") ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016 relative a spettacoli in calendario e rimborsi, spese imprevedibili e urgenti e servizi per cassa economale. Impegno di spesa: euro 95.580,97 (IVA inclusa).

Euro	Piano Finanziario	Capitolo	Esercizio	CIG	Impegno N.
26.950,00	1.03.02.99.999	17600009	2022	ZE238C34A4	01632
430,97	1.03.02.99.999	17600009	2022	CIG non gestito	01633
50.600,00	1.03.02.99.999	17600009	2023	95118578B4	00229
17.600,00	1.03.02.99.999	17600009	2023	Z3B38C4661	00230

VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE

Ai sensi degli articoli 153, comma 5, 147-bis, comma 1, e 183, comma 7, del decreto legislativo 18 agosto 2000, n. 267, si appone il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria: **FAVOREVOLE**.

28/11/2022

**Il Responsabile del Settore Finanziario
CASTELLI ANTONIO**

Documento originale informatico firmato digitalmente ai sensi del testo unico d.p.r.445 del 28 Dicembre 2000 e del D.Lgs n.82 del 7 Marzo 2005 e norma collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa