

## INFORMAZIONI PERSONALI

### Tapella Luigi



Data di nascita [redacted] Nazionalità [redacted]

## DICHIARAZIONI PERSONALI

Professionista con oltre 30 anni di esperienza nel settore dello spettacolo dal vivo, in particolare nell'ambito del Teatro Ragazzi. Attore, regista e drammaturgo, specializzato nell'attività di formazione teatrale per giovani e in progetti di teatro e pedagogia per l'istituzione scolastica. Profonda conoscenza del settore sia in Italia che in Europa grazie a pluriennali collaborazioni con importanti enti e istituzioni teatrali, in particolare in Italia, Francia, Germania e Austria. Socio fondatore della cooperativa NAUTAI Teatro, compagnia teatrale pluripremiata dall'Ente Teatrale Italiano.

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

2015–alla data attuale

COMUNE DI MEDESANO, ASSESSORATO ALLA CULTURA, ISTITUTO  
COMPRESIVO DI MEDESANO (PR)

### Stagione 2018/2019

- **Direttore del progetto di teatro e pedagogia** "Parola e scena" per le classi 3e/4e/5e delle scuole primarie di Felegara, Ramiola, S. Andrea;
- **Regista e autore** degli spettacoli "Amleto", "Romeo e Giulietta" e "Tempeste" presentati presso il teatro A. Tanzi di Felegara;
- **Direttore del laboratorio di formazione teatrale** "Ali di piombo" rivolto ai ragazzi dai 12 ai 20 anni;
- **Regista e autore** dello spettacolo "Il canto libero - diario di Casa Cervi" in occasione del 74° anniversario della Liberazione del 25 aprile. *(Allegato 1)*

### Stagione 2017/2018

- **Direttore del progetto di teatro e pedagogia** "Parola e scena" dedicato alla letteratura shakespeariana per le classi 4e e 5e delle scuole primarie di Felegara, Ramiola, S. Andrea;
- **Direttore del laboratorio di formazione teatrale** "Ali di piombo" rivolto ai ragazzi dai 12 ai 20 anni;
- **Regista e autore dello spettacolo** "Il matrimonio" presentato presso il teatro A. Tanzi di Felegara;

### Stagione 2016/2017

- **Direttore del progetto di teatro e pedagogia** "Parola e scena" per le classi 4e e 5e delle scuole primarie di Felegara, Ramiola, S. Andrea;
- **Regista e autore** dello spettacolo "Cenere" presentato presso il teatro A. Tanzi di Felegara;
- **Direttore del laboratorio di formazione teatrale** "Ali di piombo" rivolto ai ragazzi dai 12 ai 20 anni;
- **Regista e autore** dello spettacolo "Servi di Cena" presentato presso il teatro A. Tanzi di Felegara;

### Stagione 2015/2016

- **Direttore artistico del progetto** "Lettere al tramonto" a cura dei ragazzi del laboratorio "Ali di Piombo" per i festeggiamenti del 71° anniversario della Liberazione *(Allegato 2)*;

- **Direttore del progetto di teatro e pedagogia** "Parola e scena" per le classi 4e e 5e delle scuole primarie di Felegara, Ramiola, S. Andrea;
- **Regista e autore dello spettacolo itinerante** "Dentro la pancia della foresta" presentato presso la scuola primaria di Ramiola;
- **Direttore del laboratorio di formazione teatrale** "Ali di piombo" rivolto ai ragazzi dai 12 ai 20 anni;
- **Regista e autore dello spettacolo** "Il sogno di Amleto" presentato presso il teatro A. Tanzi di Felegara.

2006-2019

CITTÀ DI CARPI - SETTORE RESTAURO, CULTURA, COMMERCIO E PROMOZIONE ECONOMICA E TURISTICA

- **Direttore artistico del laboratorio Teatrale** "Fare Teatro"
- **Regista e autore degli spettacoli** di fine laboratorio

2017-2019

COMUNE DI PARMA, COOP. SOCIALE SVOLTARE, EUROPA TEATRI PARMA

- **Direttore del progetto di teatro sociale d'integrazione** "Cucina".
- **Regista e autore dello spettacolo** "Cucina" presentato il 16 e 17/06/18 a Europa Teatri Parma, il 14/10/18 al Teatro G. Magnani di Fidenza, il 23/11/19 al Teatro Temple di Sassuolo (MO), il 27/01/19 a Europa Teatri per il festival "Urla dal Silenzio" (*Allegato 4*).

2015-2018

COMUNE DI SORBOLO, ANPI, ISTITUTO COMPRENSIVO DI SORBOLO, RETE RESIST-ENZA, AUSER SORBOLO

Stagione 2017/2018

- **Direttore del "Progetto Resistenza"** con 71 alunni delle classi 5e della Scuola Primaria Oreste Boni;
- **Regista e autore dello spettacolo** "Il canto libero... diario di Casa Cervi" presentato in occasione dei Giorni della Costituzione l' 1 e 2 giugno 2018 a Casa Cervi (*Allegato 3*).

Stagione 2016/2017

- **Direttore del "Progetto Resistenza"** con gli alunni delle classi 5e della Scuola Primaria Oreste Boni.
- **Regista e autore dello spettacolo** "Cartoline dal passato - Voci dalla Resistenza".

Stagione 2015/2016

- **Direttore del "Progetto Resistenza"** con gli alunni delle classi 5e della Scuola Primaria Oreste Boni.
- **Regista dello spettacolo** "Eroi senza volto".

2016-2017

Convitto Nazionale Maria Luigia Parma

- **Direttore del progetto teatro e pedagogia** per la 3aC della scuola primaria.

2016-2017

BARILLA S.p.A. PARMA - GRUPPO PAVESI

- **Direttore del laboratorio sulle discipline del linguaggio della comunicazione** "Lo sguardo oltre"
- **Relatore della conferenza** "Strategie manageriali del leader creativo" presso la Badia Santa Maria della Neve a Torrechiera (PR). Sintesi della conferenza pubblicata nel libro "Futuro", edizione Mursia (*Allegato 5*).

2016 FESTIVAL INTERNAZIONALE DI TEATRO "LES RECREATRALES" DI OUAGADOUGOU (BURKINA FASO)

- **Direttore** del laboratorio teatrale sull'opera "Pinocchio" di C. Collodi con attore dell'Accademia d'Arte Drammatica di Ouagadougou (Burkina Faso).
- **Regista e autore** dello spettacolo "Pinocchio - du bois dont sont faits les hommes" presentato all'interno del festival (*Allegato 6*).

2005-2016

FESTIVAL DE LA LUZEGE EN CORREZE (FR)

- **Membro della direzione artistica** "Coopérative artistique" del festival.
- **Direttore dei seguenti progetti artistici e attoriali:**
  - Progetto di creazione teatrale per ragazzi e attori professionisti "La conduite accompagnée";
  - Laboratorio teatrale "Choisir" per gli attori del GEIK Compagnonage Théâtre de Lyon;
  - Laboratorio teatrale per ragazzi dai 10 ai 20 anni "Etre ou ne pas etre soi";
  - Cantiere di creazione per attori professionisti "Pinocchio on the road";
  - Progetto di formazione teatrale "La notte di Shakespeare".
- **Regista e autore** dei seguenti spettacoli:
  - "Des pierres et d'amour" presentato all'interno del festival;
  - "Iliades";
  - "D.R.A.C.U.L.A.";
  - "Tempeste" di NAUTAI teatro
  - "Cantico del nascere" di NAUTAI teatro.
- **Attore** nei seguenti spettacoli:
  - "Z", regia di Stéphane Schoukroun;
  - "La petite a dit non", regia Marie-Pierre Bésanger.
  - "Le retour d'Ulysse";
  - "Lupusinfabula...e" di NAUTAI teatro;
  - "Trois mousquetaires", regia collettiva;
  - "D.R.A.C.U.L.A.";
  - "Iliades";
  - "Tempeste" di NAUTAI teatro;
  - "Cantico del nascere" di NAUTAI teatro;
  - "Roméo & Juliette", regia di Aristide Tamagda. (*Allegato 7*).

2015

COMUNE DI SORBOLO - EXPO

- **Regista e autore** dello spettacolo "Il canto del mastro Casaro" - La storia del parmigiano-Reggiano dalle origini a oggi.

2009-2015

COMUNE DI MEDESANO, ASSESSORATO ALLA CULTURA, ISTITUTO COMPRESIVO DI MEDESANO (PR)

- **Direttore del progetto di teatro e pedagogia** "Parola e scena" per le classi 4e e 5e delle scuole primarie di Medesano, Felegara, Ramiola e S. Andrea;
- **Regista e autore** degli spettacoli di fine progetto;
- **Direttore del progetto di formazione teatrale** "Ali di piombo" rivolto a ragazzi dai 10 ai 20 anni;
- **Regista e autore** degli spettacoli di fine progetto.

2014

## EUROPA TEATRI PARMA

- **Regista e autore dello spettacolo con cittadini e attori professionisti "Odissea".**

2014

## MINISTERO DEI BENI, DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO - COMUNE DI CARPI - ERT - ATER

- **Direttore del progetto "Radici e dintorni"**

1992-2014

## NAUTAI TEATRO COMPAGNIA DI TEATRO RAGAZZI

- **Socio fondatore della compagnia.**
- **Attore e regista dei numerosi spettacoli della compagnia rappresentati in Italia e all'estero. Si evidenziano i seguenti spettacoli premiati: "Tempeste" - Premio Nazionale Stregagatto E.T.I. 2004 per il migliore ambiente scenico. "Cantico del nascere" - Premio Nazionale Stregagatto E.T.I. 2000. "Nyna e Yann" - Premio Nazionale Stregagatto E.T.I. 1993 come spettacolo da non dimenticare. "Lupusinfabula...e" - Premio Nazionale Stregagatto E.T.I. 1995 per la migliore riscrittura di una fiaba. (*Allegati 8 e 9*)**

2012

## THEATER UND SPIELBERATUNG HEIDELBERG (D) - ISTITUTO DI PEDAGOGIA TEATRALE DEL LAND BADEN WUERTEMBERG (D)

- **Direttore del laboratorio di formazione teatrale per insegnanti di pedagogia teatrale nelle scuole.**

2008

## THEATER UND SPIELBERATUNG HEIDELBERG (D) - ISTITUTO DI PEDAGOGIA TEATRALE DEL LAND BADEN-WUERTEMBERG (D)

- **Direttore del laboratorio di formazione teatrale per insegnanti di pedagogia teatrale nelle scuole.**

2007

## ASS. CULTURALE BARBE A PAPA UDINE

- **Regista dello spettacolo "Era di maggio" dedicato a Giovanni Falcone. Testo di Federica Iacobelli.**

2006

## THEATER UND SPIELBERATUNG HEIDELBERG (D) - ISTITUTO DI PEDAGOGIA TEATRALE DEL LAND BADEN WUERTEMBERG (D)

- **Direttore del laboratorio di formazione teatrale per insegnanti di pedagogia teatrale nelle scuole.**

2006

## SUEDTIROLER THEATERVERBAND BOLZANO

- **Direttore del laboratorio di formazione teatrale per adulti.**

2005

## PAEDAGOGISCHE HOSCHULE HALLABRUNN (A) - SCUOLA SUPERIORE DI PEDAGOGIA

- **Direttore del laboratorio di formazione teatrale per insegnanti di pedagogia teatrale nelle scuole.**

- 1990–2005 MEZZANIN THEATER GRAZ (AUSTRIA)
- **Regista** dei seguenti spettacoli: "Schere, Stein, Papier", "Anna und Luise", "Die Frau aus Sand", "Holetto", "Die schwarze Koenigin", "Die Farbe des Windes", "Penthesilia". (*Allegato 10*)
- 2003 STYRIARTE GRAZ (AUSTRIA) - FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA CLASSICA
- **Regista e attore** dello spettacolo musicale "Don Giovanni Fest"
- 1999–2003 TEATRO PAN LUGANO (SVIZZERA)
- **Regista** dello spettacolo "Barbablù;
  - **Regista** dello spettacolo "Lettere a Pan";
  - **Regista** dello spettacolo "Sogno nomade";
  - **Regista** dello spettacolo "Giù per terra", Premio Nazionale Svizzero "Zora la Rossa 2000" - Selezionato dall'Ente Teatrale Italiano tra le migliori 8 produzioni di teatro per ragazzi 2001.
- 2000–2002 LICEO ARTISTICO STATALE PAOLO TOSCHI PARMA
- **Docente** di regia teatrale presso la sezione "Discipline dello spettacolo".
- 1992–1997 TEATRO DELLE BRICIOLE PARMA
- **Attore** nello spettacolo "La Notte dei Mulini", regia di Bruno Stori, tournée in Italia, Francia, Austria e Martinica.
  - **Attore** nello spettacolo "Pinocchio", regia di Letizia Quintavalla.
  - **Attore** nello spettacolo "Racconto orientale", regia di Letizia Quintavalla.
- 1995 STYRIARTE GRAZ (AUSTRIA) - FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA CLASSICA
- **Regista** dello spettacolo "Il sogno da Costanza" (*Allegato 11*)
- 1991 STYRIARTE GRAZ (AUSTRIA) - FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA CLASSICA
- **Regista** dello spettacolo musicale "Rex Leo"
- 1991–1992 COMUNE DI BOLOGNA, COMITATO DELLE VITTIME DELLE STRAGI. ASS. BATTIBALENO DI VALERIO FESTI
- **Regista** nei progetti teatrali dedicati alla memoria delle vittime delle stragi in Italia di Marco Baliani "Antigone delle città" e "Le Antigoni della terra".
- 1986–1990 ASSESSORATO ALLA CULTURA DELLA CITTÀ DI GRAZ (AUSTRIA)
- **Direttore del progetto di formazione teatrale "K-Werk".** Da questa esperienza nasce la compagnia di teatro per ragazzi "Mezzanin Theater".
- 1989 STEIERISCHER HERBST GRAZ (AUSTRIA) - FESTIVAL INTERNAZIONALE D'ARTE CONTEMPORANEA
- **Attore** nello spettacolo "Saturnus", regia di Marco Baliani.

1980–1987

**TEATRO DEL SOLE DI MILANO**

- **Socio, attore e regista**

1972–1980

**MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE**

- **Docente di educazione artistica.**

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

1972–1981

**Formazione teatrale**

**Mimo e movimento:** Maurizio Nichetti, Philippe Othier (Théâtre du Soleil), Robert Faust (Pilobolus/USA), John Murphy (Mummenschanz), Victoria Santa Cruz, Catherine Schaub Abkarian (Théâtre du Soleil).

**Voce:** Kewin Crawford (Roy Hart Theatre), Iva Hutchinson Formigoni (Scuola del Piccolo Teatro di Milano), Corra Errendorf (Teatro Nucleo).

**Recitazione:** Eugenio Barba (Odin Teatret), Julian Beck (Living Theatre), Dario Fo (La Comuna).

1971–1978

**Facoltà di Architettura di Milano**

Ha sostenuto tutti gli esami previsti dal piano di studi. E' in difetto dell'esame di laurea.

1974

**Abilitazione all'insegnamento di educazione artistica**  
Sovrintendenza Scolastica Regionale per la Lombardia

1971

**Diploma di maturità artistica**

Liceo Artistico Statale di Brera (MI)

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

Lingue

Buona conoscenza della lingua francese e tedesca.

**Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.**

**ALLEGATI**

- Allegato1.pdf
- Allegato2.pdf
- Allegato3.pdf
- Allegato4.pdf
- Allegato5.pdf
- Allegato6.pdf
- Allegato7.pdf
- Allegato8.pdf
- Allegato9.pdf
- Allegato10.pdf
- Allegato11.pdf

